

Longlist 1/2016**Jury Orchestermusik**

- Beethoven: Symphonien Nr. 1-9. Polish Chamber Chor & O, Rajski (Tacet)
- Copland: Billy the Kid, Rodeo u.a. Colorado Symphony O, Litton (BIS)
- Haydn: Symphonien Nr. 31, 70 & 101. Scottish Chamber O, Ticciati (Linn)
- Hindemith: Symphonie „Mathis der Maler“ u.a. NDR SO, Eschenbach (Ondine)
- Honegger: Symphonien Nr. 2 & 3 u.a. RSO Stuttgart, Denève (SWR Music)
- Schubert: Symphonien Nr. 1-9 & 10. Kammerakademie Potsdam, Manacorda (Sony)
- Sibelius: Symphonien Nr. 1-7. Berliner Philharmoniker O, Rattle (BPhRecordings)
- Mussorgsky u.a.: Bilder einer Ausstellung, u.a. SO BR, Jansons (BR Klassik)

**Jury Konzerte**

- Brahms: Violinkonzert, Streichquintett op. 111. Weithaas, Camerata Bern (Avi Music)
- Dutilleux, Debussy: Cellokonzert u.a. Bertrand u.a., Luzern SO, Gaffigan (harmonia mundi)
- Fitzenhagen: Cellokonzerte u.a. Gerhardt, DSO Berlin, Blunier (Hyperion)
- Poulenc: Klavierkonzerte u.a. Lortie, Mercier, BBC Phil, Gardner (Chandos)
- Weigl: Klavier- & Violinkonzert. Krumpböck u.a., Norddeutsche Phil, Lehner (Capriccio)

**Jury Kammermusik**

- Alyabyev: Klaviertrio Es-Dur u.a. Chermonov, Babeshko, Beethoven Trio (Avi Music)
- Brahms: Streichquartette Nr. 1 & 3. Artemis Q (Erato)

Brahms: Violinsonaten op. 100 & 108 u.a. Faust, Melnikov (harmonia mundi)  
 Bruch: Acht Stücke op. 83, Kol Nidrei op .47 u.a. Trio Apollon (RCA)  
 Granados, Turina: Klavierquintette. Cuarteto Quiroga, Perianes (harmonia mundi)  
 Mozart: Streichquartette KV 387 & 458. Hagen Quartett (Myrios)  
 Rimsky-Korsakoff, Denisov: Klaviertrios. Lubotsky, Dowbusch, Tebenikhin (NCA)  
 Schulhoff, Gal, Tansman u.a.: Flötensonaten. Heinzmann, Hoppe (audite)  
 Sommer: Klavierquartett, Klaviertrio, Gavotte u.a. Trio Image, Rohde (Avi Music)  
 Webern, Berg, Schönberg: Lyrische Suite u.a. Bone, Meneses, Belcea Quartet (Alpha)

### **Jury Klaviermusik**

JS Bach, Beethoven, Rzewski: Variationen. Levit (Sony)  
 Crumb: Makrokosmos I & II. Stange (Neos)  
 Liszt: Harmonies poétiques et religieuses. Korstick (cpo)  
 Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 1-3 u.a. Armstrong (Sony)  
 Rachmaninow: Etudes-Tableaux op. 33 & 39. Chochieva (PianoClassics)  
 Ravel: Gaspard de la nuit, Jeux d'eau, Pavane u.a. Vladar (Capriccio)  
 Rzewski: The People United, Four Hands. Oppens, Lowenthal (Cedille)  
 Sabaneev: Preludes op. 1, 2, 10,6 u.a. (Klavierwerke Vol. 1). Schäfer (Genuin)  
 Dinorah Varsi – Legacy. Varsi (Genuin)  
 „Piano 20<sup>th</sup> Century“. Werke von Berg, Schönberg, Zimmermann, Liszt. Krier (Avi Music)

### **Jury Orgel & Cembalo**

Orgelimprovisationen zur Advents- und Weihnachtszeit Vol. 1-4. Lehrndorfer (Dr. J. Butz)  
 „L'Orgue Classique Française“. Werke von Rameau, Couperin u.a. Vernet (Ligia)  
 JS Bach: Toccata BWV 912, Partita BWV 828 u.a. Siebert (Cybele)  
 Marchand, Clérambault: Suiten für Cembalo u.a. Oberti (Stradivarius)  
 Reger: Choralvorspiele u.a. Schoener (MDG)  
 Saint-Saëns, Saariaho u.a. Orgelsymphonien. Latry, O de Montréal, Nagano (Analekta)

Soler: Cembalosonaten from the Morgan Library. Ares (harmonia mundi)

Vivaldi: Die vier Jahreszeiten, transkribiert für Orgel. Albrecht (Oehms)

### **Jury Oper I**

Almeida: Trionfo d'Amore. Quintans u.a. Voces Caelestes, Mús. Tejo, Magalhães (Naxos)

Boismortier: Don Quichotte chez la Duchesse. Le Concert Spirituel, Niquet u.a. (Alpha)

Gluck: Orfeo ed Euridice. Fagioli, Hartelius, Negri, Accentus, Insula O, Equilbey (DG)

Händel: Partenope. Gauvin, Jaroussky, Ainsley, Il pomo d'Oro, Minasi (Erato)

Monteverdi: Orfeo, Ulisse & Poppea. Komische Oper Berlin, Ridder, Kosky (Arthaus)

Rameau: Zaïs. Prégardien, Piau u.a., Les Talens lyriques, Rousset (Aparte)

### **Jury Oper II**

Offenbach: Les Contes d'Hoffmann. Cutler, Otter, Cambreling, Marthaler u.a. (BelAir)

Puccini: La Fanciulla del West. Kaufmann, Stemme, Staatsoper Wien, Welser-Möst (Sony)

Rimsky-Korsakoff: Die Zarenbraut. Kotscherga u.a. Staatsoper Berlin, Barenboim (BelAir)

Rossini: La Donna del Lago. Donato, Florez u.a., Met O, Mariotti (Erato)

Tschaikowsky: Pique Dame. Didyk, Serjan u.a., Chor & SO BR, Jansons (BR Klassik)

Verdi: Aida. Harteros, Kaufmann u.a., Accademia Santa Cecilia, Pappano (Warner)

Weinberg: Der Idiot. Tralla, Slepneva u.a., O Nationaltheater Mannheim, Sanderling (PAN)

### **Jury Chorwerke**

Brahms, Bruckner: Motetten. Tenebrae, Short (Signum)

Franck: Die sieben letzten Worte Christi. Mainzer Domchor, Beckmann (Rondeau)

Janáček: Rikadla für Chor & Kammerensemble u.a. Het Collectief u.a. de Leeuw (Alpha)

Marcello: Psalmen. Voces 8, Les Inventions (Signum)

Monteverdi: Vesperae in Nativitate Domini. Currende, Nevel (Etcetera)

Rosenmüller: Marienvesper. Knabenchor Hannover u.a., Breiding (Rondeau)

Schütz: Symphoniae Sacrae III Vol. 12. Dresdner Kammerchor u.a. Rademann (Carus)

„De Angelis“. Werke von Schütz, Mahler u.a. Collegium Vocale Hannover (Rondeau)  
 Taverner: Missa Corona spinea. The Tallis Scholars, Phillips (Gimell)  
 Wolfe: Anthracite Fields. Choir Of Trinity Wall Street, Bang On A Can u.a. (Cantaloupe)

### **Jury Alte Musik**

JS Bach: Kantaten BWV 32,57,58. Winkel, Bauer, Das Neue Orchester, Spering (Oehms)  
 JS Bach: Goldberg-Variationen BWV 988, transkribiert. Bassoon Consort Frankfurt (MDG)  
 JS Bach: Köthener Trauermusik BWV 244a. Otto, Mammel, Deutsche Hofmusik (DHM)  
 Biber: Rosenkranzsonaten. Podger, Świątkiewicz, Miller, Manson (Channel)  
 Hidalgo: Musica para el Rey Planeta. La Grande Chapelle, Recasens (Lauda)  
 Isaac: Missa Misericordias Domini. Cantica Symphonia, Maletto (Glossa)  
 Lasso: Prophetiae Sibyllarum. Vocalconsort Berlin, Reuss (Accent)  
 Purcell: Triosonaten. The King's Consort (Vivat)  
 Scarlatti: Arien. Watts, English Concert, Cummings (harmonia mundi)  
 Scheidt: Ludi Musici. L' Achéron, Joubert-Caillet (Ricercar)  
 „Le mystère de ‚Malheur me bat‘“. Werke von Desprez u.a. Huelgas Ensemble (DHM)  
 „Cœur“. Werke von Beaulieu, Gouédron u.a. Le Poème Harmonique, Dumestre (Alpha)

### **Jury Klassisches Lied & Vokalrecital**

„Arie Napoletane“. Arien von Porpora, Leo u.a. Cencic, Il Pomo d'Oro (Decca)  
 Beethoven: Lieder & Bagatellen. Gura, Berner (harmonia mundi)  
 Händel: Arien. Lezhneva, Il Giardino Armonico, Antonini (Decca)  
 Mozart: Arien. Röschmann, Swedish Radio SO, Harding (Sony)  
 Satie: Lieder. Falk, Schleiermacher (MDG)  
 A. Scarlatti: Arien. Watts, Bennett, Daniel, English Concert, Cummings (harmonia mundi)  
 „Schubertiade“. Werke von Schubert, Mertz u.a. Prégardien, Hantaï u.a. (Myrios)

### **Jury Historische Aufnahmen**

Britten: Klavierkonzert op. 13 u.a. Abram, Katchen, Britten u.a. (HM Heritage)

Dvořák, Reger u.a.: Cellokonzert op. 104 u.a. Thauer, Françaix, Macal (DG)

Igor Markevitch: Complete HMV Recordings. Ustinov, Pears, Gedda u.a. (Erato)

Jean Martinon – The Late Years. Perlman, Rampal u.a., Martinon (Erato)

Nathan Milstein – Legendary Artist. Prager Philharmoniker, Maazel (Doron)

Zara Nelsova spielt Cellowerke von Dvořák u.a. RSO Berlin, Albrecht u.a. (audite)

Carl Nielsen on Record. Menuhin, Telmanyi, Jensen, Busch u.a. (Danacord)

Quartetto Italiano – Complete Decca Recordings (Decca)

Kurt Sanderling Edition. SO des WDR & BR, Leningrader Philharmoniker u.a. (Profil)

Schumann & Beethoven: Klavierkonzerte. Fischer, Szell u.a., Swiss Festival O (audite)

Strawinsky, Debussy u.a.: Violinsonaten. Grumiaux, Hajdu (Orfeo)

Wagner: Lohengrin, München 1963. Knappertsbusch, Bjoner, Varnay u.a. (Orfeo)

### **Jury Zeitgenössische Musik**

„Solitude“. Cellowerke von Saunders, Dillon, Lim u.a. Ballon, Knoop (Aeon)

„Scherben“. Werke von Harvey, Poppe u.a. Ensemble Musikfabrik, Asbury u.a. (Wergo)

Katzer: Les paysages fleurissants – Elektroakustische Kompositionen (Wergo)

Kessler: said the shotgun to the head, Utopia II. SO des WDR u.a., Stockhammer (Neos)

Schuppe: slow songs. Schuppe (Wandelweiser)

Sighicelli: Etudes pour piano & sampler. Sighicelli (Cuicatl)

### **Jury DVD E-Musik**

„A Beethoven Journey“. Dokumentation. Andsnes, Mahler Chamber O (Seventh Art)

„The Lost Paradise“. Arvo Pärt/Bob Wilson. Film von Günter Atteln (Accentus)

„Schnebel – Andante con moto“. Porträt von Susanne Elgeti (Wergo)

„Isang Yun – Inbetween North and South Korea“. Film von Maria Stodtmeier (Accentus)

**Jury Filmmusik**

Harry Gregson-Williams: The Martian (Columbia)

Jóhann Jóhannsson: Sicario (Varèse Sarabande)

Thomas Newman: Spectre (Decca)

Daniel Pemberton: Steve Jobs (Backlot Music)

**Jury Grenzgänge**

Geoff Berner: We Are Going To Bremen To Be Musicians (Oriente Musik)

Tara Bouman, Markus Stockhausen: Ritual (Aktivraum)

Ruben Dubrovsky u.a.: Vidala – Argentina And Roots Of European Baroque (Gramola)

Food: This Is Not A Miracle (ECM)

Matthias Loibner: Lichtungen (Traumton)

Arianna Savall, Petter Udland Johansen: Il viaggio d'Amore (Carpe Diem Records)

Olivia Trummer: Classical To Jazz One (Neuklang)

Yueming Xu, Michael Krenn: Distance (Gramola)

**Jury Wort und Kabarett**

„Peter Berthold erzählt“. Das Auerhuhn. Berthold (Supposé Verlag)

John Clare: Reise aus Essex. Torben Kessler u.a. (Buchfunk Verlag)

Goethe, Poe u. a.: Höredition der Weltliteratur. Sibylle Canonica (Hörverlag)

Agota Kristof: Irgendwo. Dagmar Manzel (speaklow)

Astrid Lindgren: Die Menschheit hat den Verstand verloren. Eva Mattes (Hörbuch Hamburg)

Marceline Loridan-Ivens: Und du bist nicht zurückgekommen. Iris Berben (Audio Verlag)

Jewgenij Samjatin: Wir. Hanns Zischler, Andreas Pietschmann u.a. (Audio Verlag/SWR2)

Gustav Schwab: Sagen des klassischen Altertums. Matthias Ponnier (Hörverlag)

Laurence Sterne: Leben und Ansichten von ... u.a. Stefan Merki u.a. (Hörverlag/BR)

**Jury Rock**

Blitzen Trapper: All Across This Land (Lojinx)

Chris Cornell: Higher Truth (Universal)

Bob Dylan: The Cutting Edge 1965-1966 – Bootleg Series Vol. 12 (Columbia)

Eagles Of Death Metal: Zipper Down (Universal)

Dave Gahan & Soulsavers: Angels & Ghosts (Columbia)

The Libertines: Anthems For Doomed Youth (EMI)

Keith Richards: Crosseyed Heart (Virgin)

Sandy Alex G: Beach Music (Domino)

Saybia: No Sound From The Outside (V2)

U.S. Girls: Half Free (4AD)

Wanda: Bussi (Vertigo)

**Jury Pop**

Arca: Mutant (Mute)

Olafur Arnalds And Nils Frahm: Collaborative Works (Erased Tapes)

Erykah Badu: But You Caint Use My Phone (Universal)

Brooklyn Funk Essentials: Funk Ain't Ova (Dorado)

Editors: In Dream (PIAS)

Julia Holter: Have You In My Wilderness (Domino)

Lana Del Rey: Honeymoon (Vertigo)

Joanna Newsom: Divers (Drag City)

Wanda: Bussi (Vertigo)

Jamie Woon: Making Time (Polydor)

**Jury Alternative**

A Tribe Called Knarf: Es ist die Wahrheit ... (Staatsakt)

Julia Holter: Have You In My Wilderness (Domino)

The Libertines: Anthems For Doomed Youth (EMI)

Joanna Newsom: Divers (Drag City)

Götz Rausch Orchester: Niemand wartet hier (Seña Music)

Seinabo Sey: Pretend (Universal)

Vögel die Erde essen: Besuch von innen (Kreismusik)

### **Jury Hard & Heavy**

Avatarium: The Girl With The Raven Mask (Nuclear Blast)

Death Dealer: Hallowed Ground (Sweden Music Group)

Dead Heads: Loaded (High Roller)

Horisont: Odyssey (Plastic Head)

RAM: Svbersvm (Metal Blade)

Secrets Of The Moon: Sun (Prophecy Productions)

Steelwing: Reset, Reboo, Redeem (Noiseart)

Vhol: Deeper Than Sky (Seasons Of Mist)

W.A.S.P.: Golgotha (Napalm)

### **Jury R&B, Soul & HipHop**

Erykah Badu: But You Caint Use My Phone (Universal)

Blackalicious: Imani 1 (Caroline)

Joe Budden: All Love Lost (RSK)

Fat Freddie's Drop: Bays (The Drop)

Janet Jackson: Unbreakable (Rhythm Nation)

Sly Johnson: The Mic Buddah (Heavenly Sweetness)

Pete Josef: Sonar Collective (Def Jam)

Mod Sun: Look Up (Rostrum)

Jamie Woon: Making Time (Polydor)

### **Jury Club & Dance**

Arca: Mutant (Mute)

Deadbeat: Walls And Dimensions (Blkrtz)

Mikael Delta: Life Is Now (Inner Ear)



Floating Points: Elaenia (Pluto)

Hieroglyphic Being & J.I.T.U Ahn-Sahm-Buhl: We Are Not The First (RVGN Intl.)

Mano Le Tough: Trails (Permanent Vacation)

Oneohtrix Point Never: Garden Of Delete (Warp)

Pole: Wald (Pole)

Rabid: Communion (PIAS)

### **Jury Electronic & Experimental**

Ages: Roots (Daily Records)

Ambiq-Loderbauer, Puntin, Rohrer: Ambiq 2 (Arjunamusic)

Arca: Mutant (Mute)

Darkstar: Foam Island (Warp)

Mikael Delta: Life Is Now (Inner Ear)

Die Nerven: Out (Glitterhouse)

Petre Inspirescu: Vin Ploile (Mule Musiq)

Sven Kacirek: Songs From Okinawa (Pingipung)

Erik Luebs: Absolute Presence (Project Mooncircle)

Bob Moses: Days Gone By (Domino)

Peaches: Rub (I U She)

Synkro: Changes (Apollo)

### **Jury Liedermacher**

Bernadette La Hengst: Save The World With This Melody (Trikont)

Helmut Debus: Liekut un annersrum (Thein)

Gfrastsackln: Ignaz rettet Österreich (Rauschfrei Records)

Martin Klein: Das Leben hat's doch gut mit uns gemeint (Traumton)

Köster & Hocker: Rest of I & II (GMO)

Ko Kokott: Solo Live (Eigenverlag)

Marian Meyer: Ich möchte heim (Ahuga)

Mascha Potempa: Rauchschnalben am Horizont (Phonector)

Martina Schwarzmann: Lieder und Gedichte zum Einschlafen ... (Südpolentertainment)

Stellmäcke und Trotzband: Vérité et Poesie (Unicornio)

Dieter Süverkrüp: Ça Ira – Lieder der Französischen Revolution (Conträr)

Bodo Wartke: Was, wenn doch? (Reimkultur)

### **Jury Folk & Singer/Songwriter**

Amy Antin: Already Spring (Meyer Records)

Lydie Auvray: Muserteries (Westpark)

Dobrek Bistro: Feat. David Krakauer (Dobrecords)

Broom Bezzums: No Smaller Than The World (Steeplejack)

Lucilla Galeazzi, Elena Ledda u.a.: Bellaciao (Visage)

Gráinne Holland: Gaelré (Gael Linn)

Lautmaler: Hinter den Fassaden (Timezone)

Inge Mandos: WAKS – Yiddish Voices (Pike's Nice Records)

Karen Matheson: Urram – Respect (Wild Heart Management)

Laura Moisis: Ukuinin Valo (Beste Unterhaltung)

Sniezki/Schnee: Kazalpin (Double Moon)

Tsaziken: Kischkesch (Westpark)

### **Jury Traditionelle ethnische Musik**

The Ambar Music Group: O Voo da Mosca (First Hand)

Saba Anglana: Ye Katama Hod (Felmay)

Victor Démé: Yafaké (World Village)

Yu Ji-suk: North Korea (Ocora)

Elin Kåven: Eamiritni - Rimeborn (Nordic Notes)

Diana Rasina: Romanian Tales (Bayla Records)

Davide Salvado: Lobos (Do Fol)

Diverse: Heimatlieder aus Deutschland – 2. Berlin/Augsburg (Run United)

**Jury Weltmusik**

Myriam Alter: Cross/Ways (Enja)

Dobrek Bistro: Feat. David Krakauer (Dobrecords)

Ruben Dubrovsky u.a.: Vidala – Argentina And Roots Of European Baroque (Gramola)

David Krakauer: The Big Picture (Label Bleu)

KreuschBros.: Two Worlds One (GLM)

Lura: Heranca (Lusafrica)

Alejandra Ribera: La Boca (Jazz Village)

Riserva Moac: Babilonia (Bayla Records)

Rivière Noire: Rivière Noire (CPL Music)

Caci Vorba: Satrika (Oriente Musik)

Officina Zoè: Mamma Sirena (Anima Mundi)

Diverse: Lost In Mali (Riverboot Records)

**Jury Jazz I**

Lucian Ban: Elevation (Sunnyside)

Fay Claassen Trio: Live At The Amsterdam Concertgebouw (Challenge)

Erroll Garner: The Complete Concert By The Sea (Columbia)

Andreas Hertel Trio: Keepin' The Spirit (Laika)

Erik Leuthäuser: In The Land Of Do-Bla-Dee (Mons)

Sarah McKenzie: We Could Be Lovers (Impulse)

Philipp Stauber: Sugar (GLM)

**Jury Jazz II**

Erdmann, Rohrer, Courtois, Möbus: Ten Songs About Real Utopia (arjunamusic)

Anke Helfrich Trio: Dedication (Enja)

Robert Landfermann: Night Will Fall (Pirouet)

Ku-Umba Frank Lacy & Mingus Big Band: Mingus Sings (Sunnyside)

Hans Lüdemann: Das reale Klavier (BMC)

Ibrahim Maalouf: Kalthoum (Impulse)

Christof May: Deeper Green (Challenge)  
 Brad Mehldau: 10 Years Solo Live (Nonesuch)  
 Uwe Oberg: Twice, At Least (Leo Records)  
 Benjamin Schaefer: Quiet Fire (nWog records)  
 Colin Towns Mask Orchestra: Drama (Provocateur)  
 Trio all'alba: G(ood)luck (Crack)

### **Jury Blues & Bluesverwandtes**

Bonita & The Blues Shacks: Bonita & The Blues Shacks (Crosscut Records)  
 Vidar Busk: Tung ørn flyer lavt – Best Of Busk (Grappa)  
 Engerling: 40 Jahre unterwegs (Buschfunk)  
 Bill Gibbons And The BFG's: Perfectamundo (Concord)  
 Martin Harley & Daniel Kimbro: Live At Southern Ground (Del Mundo)  
 Hazmat Modine: Extra-Deluxe-Supreme (Jaro)  
 Stephanie Nilles: Murder Ballads (Tradition & Moderne)  
 Jimmy Reiter: Told You So (Pogo Pop)  
 Thorbjørn Risager & The Black Tornado: Songs From The Road (Ruf Records)

### **Jury DVD U-Musik**

The Beatles: 1+. Video-Clips zu Beatles-Songs (Apple)  
 „Love And Mercy“: Soundtrack zum Film von Bill Pohlad über Brian Wilson (Arthaus)  
 „Amy“: Soundtrack zur Doku von Asif Kapadia über Amy Winehouse (Prokino)

### **Jury Kinder- und Jugendaufnahmen**

Olli Schulz, Pohlmann u.a.: Unter meinem Bett (Oetinger audio)  
 Roald Dahl: Der magische Finger. Peter Fricke, Cathlen Gawlich u.a. (Audio Verlag)  
 Ulrich Hub: Ein Känguru wie du. Mirco Kreibich u.a. (Silberfisch)  
 Anna Xiulan Zeeck: Das Mädchen am Rande der Stadt. Ulrike Kriener (Uccello)  
 Sabine Ludwig: Klassentreffen bei Miss Braitwhistle u.a. Jens Wawrczeck (Oetinger audio)  
 Gustav Schwab: Sagen des klassischen Altertums. Matthias Ponnier (Hörverlag)

Richard Volkmann-Leander: Pechvogel und Glückskind. Ute Kleeberg (Edition See-Igel)

Brüder Grimm: Märchen. Heiner Lauterbach, Iris Berben u.a. (Amor Verlag)

Kirsten Boie: Entführung mit Jagdleopard. Katinka Kultscher (Jumbo)

Dan Gemeinhart: Die wirkliche Wahrheit. Andreas Steinhöfel (Silberfisch)

Luis Sepúlveda: Der langsame Weg zum Glück. Eva Mattes (Sauerländer audio)

Isabel Abedi: Von Samba tanzenden Mäusen, Mondscheinkarussellen ... (Hörverlag)



## Longlist 2/2016

### **Jury Orchestermusik**

Chagrin: Symphonien 1 & 2. BBC Symphony O, Brabbins (Naxos)  
Ginastera: Orchesterwerke 1, Pampeana u.a. BBC Philharmonic, Mena (Chandos)  
Lutosławski: Concerto for Orchestra u.a. NDR SO, Urbánski (Alpha)  
Mendelssohn: Symphonien 3 & 4. Freiburger BarockO, Heras-Casado (harmonia mundi)  
Prokofjev: Symphonien & Konzerte. Volodin, Mariinsky O, Gergiev (Mariinsky)  
Prokofjev: Symphonie 5 u.a. DSO Berlin, Sokhiev (Sony)  
Ravel: Orchesterwerke 3, Daphnis & Chloé u.a. RSO Stuttgart, Deneve (SWR music)  
Beethoven, Pleyel, Dussek: Orchesterwerke. Wiener Akademie, Haselböck (Alpha)  
Strawinsky: Sacre du Printemps, Feuervogel. RSO Frankfurt, Arozco-Estrada (Pentatone)  
Szymanowski, Lutosławski: Orchesterwerke. Polish National RSO, Liebreich (accentus)

### **Jury Konzerte**

CPE Bach: Cellokonzerte. Steckel, KO Stuttgart, von Gutzeit (Hänssler)  
Brahms, Bartók: Violinkonzerte. Jansen, London SO, Accademia S.Cecilia, Pappano (Decca)  
Britten, Korngold : Violinkonzerte. Frang, RSO Frankfurt, Gaffigan (Warner)  
Elgar, Walton: Cellokonzerte. Isserlis, Philharmonia O, P.Järvi (Hyperion)  
Jaëll: Konzerte. Philipps, Violi u.a., Brussels Phil u.a. Niquet, Swensen (Ediciones Singulares)  
Mozart, Weber, Widmann: Klarinettenkonzerte. Widmann, DSO Berlin, Ruzicka (Naxos)  
Weber: Klarinettenkonzerte 1 & 2. P.Meyer, O de Chambre de Lausanne (apex)

### **Jury Kammermusik**

Bartók: Sämtl. Werke für Violine & Klavier. Becker-Bender, Nagy (SWR music)  
Beethoven, Ries: Cellosonaten. Teichmanis, Staemmler (Ars)  
Brahms: Cellosonaten. Kniazev, Korobeinikov (Mirare)

Brahms: Klaviertrios op.8 & op.60. Trio Wanderer (harmonia mundi)  
Bumcke: Werke für Saxophon & Klavier. Stoll, Pisareva (Rime)  
Debussy: Kammermusiken. Kuijken Ensemble (Arcana)  
Haydn, Reger, Hindemith: Streichquartette. Aris Q (Telos)  
Reger, Busch, Weinreich: Suiten für Viola Solo. Glassl (audite)  
Schostakowitsch: Klavierquintett u.a. Delian Q, Ugorski (Oehms)

### **Jury Klaviermusik**

Chopin, Mozart, Liszt: Klavierwerke. Avdeeva (Mirare)  
Ravel: Sämtliche Klavierwerke. Chamayou (Erato)  
Scarlatti: Sonaten. Sudbin (BIS)  
Schubert, Mozart, Grieg: Klaviersonaten. Leonskaja, Richter (harmonia mundi)  
Schubert, Beethoven: Späte Klavierwerke. Sokolov (DG)  
Mozart: Klavierwerke Vol. 8 & 9. Bezuidenhout (harmonia mundi)  
„JS Bach als Europäer“. Musikalisches Opfer, Ital. Konzert u.a. Günther (cybele)

### **Jury Cembalo- und Orgelmusik**

JS Bach: Triosonaten für Orgel. Böhme (Rondeau)  
Reincken: Werke für Cembalo. Kemnitzer (Dabringhaus)  
Ravel, Fauré, Liszt: Transkriptionen für Orgel. Kofler (querstand)  
Tunder: Orgelwerke. Tomadin (Stradivarius)  
Karg-Ehlert: Werke für Kunstharmonium. Verdin (Gallo)  
„Flaschenpost-Geheimnisse“. Werke von Dukas, Alain, Messiaen, Duruflé. Heindl (Rondeau)  
„Gassenhauer. Die Salonorgel im Palais Esterházy“. Holzapfel (Orlando)  
JS Bach: Transkriptionen von Brahms, WF Bach u.a. für Cembalo. J.Rondeau (Erato)  
Widor: Orgelwerke. Brooks, Near, Roth (Fugue State Films)  
„The Britannic Organ 11“: Improvisationen. Lemare, Wolstenholme, Mania u.a. (Oehms)

### **Jury Oper I**

Händel: Imeneo. Staveland, Hallenberg u.a. Europa Galante, Biondi (Glossa)  
Purcell: The Indian Queen. Bullock, Li u.a., MusicaAeterna, Currentzis (Sony)

### **Jury Oper II**

Nielsen: Saul und David. Reuter, Riis u.a. Royal Danish O, Schonwandt, Pountney (Dacapo)

Ricci: Crispino e la Comare. Colaianni u.a., O Internazionale d'Italia, Bignamini (Dynamic)  
Verdi: La forza del destino. Harteros u.a., Bayerisches StaatsO, Fisch, Kusej (Sony)  
Vivier: Kopernikus. Opera Factory Freiburg, Holst-Sinfonietta, Simon (bastille musique)  
Ziehrer: Die Landstreicher. Behle, Stein u.a. WDR SO, Froschauer (Capriccio)

### **Jury Chorwerke**

JS Bach: Matthäuspassion. Kammerchor Stuttgart, Bernius (Carus)  
Heroldt, Clinio: Passionen. Ensemble Triagonale, Paumgarten (cpo)  
Rachmaninow: Ganznächtlige Vigil. Rundfunkchor WDR, Fink (Carus)  
Zelenka: Psalmi Vespertini I. Ensemble Inégal, Prague Baroque S, Viktora (Nibiru)  
„Romantic Moments“. Werke von Cornelius u.a. Taipei Male Choir u.a., Bernius (Carus)

### **Jury Alte Musik**

„London“. Arien von Ariosti. Mineccia, Ensemble Odyssee, Friggi (Glossa)  
JS Bach: Sonaten für Violine Solo & Cembalo. Schayegh, Halubek (Glossa)  
Bertali: La Maddalena. Scherzi musicali, Achten (Ricercar)  
„Conversations avec Dieu“. Werke von Bruhns u.a. Concert Étranger, Jedlin (Ambronay)  
Forqueray: Pièces de Viol. Sakai, Rousset, Martineau (Aparté)  
Händel: Wassermusik. Akademie für Alte Musik Berlin (harmonia mundi)  
A & H de Lantins: Secular Works. Le Miroir de Musique, Romain (Ricercar)  
Luzzaschi: Madrigale & Motetten. Profeti della Quinta (Pan)  
Marais: Pieces Favorites. Joubert-Caillet, L'Archeron (Ricercar)  
Rameau: Dardanus. Ensemble Pygmalion, Pichon (Alpha)  
„The Lion's Ear“. Werke von Mantovan, Piacenza, Isaac u.a. La Morra (Ramée)

### **Jury Klassisches Lied & Vokalrecital**

Henze: Being Beauteous u.a. Prohaska, Gijsbertsen, NDR SO, Ruzicka (Wergo)  
„Mädchenherzen“. Lieder von Strauss, Thiulle, Wolf. Hagen, Mörk (Genuin)  
„The Weber Sisters“. Arien von Mozart. Devieille, Pygmalion, Pichon (Erato)  
„Stunden, Tage, Ewigkeiten“. Heinelieder von Schumann u.a. Appl, Baillieu (Champs Hill)

### **Jury Historische Aufnahmen**

Mozart, Beethoven: Klavierkonzerte. de Larrocha, SWR SO u.a. Navarro, Bour (SWR Music)  
Maria Tipo plays Mozart & Scarlatti. SO Wien, Perlea (Vox)



Ivry Gitlis, Concertos & Recital. Werke von Bartok, Brahms u.a. (SWR Music)  
The Mono Era 1948-1957. Diverse Werke & Interpreten (DG)  
Sergio Fiorentino Early Recordings 1953-1966. Werke von Chopin u.a. (Piano Classics)  
Inge Borkh & Ljuba Welitsch. The Decca Recitals. (Decca)  
Antonio Janigro & Zagreb Soloists. Werke von Corelli, Mozart, u.a. (Audite)

### **Jury Zeitgenössische Musik**

Abrahamsen: let me tell you. Hannigan, BR-SO, Nelsons (Winter&Winter)  
Andreyev: Moving. Ensemble Proton Bern (Klarthé)  
Barden: Monoliths u.a. Ensemble Intercontemporain u.a. (col legno)  
Bauckholt: Ich muß mit Dir reden u.a. Ensemble Cikada, Eggen (BR Audio Lindberg)  
Cerha: Kammermusik. Boulanger Trio (Avi)  
Henze: Being Beauteous u.a. Prohaska, Gijsbertsen, NDR SO, Ruzicka (Wergo)  
Ianotta: A failed entertainment u.a. ensemble recherche u.a. (edition rz)  
Pena: Caffeine. Ensemble Mosaik u.a. (Wergo)

### **Jury DVD E-Musik**

Bruckner: Symphonie Nr. 9. Staatskapelle Dresden, Thielemann (Unitel)  
Beethoven: Violinkonzert, Symphonie Nr. 6. Faust, Berliner Phil, Haitink (EuroArts)  
Beethoven, Mendelssohn: Violinkonzerte. Znaider, GewandhausO, Chailly (Accentus)  
Mozart: Streichquintette. Capuçon, Ibragimova u.a. (Belvedere)  
„Tschaikowsky - Bekenntnisse eines Komponisten“: Film von Ralf Pflieger (EuroArts)

### **Jury Filmmusik**

Carter Burwell: Hail, Caesar! (Backlot Music)  
Ennio Morricone: The Hateful Eight (Decca)  
Ryuichi Sakamoto, Alva Noto: The Revenant (Milan)

### **Jury Grenzgänge**

Ches Smith: The Bell (ECM)  
Clemens Wenger: Neapel (Jazzwerkstatt)  
George Gurdjieff: Meethings with Remarkable Melodies (Obst Music)  
Lasse-Marc Riek: rein\_strom (Grünrekorder)  
Maja Osojnik: Let Them Grow (Unrecords)

Masar Hubb: Path of Love (Gramola)

Sainkho Namtchylak: Lika A Bird Or Spirit, Not A Face (Ponderosa)

Tord Gustavsen u.a.: What was said (ECM)

Uwe Rasch: Ein Materialhaufen zu Franz Schuberts Winterreise (Grünrekorder)

### **Jury Wort und Kabarett**

Abbas Khider: Ohrfeige. El-Saeidi u.a. (Hörbuch Hamburg)

Charlotte Brontë: Jane Eyre. Icks, Redl, Groth u.a. (Hörverlag)

Elisabeth Laban: So wüst und schön sah ich noch keinen Tag. Fröhlich, Artajo (DAV)

Heinz Strunk: Der goldene Handschuh. (Tacheles/Roof Music)

Irmgard Keun: Kind aller Länder. Ahlborn (Audio Verlag)

Jan Wagner: Selbstporträt mit Bienenschwarm. Wagner (Hörverlag)

Margot Friedlander, u.a.: Versuche, dein Leben zu machen. Friedlander (speak low)

Michael Köhlmeier: Das Mädchen mit dem Fingerhut. Köhlmeier (Hörverlag)

Miguel de Cervantes: Don Quijote. Brückner (parlando)

Peter Müller, u.a.: Klaus Barbie. Müller, Koppelman, u.a. (DAV)

Swetlana Alexijewitsch: Secondhand-Zeit. Diekhoff u.a. (Hörbuch Hamburg)

### **Jury Rock**

David Bowie: Blackstar (Sony)

Desert Mountain Tribe: Either That Or The Moon (Membran)

Eliot Sumner: Information (Island)

Matthew Logan Vasquez: Solicitor Returns (Devil Duck)

Monster Truck: Sittin' Heavy (Mascot)

Nada Surf: You Know Who You Are (City Slang)

Ride u.a.: Still In A Dream (Cherry Red)

Ron Pope & The Nighthawks (Brooklyn Basement)

Savages: Adore Life (Matador)

The Dirty Nil: Higher Power (Dine Alone Records)

The Temperance Movement: White Bear (Earache)

### **Jury Pop**

Ben Caplan: Birds With Broken Wings (Coalition)

Eliot Sumner: Information (Island)

Grimes: Art Angels (Beggars Group)  
Hinds: Leave Me Alone (Lucky Number)  
Junior Boys: Big Black Coat (City Slang)  
Poliça: United Crushers (Memphis Industries)  
Daughter: Not To Disappear (Beggars Group)  
David Bowie: Blackstar (Sony)

### **Jury Alternative**

Animal Collective: Painting With (Domino)  
Get Well Soon: Love (Caroline)  
Jochen Distelmeyer: Songs From The Bottom Vol.1 (Four Music)  
Me And My Drummer: Love is A Fridge (Sinmbus)  
Nevermen: s/t (Lex)  
Radiation City: Synesthetica (Polyvinyl)  
Santigold: 99 Cent (Warner)  
Savages: Adore Life (Matador)  
Turbostaat: Abalonia (PIAS)  
Yorkston, u.a.: Everything Sacred (Domino)

### **Jury Hard & Heavy**

Megadeth: Dystopia (Universal)  
Anthrax: For All Kings (Nuclear Blast)  
Exumer: The Raging Tides (Metal Blade)  
Mars Red Sky: Apex III Praise For The Burning Soul (Listenable)  
Mourning Beloveth: Rust & Bone (Van)  
Hexvessel: When We Are Death (Century)  
Lethal Steel: Legion Of The Night (High Roller)  
Oceans Of Slumber: Winter (Century)

### **Jury R&B, Soul & HipHop**

Anderson .Paak: Malibu (Steel Wool)  
Adrian Younge: Something About April 2 (Linear Labs)  
Ado Kojo: Reise X (Polydor)  
Ed Motta: Perpetual Gateways (MustHaveJazz)

Hilltop Hoods: Drinking From The Sun, Walking Under Stars Restrung (Golden Era)

Kanye West: The Life Of Pablo (Good)

Logic: The Incredible True Story (Def Jam)

R. Kelly: The Buffet (RCA)

### **Jury Club & Dance**

Daniel Haaksman: African Fabrics (Man Recordings)

Kalipo: Wanderer (Audiolith)

Moodymann: DJ-Kicks (!K7)

Moomin: A Minor Thought (Smallville)

Thug Entrancer: Arcology (Software)

### **Jury Electronic & Experimental**

Alex Smoke: Love Over Will (R&S)

Iggy Pop, Alva Noto, Tarwater: Leaves Of Grass (Morr Music)

Jeanne Added: Be Sensational (Naïve)

Junior Boys: Big Black Coat (City Slang)

MM Studio: Good Star Dubs (Albumlabel)

Nonkeen: The Gamble (R&S)

Post Industrial Boys: Unintended (Karaoke Kalk)

Sarah Neufeld: The Ridge (Paper Bag)

Ulver: ATGCLVLSSCAP (House Of Mythology)

### **Jury Liedermacher**

Antiquariat: Vida de Carrusel (Acoustic Music)

Christian Haase: Traum doch mal von Blumen (hTMV)

Dota: Keine Gefahr (Kleingeldprinzessin)

Falk: Smogsehnsucht (Ahuga!)

Herman van Veen: Fallen oder Springen (Harlekijn)

Niedeckens BAP: Lebenslänglich (Vertigo)

Stefan Noelle: Meinetwegen im Regen (nasswetter music group)

Strom & Wasser: Reykjavík (Traumton)

Williams Wetsox: Wohi? Wohi? (BSC Music)

### **Jury Folk & Singer/Songwriter**

Aniada a Noar & Trio Altrioh: In Compagnia (Eigenverlag)  
Antiquariat: Vida De Carrusel (Acoustic Music)  
Ben Caplan: Birds With Broken Wings (Coalition)  
Cara: Yet We Sing (Artes)  
Jan Erik Lundqvist: Leonard Cohen den tredje (Eigenverlag)  
Matt Andersen: Honest Man (True North)  
Martin Klein, u.a.: Radio Vienna Sounds From The 21<sup>st</sup> Century (Galileo)  
Reelroad: Past The Gates (CPL Music)  
Songbirds Collective: Four Voices/Four Worlds (Jaro Medien)  
Värttinä: Viena (Westpark Music)

### **Jury Traditionelle ethnische Musik**

Franui: Tanz! (Franz) (col legno)  
Polýnushka: In unserer Straße (Eigenverlag)  
V.A.: Mauretaniens Nouakchott & Chingetti 1/Vol.9 (Benkadi e.V.)

### **Jury Weltmusik**

Celenka: Celenka (Nordic Notes)  
Djelimady Tounkara: Djely Blues (Label Bleu)  
Idan Raichel: At The Edge Of The Beginning (Cumbancha)  
Jaimeo Brown: Work Songs (Motema)  
Oum: Zarabi (LOF)  
Reelroad: Past The Gates (CPL Music)  
Rokia Traoré: Né So (Nonesuch)  
The Gloaming: 2 (PIAS)

### **Jury Jazz I**

Christoph Neuhaus Path4: The Present & Path (Double Moon)  
David Linx & Brüssels Jazz Orchestra: Brel (Jazz Village)  
Frank Muschalle: Live In Vannes (Styx)  
Joe Haider Jazz Orchestra: Keep it Dark (Double Moon)  
Jutta Hipp: Lost Tapes - The German Recordings 1952-1955 (SWR Music)

Kenny Barron Trio: Book Of Intuition (Impulse)  
Lorenzo Petrocca Organ Trio: Live In Studio (inVivo)  
Marialy Pacheco: Studiokonzert (Neuklang)  
Matthias Nadolny, Bob Degen: You're My Everything (Klaeng)  
Nils Landgren with Janis Siegel: Some Other Time - A Tribute To Leonard Bernstein (ACT)

### **Jury Jazz II**

Angelika Niescier & Florian Weber: NYC Five (Intakt)  
Barry Guy: Time Passing (Maya Recordings)  
Bill Frisell: When You Wish Upon A Star (OKeh)  
Jazz Bigband Graz: True Stories (Natango Music)  
Matthias Nadolny, Bob Degen: You're My Everything (Klaeng)  
Michael Formanek, Ensemble Kolossus: The Distance (ECM)  
Michael Wollny Trio: In Concert Klangspuren (ACT)  
Nils Wogram & Root 70: Wise Men Can Be Wrong (nWog)  
Norbert Stein, Pata Messengers: Play Rainer Maria Rilke „Das Karussell“ (Pata Music)  
Sachie Matsushita u.a.: Free (fixcel records)

### **Jury Blues & Bluesverwandtes**

Big Boy Bloater & The Limits: Luxury Hobo (Mascot)  
Bonnie Raitt: Dig In Deep (Redwing)  
Frankfurt City Blues Band: Live im „Neuen Theater“ Frankfurt/Höchst (bellaphon)  
Kirk Fletcher: Burning Blues (M2 Music)  
Tasha Taylor: Honey For The Biscuit (Ruf)  
Tedeschi Trucks Band: Let Me Get By (Concord)  
The Record Company: Give It Back To You (Concord)  
Toronzo Cannon: The Chicago Way (Alligator)  
Tommy Schneller Band: Backbeat (Timezone)  
V.A.: God Don't Never Change (Alligator)

### **Jury DVD U-Musik**

Robert Trujillo Presents: Jaco (Iron Horse)  
Eberhard Weber: The Jubilee Concert (SWR Jazzhaus)

## **Jury Kinder- und Jugendaufnahmen**

Otfried Preußler: Das kleine Gespenst. Tohuwabohu auf Burg Eulenstein (Der Audio Verlag)

Jörg Schade, Franz-Georg Stähling: Der Teufel mit den goldenen Löckchen (Hörstars)

Stephanie Blake: Pipi kack und weitere Hasengeschichten (Der Audio Verlag)

Julian Greis, Paul Grote, Cedric von Borries: Becky Albertalli „Nur Drei Worte“ (Silberfisch)

Mechthild Großmann u.a.: Bibi Dumon Tak: Mücke, Maus und Maulwurf (oetinger audio)

Laura Maire: Anna und der Schwalbenmann (Hörverlag)

Hendrik Kleinschmidt: Thabo – Detektiv & Gentleman, Der Nashorn-Fall (Jumbo)

Kirsten Boie: Bestimmt wird alles gut: Syrische Kinder erzählen von ihrer Flucht (Jumbo)

Udo Wachveitl u.v.a.: Andreas Steinhöfel: Anders, Das Hörspiel (Silberfisch)

Robert Missler: Pekkas geheime Aufzeichnungen, die Wunderelf (Igel Records)

Robert Missler: Liz Pichon: Tom Gates - Eins-a-Ausreden (Igel Records)

Manfred Steffen u. Kinder: IN die Wälder gegangen, einen Löwen gefangen (Hör Company)

Christoph Maria Herbst: WILF. Plötzlich Held. Wilf und der Superschurke (Silberfisch)



## Longlist 3/2016

### **Jury Orchestermusik**

Beethoven: Symphonien. Dasch, Elsner u.a., Berliner Phil, Rattle (BPhR)

Bruckner: Symphonien. SWR O Baden-Baden & Freiburg, Gielen (SWRmusic)

Dvořák: Symphonie Nr.6 u.a. Houston SO, Oroczo-Estrada (Pentatone)

Mendelssohn Bartholdy: Symphonien 1 & 4. Irish Chamber O, Widmann (Orfeo)

Nørgård: Symphonien 4 & 5. Oslo Philharmonic O, Storgårds (DaCapo)

Prokofjef: Symphonie Nr.5. Royal Concertgebouw O, Jansons (RCO)

Respighi: Sinfonia Drammatica, Belfagor. O Phil Royal de Liège, Neschling (BIS)

Schumann: Symphonien Vol VI. WDR SO, Holliger (audite)

Skrjabin: Symphonien 1 & 2. Timschenko u.a. London SO, Gergiev (LSO Live)

Strawinsky: Apollon Musagète u.a. Tapiola Sinfonietta, Suzuki (BIS)

Vaughan Williams: Fat Knight Suite u.a. Royal Scottish National O, Yates (Dutton)

BA Zimmermann: Sinfonie in einem Satz, Ubu-Musik u.a. WDR SO, Hirsch (Wergo)

### **Jury Konzerte**

Beethoven, Schumann u.a.: Violinkonzerte u.a. Bohren, Chaarts Chamber Artists (Sony)



Hérolf: Klavierkonzerte. Pondepeyre, WDR FunkhausO, van Alphen (harmonia mundi)

Khachaturian, Rautavaara: Flötenkonzerte. Bezaly, Sao Paulo SO u.a. (BIS)

Mozart: Violinkonzerte u.a. Zimmermann, Tamestit, KO des BR, Szulc (Naxos)

Mozart: Violinkonzerte. Baráti, Hungarian CO (edel)

Schumann: Cellokonzert u.a. Faust u.a. Freiburger BO, Heras-Casado (harmonia mundi)

Schostakowitsch u.a.: Cellokonzerte. Altstaedt, DSO Berlin, Nesterowicz (Channel)

Ysaÿe: Neiges d'antan u.a. Coeytaux u.a., O Phil Royal de Liège, Kantorov (MEW)

### **Jury Kammermusik**

Brahms: Cellosonaten. Hecker, Helmchen (Alpha)

Bruckner, Zemlinsky: Streichquintette. Bartholdy Q (CAvi)

Enescu, Dvořák, Schumann: Werke für Violine & Klavier. Goulding, Dörken (Ars)

Kahn: Klaviertrios 1 & 2. Max Brod Trio (Audiomax)

Prokofjef: Violinsonaten. Pietsch, Eisinger (audite)

Scharwenka: Violinsonaten u.a. Prishpenko, Triendl (Tyxart)

„Sanh“. Klarinettrios von Bertrand, Brahms, Lang. Trio Catch (col legno)

### **Jury Klaviermusik**

JS Bach: Goldberg-Variationen. Zhu Xiao-Mei (Accentus)

Chopin, Grieg, Liszt, Ravel, Scarlatti, Schubert: Klavierwerke. Debarque (Sony )

Hässler: Klavierwerke. Spiri (Oehms)

Haydn: Klaviersonaten. Yarden (Challenge)

Lyapunov: Klavierwerke. Noack (Ars)

Mosolov, Skrjabin, Strawinsky: Klavierwerke. Günther (Cybèle)

Rachmaninow: Etudes-tableaux, Moments musicaux. Giltburg, (Naxos)

Smetana: Tschechische Tänze. Ohlsson (Hyperion)

### **Jury Cembalo- & Orgelmusik**

Dayas: Orgelsonaten Nr.1 & 2 u.a. Lehtola (Toccata)

Distler: Sämtliche Orgelwerke. Hämmerle, Plankel (Ambiente)

Galuppi: Orgelsonaten. Scandali (Brilliant)

Herchet, Otte, Kagel u.a.: Musik für Orgel. Geuting (Querstand)

„Hymnes“. Werke von De Grigny u.a. Paulet, Robin, Dubois, Farago u.a. (Aelous)

Kagel: Improvisation ajoutée für Orgel, Rrrrrr u.a. Susteck (Wergo)

Jones: Eight Setts of Lessons for the Harpsichord. Meyerson (Glossa)

„Varietas“. Cembalowerke von Händel, JS Bach, Telemann u.a.. Dijoux (Genuin)

### **Jury Oper 1**

Mozart: Entführung aus dem Serail. Archibald u.a. Le Cercle, Rhorer (Alpha)

Händel: Rodelinda. Ganassi, Fagioli u.a., O Internazionale d'Italia, Fasolis (Dynamic)

Händel: Arminio. Cencic, Claire u.a., Armonia Atenea, Petrou (Decca)

### **Jury Oper 2**

Debussy: The Poe Operas. Lin Lin Fan, Dazeley u.a., Göttinger SO, Mueller (Pan)

Goldmark: Die Königin von Saba. Hebelková u.a., Phil O Freiburg, Bollon (cpo)

Gounod: Cinq-Mars. Vidal, Gens u.a., Münchner Rundfunk O, Schirmer (Singulares)

Leoncavallo: Zazà. Jaho, Gaertner u.a., BBC SO, Benini (Opera Rara)  
Meyerbeer: Dinorah. Ciofi, Mazzola u.a., O Deutsche Oper Berlin, Mazzola (cpo)  
Offenbach: Les Contes D'Hoffmann. Avemo, Volle u.a., Wiener S, Debus (CMajor)  
Rossini: La Gazzetta. Forte, Marabelli u.a., O Royal de Wallonie, Schultsz (Dynamic)  
Wolf-Ferrari: Gioiella Della Madonna. Slowakisches RSO, Haider (Naxos)

### **Jury Chorwerke**

Du Mont: O Mysterium, Motetten. Ens Correspondances, Daucé (harmonia mundi)  
Isaac: Missa Virgo Prudentissima. Ens Gilles Binchois, Vellard (Evidence)  
Schubert: Männerchor-Werke Vol 2. Camerata Musica Limburg, Schumacher (Genuin)  
„Six songs of innocence“. Werke von Nysted u.a. Coll Iuvenum Stuttgart u.a. (Rondeau)  
Smolka: poema de balcones u.a. Homann, SWR VokalEns Stuttgart, Creed (Wergo)  
Tschaikowsky: Geistliche Chormusik. NDR Chor, Ahmann (Carus)  
„Wald.Horn.Lied“. Werke von Schumann u.a. Amarcord, German Hornsound (Genuin)

### **Jury Alte Musik**

JS Bach: Violinsonaten 1.3. Seiler (Berlin Classics)  
Buxtehude, Geist, Bruhns u.a.: Vokalwerke. Theatre of Voices, Hillier (DaCapo)  
Du Mont: O Mysterium u.a. Ens Correspondances, Daucé (harmonia mundi)  
Isaac: Missa Virgo Prudentissima. E Gilles Binchois, Vellard (Evidence)  
„La Mascarade“. Gitarrenwerke von Visee & Corbetta. Lislevand (ECM)  
Machaut: Messe de Nostre Dame. Graindelavoix, Schmelzer (Glossa)  
Cavalli: Opernarien & -duette. Semezato, Pe, La Venexiana, Cavina (Glossa)

Stradella: La Circe. Campanella u.a., Concerto Madrigalesco, Guglielmi (Stradivarius)  
„Western Wind“. Werke von Taverner, Henri III u.a. Taverner Choir u.a., Parrott (Avie)

### **Jury Klassisches Lied & Vokalrecital**

Brahms: Vier ernste Gesänge u.a. Goerne, Eschenbach (harmonia mundi)

Mozart, Haydn: Lieder. Cambier, Vermeulen (EtCetera)

Rihm: Goethe-Lieder. Begemann, Seyboldt (Bastille Musique)

„Serpent & Fire“. Prohaska, Giardino Armonico, Antonini (Alpha)

Schubert, Schreker, Korngold: Lieder. Schwanewilms, Spencer (Capriccio)

Wolf: Lieder. Karthäuser, Asti (harmonia mundi)

### **Jury Historische Aufnahmen**

Argerich - Early Recordings (Deutsche Grammophon)

Bamberger Symphoniker: The First 70 Years. (Deutsche Grammophon)

Beethoven: Symphonien 3 & 7 u.a. Backhaus, Wiener Phil, Knappertsbusch (Orfeo)

Beethoven: Die späten Sonaten. Kempff (Appian)

„Endre Wolf in Sweden“ 1944-1978. Wolf, Leygraf u.a. (Danacord)

Gluck: Iphigénie en Tauride. Neway u.a., O du Conservatoire Paris, Giulini (Hänssler)

Brahms, Schubert u.a.: Symphonien. Swiss Festival Orchestra, Kletzki (audite)

Menuhin - The Complete American Victor Recordings (Sony)

Svjatoslav Richter. Eurodisc Recordings (Sony)

Szymanowski, Villa-Lobos u.a.: Volkslieder. Berberian, Lester (SWR-Music)

Verdi, Fauré: Requien. C & O dell'Accademia di Santa Cecilia, van Kempen (Decca)

### **Jury Zeitgenössische Musik**

Allende-Blin: Fragment nach Hölderlin u.a. Weiss, E-MEX-Ensemble u.a. (Cybele)

Eckert: An den Rändern des Maßes u.a. ensemble reflexion K (Mode)

„First Performance VI“. Quartette von Nunes, Zimmerlin u.a., Arditti Q (bmn)

Guy: The Blue Shroud. Blue Shroud Band (Intakt)

Pesson, Saunders u.a.: Werke für Akkordeon. Anzellotti, Desjardins (Winter & Winter)

Reimann: Eingedunkelt u.a. Severloh, NDR O, Eschenbach (Wergo)

Rihm: Goethe-Lieder. Begemann, Seyboldt (Bastille Musique)

„Sanh“. Klarinettenrios von Bertrand, Lang, Brahms. Trio Catch (col legno)

### **Jury DVD E-Musik Konzerte & Dokumentationen**

Beethoven: Symphonien. Karg, Schade u.a. Chor & SO des BR, Jansons (Arthaus)

Bernstein – Larger than Life. Film von Georg Wübbolt (CMajor)

Bruchstücke. Friedhelm Döhl. Film von Günter Wallbrecht u.a. (DreyerGaido)

Masur – A Life for Music & Peace. Filme von Oliver Becker u.a. (EuroArts)

Menuhin – The Long Lost Gstaad Tapes. (Tudor)

Mahler: Symphonie Nr. 5 u.a. Goerne Lucerne Festival O, Nelsons (Accentus)

War Symphonies. Schostakowitsch against Stalin. Film von Larry Weinstein (EuroArts)

The Story of Strawinskys “Le Sacre du Printemps”. Film von Peter Rump (Arthaus)

### **Jury Filmmusik**

Debney: Originalmusik zu „The Jungle Book“ (Walt Disney)

Klimek & Tykwer: Original Soundtrack „A Hologram For the King“ (Lakeshore)

Lewis & Jackmann: Original Soundtrack „Money Monster“ (Sony)

Margeson: Original Motion Picture Score „Eddie the Eagle“ (Varese Sarabande)

### **Jury Grenzgänge**

Amsterdam Klezmer Band: Oyoyoy (3SMusic)

Nik Bärtsch: Continuum. Bärtsch, Mobile. (ECM)

„Brückenschlag“. Werke von Dudas, Bartók u.a. DKN, Lajos Dudas Q u.a. (JazzSick)

Barry Guy: The Blue Shroud (Intakt)

Johannes Motschmann: Electric Fields (Neue Meister)

Christoph Stiefel Septet: Rhythm-a-thized (Challenge)

Trio Trara: Film Still. Lendl, Rom, Mayr (Jazzwerkstatt)

„Udopia“. Werke für Oud & Ensemble. Atzakas, Gatzi, Wyli u.a. (Carpe Diem)

Tanja Zanetti, Angelika Straessle: Schach im Spiegel der Kunst. (Brambus)

### **Jury Wort & Kabarett**

R.M. Rilke: Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge. Harzer u.a. (Hörverlag)

John Dos Passos: Manhattan Transfer. Mattes, Konarske, u.a. (HörbuchHamburg)

Peter Stamm: Weit über das Land. Brückner (Parlando)

Karl Kraus: Die letzten Tage der Menschheit. Ploderer (Mono)

Alfred Döblin: November 1918 – Karl und Rosa. Hoffmann, Harzer u.a. (Hörverlag)

Joachim Ringelnatz: Liner Roma. Mendl, Lukas u.a. (Hörverlag)

Antoine Leiris: Meinen Hass bekommt ihr nicht. Baumann (Random House)

Hermann Hesse: Siddhartha. Berben, Koeberlin u.a. (Hörverlag)

Ilijas Shansugirov: Das Lied von Kulager. Heidenreich (Büchergilde)

Christoph Hein: Glückskind mit Vater. Matthes (Audio Verlag)

### **Jury Rock**

Radical Face: The Family Tree: The Leaves (Network)

Udo Lindenberg: Stärker als die Zeit (Warner)

Iggy Pop: Post Pop Depression (Caroline)

Catfish And The Bottlemen: The Ride (Island)

Drangsal: Harieschaim (Caroline)

Travis: Everything At Once (LP, Red Telephone Box)

Grant-Lee Phillips: The Narrows (LP, Yep Records)

Brian Fallon: Painkillers (Island)

The Jayhawks: Paging Mr. Proust (LP, Sham Records)

Mudcrutch: 2 (Warner)

Xiu Xiu: Plays the Music of Twin Peaks (Bella Union)

### **Jury Pop**

Anohni: Hopelessness (Beggar's Group)

Stabil Elite: Spumante (Italic)

James Blake: The Colour In Anything (Polydor)

Virginia: Fierce For The Night (OstGut Ton)

PJ Harvey: The Hope Six Demolition Project (Island)

LUH: Spiritual Songs For Lovers To Sing (Mute)

The Kills: Ash & Ice (Domino)

Weezer: Weezer (Crush)

Paul Simon: Stranger To Stranger (Concord)

Dexys: Let The Record Show: Dexys Do Irish & Country Soul (Rhino)

### **Jury Alternative**

Brian Eno: The Ship (Warp)

Higher Authorities: Neptune (Domino)

Foy Vance: The Wild Swane (Gingerbread Man Records)

18+: Collect (Houndstooth)

Amnesia Scanner: As (Young Turks)

White Wine: Who cares what the laser says? (Cargo)

Anohni: Hopelessness (Beggar's Group)

Woods: City Sun Eater In The River Of Light (Woodsist)

Moderat: III (Monkeytown)

### **Jury Hard & Heavy**

Diamond Head: Diamond Head (Plastic Head)

Artillery: Penalty By Perception (Metal Blade)

Mystic Prophecy: War Brigade (Massacre)

Vektor: Terminal Redux (Earache)

Kverlertak: Nattesferd (Roadrunner)

Blood Ceremony: Lord Of Misrule (Rise Above)



Universe217: Change (Van)

Long Distance Calling: Trips (Inside Out)

### **Jury R&B, Soul & HipHop**

Aesop Rock: The Impossible Kid (Rykodisc)

Guts: Eternal (Heavenly Sweetness)

Pimpy Panda: Bamboolicious (Mochermusic)

Beyoncé: Lemonade (Columbia)

Kendrick Lamar: Untitled (Top Dawgh Interscope)

The Tibbs: Takin'Over (Record Kicks)

Martha High: Singing For The Good Times (Blind Faith)

Drake: Views (Republic)

### **Jury Club & Dance**

Andy Stott: Too Many Voices (Modern Love)

Mark Pritchard: Under The Sun (Warp)

Tru's me: Planet 4 (Prime Numbers)

Leon Vynehall: Rojus (Running back)

Lone: Levitate (R&S)

DJ Koze presents Pampa, Vol 1 (Pampa)

Gold Panda: Good Luck And Do Your Best (City Slang)

Kim Brown: Wisdom Is A Dancer (Just Another Beat)

Stimming: Alpe Lusia (Diynamic)

The Field: The Follower (Kompakt)

Trevino: Front (Birdie)

Jessy Lanza: Oh No (Hyperdub)

Anohni: Hopelessness (Beggar's Group)

Virginia: Fierce For The Night (Ostgut Ton)

### **Jury Electronic & Experimental**

Stabil Elite: Spumante (Italic)

Mark Pritchard: Under The Sun (Warp)

Johannes Motschmann: Electric Fields (Neue Meister)

Anohni: Hopelessness (Beggar's Group)

Julianna Barwick: Will (Dead Oceans)

Moderat: III (Monkeytown)

Underworld: Barbara, Barbara, We Face A Shining Future (Caroline)

Vivien Goldmann: Revolutionary (Staubgold)

Me Succeeds: Into Randomness (Ki Records)

### **Jury Liedermacher**

Goubran: Irrlicht (Konkord)

Ernst Molden: Schdrom (Monkey)

Nadine Maria Schmidt & Frühmorgens am Meer: Ich bin der Regen (BSC Music)

Dodo Hug & Efisio Contini: Sorriso Clandestino (Hugini Music)

Danny Dziuk: Wer auch immer, was auch immer, wo auch immer (Buschfunk)

Johannes Kirchberg: Wie früher. Nur besser (dermenshistgut)

Johan Meijer: Hautnah (Nederossi)

Falkenberg: Unterstrichen (mollwerk)

Carolin No: Ehrlich gesagt (Fuego)

Eva Kalien: Nebensonne (Eigenverlag)

Felix Meyer & Project Île: Fasst Euch ein Herz (Löwenzahn)

### **Jury Singer Songwriter**

Dodo Hug & Efsio Contini: Sorriso Clandestino (Hugini Music)

Laway: As Gotteshusen Brannt Hebben (Artychoke)

Vilma Timonen Quartet: Drops (Nordic Notes)

This House Will Stand: Oysterband (Westpark)

Hüsch! Jetzt, heut und hier (CPL)

Arvvas: Remembrance (Nordic Notes)

Fanfare Ciocârlia: Onwards To Mars! (Asphalt Tango)

Fei Sho: Aussegrasn (Galileo)

Sammant: Sammant (Heideck)

Brendan Monaghan: Today Is A Good Day (Brambus)

Sara Ainnak: Ráhtjat (Broken Silence)

A Presença das Formigas: Pé De Vento (CPL)

### **Jury Traditionelle Ethnische Musik**

Mahsa Vahdat: The Sun Will Rise (Kirkelig Kulturverksted)

Lao Xao Trio: Múa ô (Löwenzahn)

Lakou Mizik: Wa Di Yo (Cumbancha)

Wake Up You! The Rise & Fall Of Nigerian Rock Vol. 2 (Now Again)

Fanfare Ciocârlia: Onwards To Mars! (Asphalt Tango)

### **Jury Weltmusik**

Hamilton de Holanda: Samba de Chico (MPS)

Stefania Dipierro: Natural (Farout)

Mil Santos: El Dia (Flowfish)

Arvvas: Remembrance (Nordic Notes)

Trio Benares: Assi Ghat (Jazzsick)

Lao Xao Trio: Múa ô (Löwenzahn)

Aline Frazão: Insular (Jazzhaus Records)

A Presenca Das Formigas: Pe De Vento (CPL)

### **Jury Jazz 1**

Steffen Weber: Sideline (Unit Records)

Freddie Hendrix: Jersey Cat (Sunnyside)

Danielsson, Naset, Lund: Sun Blowing (Act)

Joscho Stephan Trio: Gypsy Vibes (TimeZone)

Bill Evans: Some Other Time – The Lost Session from the Black Forest (Resonance)

Claire Martin & Ray Gelato: We've Got A World That Swings (Linn)

Thad Jones & Mel Lewis Orchestra: All My Yesterdays (Resonance)

Dave Liebman & Richie Beirach: Balladscapes (Intuition)

Lukas Gernet's Reconception: Les Nuits Melan (TCB)

Emil Brandqvist Trio: Falling Crystals (Skip)

Sheila Jordan & Kristin Korb: Lines For Ladies Live! (Blue Records)

Nicole Herzog & Stewy von Wattenwyl: I Loves You Billie (Brambus)

Albert & Emil Mangelsdorff: Early Discoveries (SWR Jazzhaus)

Dorado & Amati Schmitt: Sinti Du Monde (Stunt)

### **Jury Jazz 2**

Henning Sieverts: Double Quartet (Pirouet)

Uwe Oberg & Silke Eberhard: Turns (Leo Records)

Vijay Iyer & Wadada Leo Smith: A Cosmic Rhythm With Each Stroke (ECM)

David Murray, Geri Allen, Terri Lyne Carrington: Perfection (Motéma)

Jack DeJohnette, Ravi Coltrane, Matthew Garrison: In Movement (ECM)

Fred Frith Trio: Another Day In Fucking Paradiese (Intakt)

Steffen Weber: Sideline (Unit Records)

Ivo Perelman: The Hitchhiker (Leo Records)

Vladimir Kostadinovic: The Left Side Of Life (Enja)

Joachim Kühn: Beauty & Truth (Act)

Cuong Vu Trio Meets Pat Metheny (Nonesuch)

### **Jury Blues und Bluesverwandtes**

Moreland & Arbuckle: Promised Land Or Bust (Alligator Records)

San2 And His Soul Patrol: Hold on (Nordpol Records)  
Hendrik Freischlader Trio: Openess (Cable Car Records)  
Neal Black & Larry Garner: Guilty Saints (Borderline Blues)  
Pass over Blues: No Fruits – without Roots (Eigenverlag)  
Joe Bonamassa: Blues of Desperation (Mascot Label Group)

### **Jury DVD U-Musik – Konzerte & Dokumentationen**

ZAZ: Sur La Route (Warner)  
Beyoncé: Lemonade (Columbia)  
„Looking for Cole“. Portrait Cole Porter, Wilfried van den Brande u.a. (EuroArts)

### **Jury Kinder- und Jugendaufnahmen**

Baltscheit: Krähe und Bär. Hübner, Beckmann u.a. (Oetinger)  
van der Geest: Krasshüpfer. Baltscheit (Igel)  
Krause: Im Labyrinth der Lügen. Kaminski (edel)  
Ludwig: Warum Kater Konrad ins Wasser sprang... Rohrbeck (cbj)  
Szczygielski: Hinter der blauen Tür. Wawrczeck (Argon Sauerländer)  
Babendererde: Der Kuss des Raben. Landa (Jumbo)  
Patterson: Die vier Schatzsucher in der Karibik. Clarén (Audio Verlag)  
Erdenberger: Sagenhafte Ritter. Kaempfe (Igel)  
Siegner: Der kleine Drache Kokosnuss kommt in die Schule. Metcalf u.a. (cbj audio)  
Kinsky: OpOs Reise. Manzel (speak low)



## Longlist 4/2016

### **Jury Orchestermusik**

Mahler: Symphonie 7. Düsseldorfer Symphoniker, A.Fischer (Avi-Music)

Prokofjew: Symphonie 6 u.a. São Paulo Symphony O, Alsop (Naxos)

Mendelssohn Bartholdy: Symphonien 1 & 4. Kammerak Potsdam, Manacorda (Sony)

„Rhapsodie“. Werke von Chabrier, Ravel u.a. Matsuev, SO des BR, Jansons (BR Klassik)

„Edition Staatskapelle Dresden Vol.35“. Staatskapelle Dresden, Sinopoli (Hänssler)

R.Strauss: Alpensinfonie. Frankfurter Opern- & MuseumsO, Weigle (Oehms)

Sibelius: Symphonien 3, 6, 7. Minnesota O, Vänskä (BIS)

Huppertz: Zur Chronik von Grieshuus. Hr-SinfonieO, Frank Strobel (Pan)

Roussel, Debussy, Poulenc: Orchestersuiten. O de la Suisse Romande, Yamada (Pentatone)

### **Jury Konzerte**

Bruch: Violinkonzert u.a. Weithaas, NDR Radiophilharmonie, Bäumer (cpo)

Mozart: Klavierkonzert KV 595 u.a. Vetter, Kussmaul, Hamburger Symphoniker, Ruzicka (Oehms)

Mozart, Klavierkonzerte KV 415, 175 & 503. Cavé, Ensemble Divertissement, Alessandrini (Alpha)

Mendelssohn Bartholdy, Schumann: Violinkonzerte. Widmann, Chamber O of Europe (ECM)

Mozart, Violinkonzerte KV 216-219. Kraggerud, Norwegisches KammerO (Naxos)

Prokofjew, Violinkonzerte 1 & 2 u.a. Gluzman, Estonian National SO, N.Järvi (BIS)

### **Jury Kammermusik**

Schubert: Sonate D 821 u.a. Miró Q, Haimowitz, Golan (Pentatone)

Verdi, Dvořak: Streichquartette. C.Tetzlaff, Donderer, Helmerson u.a. (Avi-Music)

Mozart: Streichquartette KV 428, KV 465 u.a. Quatuor van Kuijk (Alpha)

Bacewicz: Complete String Quartets. Silesian Q (Chandos)

Saint-Saëns: Klavierquintett op. 14 u.a. Q di Cremona, Lucchesini u.a. (Audite)  
„Thrace“. Werke von Lutosławski u.a. Queyras, Sinopoulos u.a. (harmonia mundi)  
Rozycki, Friedman: Klavierquintette. Szymanowski Q, Plowright (Hyperion)  
Schönberg: Streichquartette Nr.1-4. Asasello Q (Genuin)  
„Objets trouvés“. Werke von Dowland, Ligeti, Cage u.a. Chassaut, Mallaun (Genuin)

### **Jury Klaviermusik**

Suk: Klavierwerke. Kolly (MDG)  
Enescu: Sämtliche Klavierwerke Vol.1. De Solaun (Grand Piano)  
Liszt: Etudes d'exécution transcendante. Gerstein (Myrios)  
Chopin, Beethoven: Préludes, Bagatellen. Budu (Claves)  
Massenet: Klavierwerke. Zaccaria (Aevea)  
Brahms: Klavierwerke Vol. 6. Douglas (Chandos)  
Bach, Rameau, Händel u.a. Klavierwerke. Baranova (Berlin Classics)  
„...for children“. Larcher, Schumann, Bartók: Klavierwerke. Vogt (Avi-Music)

### **Jury Orgel & Cembalo**

„Organism“ Orgelwerke von Karlsen, Madsen u.a. Winge (2L)  
JS Bach: Das Wohltemperierte Klavier. Boccaccio (Brilliant)  
JS Bach: Goldberg-Variationen. Esfahani (DG)  
Neustädter Orgeltabulatur. Wießner (Sphairos)  
Lehrndorfer: Improvisationen Vol. 5,6,7 (Butz-Verlag)  
„Süddeutsche Orgelmusik der Spätromantik“. Werke von Rüdinger u.a. Weinberger (TyxArt)  
„Frobergers Reisen“. Werke von Froberger, Couperin u.a. Hasibeder (Raumklang)

### **Jury Oper I**

Pepusch: Venus & Adonis. Hendrick, Hyde u.a. Harmonious Society, Rawson (Ramée)  
Rameau: Dardanus. Gauvin, Arquez u.a., Ensemble Pygmalion, Pichon (harmonia mundi)  
Mozart: La Clemenza di Tito. Allemano, Aldrich u.a. Acc Montis Regalis, De Marchi (cpo)



Mozart: Le Nozze di Figaro. Pisaroni, Karg u.a., Chamber O of Europe, Nézet-Séguin (DG)

Mozart: Die Entführung aus dem Serail. Matthews u.a., O Age of Enlightenment, Ticciati (Opus Arte)

Händel: Saul. Purves, Crowe u.a., O Age of Enlightenment, Bolton (Opus Arte)

## **Jury Oper II**

Lalo: La Jacquerie. Gens, Gubisch u.a., O Phil Radio France, Davin (Singularis)

Britten: The Rape of Lucretia. Rice, Royal, London Philharmonic O, Hussein, Shaw (Opus Arte)

Prokofiew: Semyon Kotko. Lutsyuk, Nikitin u.a., Mariinsky O, Gergiev (Mariinsky)

Lera Auerbach: Tatiana. Hamburg Ballet, Neumeier (CMajor)

Martinu: Ariane. Kahane, Saturová u.a., Essener Philharmoniker, Netopil (Supraphon)

Berg: Wozzeck. Gerhaher, Jovanovich u.a., Phil Zürich, Luisi (Accentus)

Martinu: Julietta. Lascarro, Streit u.a. Frankfurter MuseumsO, Weigle (Oehms)

## **Jury Chorwerke**

„Ultimum“: Chorwerke von Rihm, Lukaszewski u.a. KammerCh Saarbrücken, Grün (Rondeau)

Furrer: Werke für Chor & Ensemble. Helsinki Chamber Ch, Uusinta Ens, Schweckendiek (Toccata)

Berkeley: Geistliche Chorwerke. Marian Consort, Berkeley Ens, Wordsworth (Delphian)

Kerll, Fux: Requien. Vox Luminis, Meunier (Ricercar)

## **Jury Alte Musik**

„Insane Harmony“. Werke von Purcell, Lawes u.a. Segal, Röhrig u.a. Musica Alta Ripa (MDG)

Tavener: Western Wynde Mass u.a. The Choir of Westminster Abbey, O' Donnell (Hyperion)

Kerll, Fux: Missa pro defunctis u.a. Vox Luminis, L'Acheron, Meunier (Ricercar)

„Paradisi Gloria“. Leopold I: Sakrale Werke. Cappella Murensis, Les Cornets Noirs, Strobl (Audite)

De Ribera: Magnifikatvertonungen & Motetten. Ens Vocal de Profundis, Skinner (Hyperion)

„Cercar la Voce“. Werke von Tartini, Luzzaschi, Fontana u.a. Duo L'Istante, Chen, Keller (Resonando)

Muffat, Bertali u.a: Missa in labore requies, Kirchensonaten. Cappella Murensis u.a., Strobl (Audite)

„Granada“. Werke von Halevi, Ibn Zur u. a. Hesperion XXI, Cap Reial de Catalunya, Savall (AliaVox)

### **Jury Klassisches Lied & Vokalrecital**

Schumann, Ullmann: Lieder. Landshamer, Huber (Oehms)

„Shakespeare Songs“. Lieder von Finzi, Byrd, Poulenc u.a. Bostridge, Pappano u.a. (Warner)

Debussy, Britten: Lieder nach Verlaine. Resch, Salignat (Genuin)

Mozart: Arien. Breslik, van Dam, Münchner RundfunkO, Lange (Orfeo)

Anna Netrebko: Verismo. Netrebko, Pappano, O della Accademia Nazionale di Santa Cecilia (DG)

Werke von Ravel, Tschaikowsky, Dvorak, u.a. E. Savoy, Brandenburg. SO Frankfurt (Genuin)

### **Jury Historische Aufnahmen**

Schumann: Violinkonzerte. Kulenkampff, Gawrilov, Berliner Phil, Böhm (Podium)

Arrau — The Complete Victor & Columbia Album Collection (Sony)

The Originals — Legendary Recordings Vol 2 (DG)

Katchen — The Complete Decca Recordings (Decca)

Auclair — Milestones of a Legend (Documents)

Ravel: L'Heure Espagnol. BBC Symphony O, Maderna (Testament)

Argerich — Early Recordings on LP (Deutsche Grammophon)

### **Jury Zeitgenössische Musik**

Haubenstock-Ramati: Konstellationen. Klangforum Wien (Kairos)

Adriaansz: Enclosures. Lankhoorn, Ensemble Klang, Trio Scordatura (Ergodos)

Adámek: Körper & Seele. Ensemble Intercontemporain, DSO Berlin u.a. (Wergo)

Subotnik: Music for the double life of amphibians. La Barbara, Julliard String Q u.a. (Wergo)

Czernowin: The Quiet. SO des BR, Lubman u.a. (Wergo)

Dinescu: Tagebuch. Levine, Dauprat-Hornquartett u.a. (Wergo)

### **Jury DVD E-Musik**

Menahem Pressler – Der Pianist. Pressler, Berliner Phil, Rattle u.a. (Warner)

### **Jury DVD U-Musik**

Rust Never Sleeps. Neil Young, Crazy Horse (Reprise)

U2 iNNOCENCE + eXPERIENCE. U2, Eagles Of Death Metal (Island)

What Happened, Miss Simone? Garbus, Simone u.a. (Eagle Vision)

The Case Of The Three Sided Dream. Kahan, Kirk u.a. (Arthaus)

### **Jury Filmmusik**

Beltrami: Originalmusik zu Ben-Hur (Sony)

Roque Baños: Originalmusik zu Don't Breathe (Lakeshore)

Harumi Fuuki & Yo Tsuji: Miss Hokusai - Originalmusik (EMI)

Cliff Martinez: Originalmusik zu The Neon Demon (Milan)

Somers: Originalmusik zu Captain Fantastic (Lakeshore)

That's Entertainment — The John Wilson Orchestra (Warner)

Huppertz: Zur Chronik von Grieshuus. Hr-SinfonieO, Frank Strobel (Pan)

John Barry Plays 007 — Barry u.a. (Cherry Red)

### **Jury Grenzgänge**

Ars Supernova. Les haluz et les bas (Ahalani)

Solo-Saxophon. Winzen (Are Musik)

Snowmelt. Neset, London Sinfonietta (ACT)

Sferraina/Monkeyfish. Goldstein, Steinberger, u.a. (Col Legno)

Tambdde Roza. Fernandes, Palindrone (Gramola)

The Magical Forest. Hamasyan, Henriksen u.a. (ECM)

Sleepwalking. The Savage Five, Savage u.a. (Herbie Martin Music)

Hamasyan, Henriksen, Aarset u. Bang: Atmosphères (ECM)

### **Jury Wort und Kabarett**

Sexualität, Liebe, Begehren — Heidenreich, Kriener u.a. (Der Hörverlag)

Cline: The Girls. Von Borsody (Hörbuch Hamburg)

Felsch, Witzel: BRD Noir. Felsch, Witzel (speak low)

Schenk: Schnell, dein Leben. Rois (tacheles!)

Ani: Nackter Mann, der brennt. Noethen (Hörbuch Hamburg)

Göritz: Krieg ist nicht gut für den Frieden. Lipka, Göritz u.a. (duo-phon)

Ferrante: Meine geniale Freundin. Mattes (Der Hörverlag)

Ribbat: Im Restaurant. Tarrach (headroom)

Haug, Wetzel: Adolf Hitler — Mein Kampf. Flügge, Gilsbach, Kraus u.a. (Hörspielpark)

Groff: Licht und Zorn. Michelsen, Knizka (Osterwold)

### **Jury Rock**

Neil Young, The Promise Of The Real: Earth – Live (Warner)

Blink 182: California (BMG)

Brendan Canning: Home Wrecking Years (Arts & Crafts)

Jake Bugg: On My One (EMI)

Dinosaur Jr.: Giva A Glimpse Of What Yer Not (Jagjaguwar)

The Veils: Total Depravity (Netzwerk)

### **Jury Pop**

Noname: Telefone (Soundcloud)

Blood Orange: Freetown Sound (Domino)

Frank Ocean: Blonde (Apple Music)

Andrea Schroeder: Void (Glitterhouse)

Rosevelt: Rosevelt (City Slang)

Michael Kiwanuka: Love & Hate (Polydor)

Arc Iris: Moon Saloon (Rough Trade)

The Avalanches: Wildflower (Indigo)

The Divine Comedy: Foreverland (Rough Trade)

Radiohead: A Moon Shaped Pool (XL Records)

### **Jury Alternative**

Schmutzki: Spackos Forever (Four Music)

Bat For Lashes: The Bride (Palast Musik)

Eluvium: False Readings On (Temporary Residence)

Ryley Walker: Golden Sings That Have Been Sung (Dead Oceans)

Mala: Mirrors (Brownswood)

Wild Beasts: Boy King (Domino)

### **Jury Hard & Heavy**

In Extremo: Quid Pro Quo (Vertigo)

Sabatton: The Last Stand (Nuclear Blast)

Sodom: Decision Day (Steamhammer)

Gojira: Magma (Roadrunner)

Fates Warning: Theories Of Flight (InsideOut)

Blues Pills: Lady In Gold (Nuclear Blast)

Naevus: Heavy Burden (Meta Matter)

Subrosa: For This We Fought The Battle Of Ages (Profound Lore)

The Dead Daisies: Make Some Noise (Spitfire)

Imperium Dekadenz: DIS MANIBVS (Season Of Mist)

### **Jury R&B, Soul & Hiphop**

Frank Ocean: Blonde (Apple Music)

Blood Orange: Freetown Sound (Domino)

De La Soul: Ant The Anonymous Nobody (Rough Trade)

Keith Sweat: Dress To Impress (Sony)

Snoop Dogg: Coolaid (Ca\$h Machine)

Incognito: In Search Of Better Days (earMUSIC)

Anthony Joseph: Caribbean Roots (Strut)

Jacob Collier: In My Room (Qwest)

Aaron Neville: Apache (Tell It)

Richard Bona: Heritage (Qwest)

### **Jury Club & Dance**

Portable: Alan Abrahams (K7!)

Hieroglyphic Being: Disco's Of Imhotep (Ninja Tune)

„Aus 100“. Compilation. Diverse (Aus)

### **Jury Electronic & Experimental**

Gonjasufi: Callus (Warp)

Peter Broderick: Partners (Erased Tapes)

Quentin Sirjacq: Far Islands And Near Places (Karaoke Kalk)

Raime: Tooth (Blackest Ever Black)

Jenny Hval, Trondheim Jazz O: In The End His Voice Will Be The Sound Of Paper (Hubro)

Dengue Dengue Dengue: Siete Raices (Enchufada)

Zomby: Ultra (Hyperdub)

Metronomy: Summer 08 (Because)

The Avalanches: Wildflower (Beggars Group)

Jackie Lynn: Jacky Lynn (Thrill Jockey)

### **Jury Liedermacher**

Paul Bartsch & Band: Freund sein (Bluebird Café Berlin Records)

Wolfgang Rieck: Der singende Mann (Bluebird Café Berlin Records)

Klaus der Geiger, Marius Peters: Piaddolla (Westprak Music)

Nobody Knows: Urbane Camouflage (Prosodia)

Faun: Midgard (Electrola)

Ringsgwandl: Woanders (Capriola)

Byebye: Eine dir unbekannte Band (Kopf an, Tür auf)

### **Jury Folk & Singer/Songwriter**

Uusikuu: Suomi-Neito (Nordic Notes)

Anne Mari Kivimäki: Lakkautettu Kylä (Nordic Notes)

Semer Ensemble: Rescued Treasure (Piranha)

Reiersrud, Möller u.a.: Jazz At Berlin Philharmonic VI (ACT)

Melissa Menago: Little Crimes (Chesky)

SieGra: Memories Of The Stone (Folken Music)

Unisonus: Zwischen Gestern und Morgen (Kulturregion Niederösterreich)

Klaus der Geiger, Marius Peters: Piaddolla (Westpark Music)

Gurdan Thomas: It's Not The End Of The World (Beste! Unterhaltung)

### **Jury Traditionelle ethnische Musik**

Spuimanovas: Tanzbodengrooves 2016 (Galileo Music Communication)

Queyras, Sinopoulos, Chemirani: Thrace (harmonia mundi)

World Music Instruments: Magic Flute (NoEthno)

Semer Ensemble: Rescued Treasure (Piranha)

Maarja Nuut: Une Meeles (Eigenvertrieb)

Kalhor, Ayunur u.a.: Hawniyaz (harmonia mundi)

### **Jury Weltmusik**

Stefano Saletti, Banda Ikona: Soundcity (Finisterre)

Queyras, Sinopoulos, Chemirani: Thrace (harmonia mundi)

Graveola: Camelao Borboleta (Mais Um Discos)

Elza Soares: The Woman At The End Of The World (Mais Um Discos)

Richard Bona, Mandekan Cubano: Heritage (Qwest Records)

Amerli: Refugees For Refugees (MuziekPublique)

Quantic Presenta Flowering Inferno: 1000 Watts (Tru Thoughts)

Marisa Monte: Coleção (Universal)

Marinah & Chicuelo: Sintonías (Montuno)

### **Jury Jazz I**

Christian Krischkowsky Quartet: Digital Immigrant (Unit)

The Gradischnig / Raible Quintet: Searching for Hope (Alessa)

Art Blakey, The Jazz Messengers: Live in Moers 1976 (Jazzline)

Orchestra Eddie Sauter: Eddie Sauter's Music Time (Jazzhaus)

Joe Lovano Quartet: Classic! (Blue Note)

Allain Toussaint: American Tunes (Nonesuch)

Black Art Jazz Collective: Presented by the Side Door Jazz Club (Sunnyside)

Cecilia Persson, Norbotten Big Band: Cecilia Persson & Norbotten Big Band (Prophone)

Rantala, Danielsson, Erskine: how long is now? (ACT)

Jazzfactory Orchestra: German Jazzcomposers (mochermusic)

Johannes Mueller: Jazz Mile (Personality Records)

Martin Dahanukar: Traumesrauschen (Skip Records)

Jan Luley, Torsten Zwingenberger: Air Force One (Luley Music)

### **Jury Jazz II**

Nels Cline: Lovers (Blue Note)

The Bad Plus: It's Hard (Okeh Records)

Jim Black Trio: The Constant (Intakt Records)

Cherry, Tchicai u.a.: Musical Monsters (Intakt)

Marius Neset, London Sinfonietta: Snowmelt (ACT)

Santiago Lara: Flamenco Tribute To Pat Metheny (Warner)

Charlie Hunter: Everybody Has A Plan Until They Get Punched In The Mouth (Verve)

Jacky Terrasson, Stephane Belmondo: Mother (Impulse!)

Guidi, Petrella u.a.: Ida Luopino (ECM)

### **Jury Blues & Bluesverwandtes**

Duke Robillard, All-Star Combo: Blues Full Circle (DixieFrog)

Laurence Jones: Take Me High (Ruf)



Honey Island Swamp Band: Demolition Day (Ruf)

Gary Hoey: Dust & Bones (Provogue)

Keb' Mo' & Band: That Hot Pin Blues Album – Live (Kind Of Blue Music)

Gov't Mule: The Tel-Star Session (Mascot Music Group)

Schwarzbrenner: Heymkehr Blues 2.0 (Eigenvertrieb)

### **Jury Kinder- und Jugendaufnahmen**

Kuhlmann: Armstrong. Pastewka u.a. (der Hörverlag)

Baltscheit: Eul doch! Baltscheit (Silberfisch)

Scherz: Wir sind nachher wieder da, wir müssen kurz nach Afrika. Baltscheit (Silberfisch)

John, Barnett: Miles und Niles 02. Herbst (der Hörverlag)

Nilsson: Kommissar Gordon. Noethen u.a. (headroom sound)

Welteroth: Walt Disney. Poolmann u.a. (headroom sound)

Koinegg: Metamorphosen. Kessler u.a. (der Hörverlag)

Poznanski: Elanus. Wawrczeck (der Hörverlag)

Murail: Simpel. Hartloff u.a. (Hörcompany)

Schreiber-Wicke: Als die Raben noch bunt waren. Großmann (Silberfisch)

Grumberg: Ein neues Zuhause für die Kellergeister. Fröhlich (Sauerländer Audio)

von Lange: Wie eine Nuss mein Leben auf den Kopf stellte. von Lange (Silberfisch)