



Longlist 3/2016

Jury Orchestermusik

Beethoven: Symphonien. Dasch, Elsner u.a., Berliner Phil, Rattle (BPhR)

Bruckner: Symphonien. SWR O Baden-Baden & Freiburg, Gielen (SWRmusic)

Dvořák: Symphonie Nr.6 u.a. Houston SO, Oroczo-Estrada (Pentatone)

Mendelssohn Bartholdy: Symphonien 1 & 4. Irish Chamber O, Widmann (Orfeo)

Nørgård: Symphonien 4 & 5. Oslo Philharmonic O, Storgårds (DaCapo)

Prokofjef: Symphonie Nr.5. Royal Concertgebouw O, Jansons (RCO)

Respighi: Sinfonia Drammatica, Belfagor. O Phil Royal de Liège, Neschling (BIS)

Schumann: Symphonien Vol VI. WDR SO, Holliger (audite)

Skrjabin: Symphonien 1 & 2. Timschenko u.a. London SO, Gergiev (LSO Live)

Strawinsky: Apollon Musagète u.a. Tapiola Sinfonietta, Suzuki (BIS)

Vaughan Williams: Fat Knight Suite u.a. Royal Scottish National O, Yates (Dutton)

BA Zimmermann: Sinfonie in einem Satz, Ubu-Musik u.a. WDR SO, Hirsch (Wergo)

Jury Konzerte

Beethoven, Schumann u.a.: Violinkonzerte u.a. Bohren, Chaarts Chamber Artists (Sony)

Hérolde: Klavierkonzerte. Pondepeyre, WDR FunkhausOrchester, van Alphen (harmonia mundi)

Khachaturian, Rautavaara: Flötenkonzerte. Bezaly, Sao Paulo SO u.a. (BIS)

Mozart: Violinkonzerte u.a. Zimmermann, Tamestit, KO des BR, Szulc (Naxos)

Mozart: Violinkonzerte. Baráti, Hungarian CO (edel)

Schumann: Cellokonzert u.a. Faust u.a. Freiburger BO, Heras-Casado (harmonia mundi)

Schostakowitsch u.a.: Cellokonzerte. Altstaedt, DSO Berlin, Nesterowicz (Channel)

Ysaÿe: Neiges d'antan u.a. Coeytaux u.a., O Phil Royal de Liège, Kantorov (MEW)

Jury Kammermusik

Brahms: Cellosonaten. Hecker, Helmchen (Alpha)

Bruckner, Zemlinsky: Streichquintette. Bartholdy Q (CAvi)

Enescu, Dvořák, Schumann: Werke für Violine & Klavier. Goulding, Dörken (Ars)

Kahn: Klaviertrios 1 & 2. Max Brod Trio (Audiomax)

Prokofjef: Violinsonaten. Pietsch, Eisinger (audite)

Scharwenka: Violinsonaten u.a. Prishpenko, Triendl (Tyxart)

„Sanh“. Klarinettrios von Bertrand, Brahms, Lang. Trio Catch (col legno)

Jury Klaviermusik

JS Bach: Goldberg-Variationen. Zhu Xiao-Mei (Accentus)

Chopin, Grieg, Liszt, Ravel, Scarlatti, Schubert: Klavierwerke. Debarque (Sony)

Hässler: Klavierwerke. Spiri (Oehms)

Haydn: Klaviersonaten. Yarden (Challenge)

Lyapunov: Klavierwerke. Noack (Ars)

Mosolov, Skrjabin, Strawinsky: Klavierwerke. Günther (Cybèle)

Rachmaninow: Etudes-tableaux, Moments musicaux. Giltburg, (Naxos)

Smetana: Tschechische Tänze. Ohlsson (Hyperion)

Jury Cembalo- & Orgelmusik

Dayas: Orgelsonaten Nr.1 & 2 u.a. Lehtola (Toccata)

Distler: Sämtliche Orgelwerke. Hämmerle, Plankel (Ambiente)

Galuppi: Orgelsonaten. Scandali (Brilliant)

Herchet, Otte, Kagel u.a.: Musik für Orgel. Geuting (Querstand)

„Hymnes“. Werke von De Grigny u.a. Paulet, Robin, Dubois, Farago u.a. (Aelous)

Kagel: Improvisation ajoutée für Orgel, Rrrrrr u.a. Susteck (Wergo)

Jones: Eight Setts of Lessons for the Harpsichord. Meyerson (Glossa)

„Varietas“. Cembalowerke von Händel, JS Bach, Telemann u.a.. Dijoux (Genuin)

Jury Oper 1

Mozart: Entführung aus dem Serail. Archibald u.a. Le Cercle, Rhorer (Alpha)

Händel: Rodelinda. Ganassi, Fagioli u.a., O Internazionale d'Italia, Fasolis (Dynamic)

Händel: Arminio. Cencic, Claire u.a., Armonia Atenea, Petrou (Decca)

Jury Oper 2

Debussy: The Poe Operas. Lin Lin Fan, Dazeley u.a., Göttinger SO, Mueller (Pan)

Goldmark: Die Königin von Saba. Hebelková u.a., Phil O Freiburg, Bollon (cpo)

Gounod: Cinq-Mars. Vidal, Gens u.a., Münchner Rundfunk O, Schirmer (Singulares)

Leoncavallo: Zazà. Jaho, Gaertner u.a., BBC SO, Benini (Opera Rara)
Meyerbeer: Dinorah. Ciofi, Mazzola u.a., O Deutsche Oper Berlin, Mazzola (cpo)
Offenbach: Les Contes D'Hoffmann. Avemo, Volle u.a., Wiener S, Debus (CMajor)
Rossini: La Gazzetta. Forte, Marabelli u.a., O Royal de Wallonie, Schultsz (Dynamic)
Wolf-Ferrari: Gioiella Della Madonna. Slowakisches RSO, Haider (Naxos)

Jury Chorwerke

Du Mont: O Mysterium, Motetten. Ens Correspondances, Daucé (harmonia mundi)
Isaac: Missa Virgo Prudentissima. Ens Gilles Binchois, Vellard (Evidence)
Schubert: Männerchor-Werke Vol 2. Camerata Musica Limburg, Schumacher (Genuin)
„Six songs of innocence“. Werke von Nysted u.a. Coll Iuvenum Stuttgart u.a. (Rondeau)
Smolka: poema de balcones u.a. Homann, SWR VokalEns Stuttgart, Creed (Wergo)
Tschaikowsky: Geistliche Chormusik. NDR Chor, Ahmann (Carus)
„Wald.Horn.Lied“. Werke von Schumann u.a. Amarcord, German Hornsound (Genuin)

Jury Alte Musik

JS Bach: Violinsonaten 1.3. Seiler (Berlin Classics)
Buxtehude, Geist, Bruhns u.a.: Vokalwerke. Theatre of Voices, Hillier (DaCapo)
Du Mont: O Mysterium u.a. Ens Correspondances, Daucé (harmonia mundi)
Isaac: Missa Virgo Prudentissima. E Gilles Binchois, Vellard (Evidence)
„La Mascarade“. Gitarrenwerke von Visee & Corbetta. Lislevand (ECM)
Machaut: Messe de Nostre Dame. Graindelavoix, Schmelzer (Glossa)
Cavalli: Opernarien & -duette. Semezato, Pe, La Venexiana, Cavina (Glossa)

Stradella: La Circe. Campanella u.a., Concerto Madrigalesco, Guglielmi (Stradivarius)
„Western Wind“. Werke von Taverner, Henri III u.a. Taverner Choir u.a., Parrott (Avie)

Jury Klassisches Lied & Vokalrecital

Brahms: Vier ernste Gesänge u.a. Goerne, Eschenbach (harmonia mundi)

Mozart, Haydn: Lieder. Cambier, Vermeulen (EtCetera)

Rihm: Goethe-Lieder. Begemann, Seyboldt (Bastille Musique)

„Serpent & Fire“. Prohaska, Giardino Armonico, Antonini (Alpha)

Schubert, Schreker, Korngold: Lieder. Schwanewilms, Spencer (Capriccio)

Wolf: Lieder. Karthäuser, Asti (harmonia mundi)

Jury Historische Aufnahmen

Argerich - Early Recordings (Deutsche Grammophon)

Bamberger Symphoniker: The First 70 Years. (Deutsche Grammophon)

Beethoven: Symphonien 3 & 7 u.a. Backhaus, Wiener Phil, Knappertsbusch (Orfeo)

Beethoven: Die späten Sonaten. Kempff (Appian)

„Endre Wolf in Sweden“ 1944-1978. Wolf, Leygraf u.a. (Danacord)

Gluck: Iphigénie en Tauride. Neway u.a., O du Conservatoire Paris, Giulini (Hänssler)

Brahms, Schubert u.a.: Symphonien. Swiss Festival Orchestra, Kletzki (audite)

Menuhin - The Complete American Victor Recordings (Sony)

Svjatoslav Richter. Eurodisc Recordings (Sony)

Szymanowski, Villa-Lobos u.a.: Volkslieder. Berberian, Lester (SWR-Music)

Verdi, Fauré: Requien. C & O dell'Accademia di Santa Cecilia, van Kempen (Decca)

Jury Zeitgenössische Musik

Allende-Blin: Fragment nach Hölderlin u.a. Weiss, E-MEX-Ensemble u.a. (Cybele)

Eckert: An den Rändern des Maßes u.a. ensemble reflexion K (Mode)

„First Performance VI“. Quartette von Nunes, Zimmerlin u.a., Arditti Q (bmn)

Guy: The Blue Shroud. Blue Shroud Band (Intakt)

Pesson, Saunders u.a.: Werke für Akkordeon. Anzellotti, Desjardins (Winter & Winter)

Reimann: Eingedunkelt u.a. Severloh, NDR O, Eschenbach (Wergo)

Rihm: Goethe-Lieder. Begemann, Seyboldt (Bastille Musique)

„Sanh“. Klarinettrios von Bertrand, Lang, Brahms. Trio Catch (col legno)

Jury DVD E-Musik Konzerte & Dokumentationen

Beethoven: Symphonien. Karg, Schade u.a. Chor & SO des BR, Jansons (Arthaus)

Bernstein – Larger than Life. Film von Georg Wübbolt (CMajor)

Bruchstücke. Friedhelm Döhl. Film von Günter Wallbrecht u.a. (DreyerGaido)

Masur – A Life for Music & Peace. Filme von Oliver Becker u.a. (EuroArts)

Menuhin – The Long Lost Gstaad Tapes. (Tudor)

Mahler: Symphonie Nr. 5 u.a. Goerne Lucerne Festival O, Nelsons (Accentus)

War Symphonies. Schostakowitsch against Stalin. Film von Larry Weinstein (EuroArts)

The Story of Strawinskys “Le Sacre du Printemps”. Film von Peter Rump (Arthaus)

Jury Filmmusik

Debney: Originalmusik zu „The Jungle Book“ (Walt Disney)

Klimek & Tykwer: Original Soundtrack „A Hologram For the King“ (Lakeshore)

Lewis & Jackmann: Original Soundtrack „Money Monster“ (Sony)

Margeson: Original Motion Picture Score „Eddie the Eagle“ (Varese Sarabande)

Jury Grenzgänge

Amsterdam Klezmer Band: Oyoyoy (3SMusic)

Nik Bärtsch: Continuum. Bärtsch, Mobile. (ECM)

„Brückenschlag“. Werke von Dudas, Bartók u.a. DKN, Lajos Dudas Q u.a. (JazzSick)

Barry Guy: The Blue Shroud (Intakt)

Johannes Motschmann: Electric Fields (Neue Meister)

Christoph Stiefel Septet: Rhythm-a-thized (Challenge)

Trio Trara: Film Still. Lendl, Rom, Mayr (Jazzwerkstatt)

„Udopia“. Werke für Oud & Ensemble. Atzakas, Gatzi, Wyli u.a. (Carpe Diem)

Tanja Zanetti, Angelika Straessle: Schach im Spiegel der Kunst. (Brambus)

Jury Wort & Kabarett

R.M. Rilke: Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge. Harzer u.a. (Hörverlag)

John Dos Passos: Manhattan Transfer. Mattes, Konarske, u.a. (HörbuchHamburg)

Peter Stamm: Weit über das Land. Brückner (Parlando)

Karl Kraus: Die letzten Tage der Menschheit. Ploderer (Mono)

Alfred Döblin: November 1918 – Karl und Rosa. Hoffmann, Harzer u.a. (Hörverlag)

Joachim Ringelnatz: Liner Roma. Mendl, Lukas u.a. (Hörverlag)

Antoine Leiris: Meinen Hass bekommt ihr nicht. Baumann (Random House)

Hermann Hesse: Siddhartha. Berben, Koeberlin u.a. (Hörverlag)

Ilijas Shansugirov: Das Lied von Kulager. Heidenreich (Büchergilde)

Christoph Hein: Glückskind mit Vater. Matthes (Audio Verlag)

Jury Rock

Radical Face: The Family Tree: The Leaves (Network)

Udo Lindenberg: Stärker als die Zeit (Warner)

Iggy Pop: Post Pop Depression (Caroline)

Catfish And The Bottlemen: The Ride (Island)

Drangsal: Harieschaim (Caroline)

Travis: Everything At Once (LP, Red Telephone Box)

Grant-Lee Phillips: The Narrows (LP, Yep Records)

Brian Fallon: Painkillers (Island)

The Jayhawks: Paging Mr. Proust (LP, Sham Records)

Mudcrutch: 2 (Warner)

Xiu Xiu: Plays the Music of Twin Peaks (Bella Union)

Jury Pop

Anohni: Hopelessness (Beggar's Group)

Stabil Elite: Spumante (Italic)

James Blake: The Colour In Anything (Polydor)

Virginia: Fierce For The Night (OstGut Ton)

PJ Harvey: The Hope Six Demolition Project (Island)

LUH: Spiritual Songs For Lovers To Sing (Mute)

The Kills: Ash & Ice (Domino)

Weezer: Weezer (Crush)

Paul Simon: Stranger To Stranger (Concord)

Dexys: Let The Record Show: Dexys Do Irish & Country Soul (Rhino)

Jury Alternative

Brian Eno: The Ship (Warp)

Higher Authorities: Neptune (Domino)

Foy Vance: The Wild Swane (Gingerbread Man Records)

18+: Collect (Houndstooth)

Amnesia Scanner: As (Young Turks)

White Wine: Who cares what the laser says? (Cargo)

Anohni: Hopelessness (Beggar's Group)

Woods: City Sun Eater In The River Of Light (Woodsist)

Moderat: III (Monkeytown)

Jury Hard & Heavy

Diamond Head: Diamond Head (Plastic Head)

Artillery: Penalty By Perception (Metal Blade)

Mystic Prophecy: War Brigade (Massacre)

Vektor: Terminal Redux (Earache)

Kverlertak: Nattesferd (Roadrunner)

Blood Ceremony: Lord Of Misrule (Rise Above)

Universe217: Change (Van)

Long Distance Calling: Trips (Inside Out)

Jury R&B, Soul & HipHop

Aesop Rock: The Impossible Kid (Rykodisc)

Guts: Eternal (Heavenly Sweetness)

Pimpy Panda: Bamboolicious (Mochermusic)

Beyoncé: Lemonade (Columbia)

Kendrick Lamar: Untitled (Top Dawgh Interscope)

The Tibbs: Takin'Over (Record Kicks)

Martha High: Singing For The Good Times (Blind Faith)

Drake: Views (Republic)

Jury Club & Dance

Andy Stott: Too Many Voices (Modern Love)

Mark Pritchard: Under The Sun (Warp)

Tru's me: Planet 4 (Prime Numbers)

Leon Vynehall: Rojus (Running back)

Lone: Levitate (R&S)

DJ Koze presents Pampa, Vol 1 (Pampa)

Gold Panda: Good Luck And Do Your Best (City Slang)

Kim Brown: Wisdom Is A Dancer (Just Another Beat)

Stimming: Alpe Lusia (Diynamic)

The Field: The Follower (Kompakt)

Trevino: Front (Birdie)

Jessy Lanza: Oh No (Hyperdub)

Anohni: Hopelessness (Beggar's Group)

Virginia: Fierce For The Night (Ostgut Ton)

Jury Electronic & Experimental

Stabil Elite: Spumante (Italic)

Mark Pritchard: Under The Sun (Warp)

Johannes Motschmann: Electric Fields (Neue Meister)

Anohni: Hopelessness (Beggar's Group)

Julianna Barwick: Will (Dead Oceans)

Moderat: III (Monkeytown)

Underworld: Barbara, Barbara, We Face A Shining Future (Caroline)

Vivien Goldmann: Revolutionary (Staubgold)

Me Succeeds: Into Randomness (Ki Records)

Jury Liedermacher

Goubran: Irrlicht (Konkord)

Ernst Molden: Schdrom (Monkey)

Nadine Maria Schmidt & Frühmorgens am Meer: Ich bin der Regen (BSC Music)

Dodo Hug & Efisio Contini: Sorriso Clandestino (Hugini Music)

Danny Dziuk: Wer auch immer, was auch immer, wo auch immer (Buschfunk)

Johannes Kirchberg: Wie früher. Nur besser (dermenshistgut)

Johan Meijer: Hautnah (Nederossi)

Falkenberg: Unterstrichen (mollwerk)

Carolin No: Ehrlich gesagt (Fuego)

Eva Kalien: Nebensonne (Eigenverlag)

Felix Meyer & Project Île: Fasst Euch ein Herz (Löwenzahn)

Jury Singer Songwriter

Dodo Hug & Efisio Contini: Sorriso Clandestino (Hugini Music)

Laway: As Gotteshusen Brannt Hebben (Artychoke)

Vilma Timonen Quartet: Drops (Nordic Notes)

This House Will Stand: Oysterband (Westpark)

Hüsch! Jetzt, heut und hier (CPL)

Arvvas: Remembrance (Nordic Notes)

Fanfare Ciocârlia: Onwards To Mars! (Asphalt Tango)

Fei Sho: Aussegrasn (Galileo)

Sammant: Sammant (Heideck)

Brendan Monaghan: Today Is A Good Day (Brambus)

Sara Ainnak: Ráhtjat (Broken Silence)

A Presença das Formigas: Pé De Vento (CPL)

Jury Traditionelle Ethnische Musik

Mahsa Vahdat: The Sun Will Rise (Kirkelig Kulturverksted)

Lao Xao Trio: Múa ô (Löwenzahn)

Lakou Mizik: Wa Di Yo (Cumbancha)

Wake Up You! The Rise & Fall Of Nigerian Rock Vol. 2 (Now Again)

Fanfare Ciocârlia: Onwards To Mars! (Asphalt Tango)

Jury Weltmusik

Hamilton de Holanda: Samba de Chico (MPS)

Stefania Dipierro: Natural (Farout)

Mil Santos: El Dia (Flowfish)

Arvvas: Remembrance (Nordic Notes)

Trio Benares: Assi Ghat (Jazzsick)

Lao Xao Trio: Múa ô (Löwenzahn)

Aline Frazão: Insular (Jazzhaus Records)

A Presenca Das Formigas: Pe De Vento (CPL)

Jury Jazz 1

Steffen Weber: Sideline (Unit Records)

Freddie Hendrix: Jersey Cat (Sunnyside)

Danielsson, Naset, Lund: Sun Blowing (Act)

Joscho Stephan Trio: Gypsy Vibes (TimeZone)

Bill Evans: Some Other Time – The Lost Session from the Black Forest (Resonance)

Claire Martin & Ray Gelato: We've Got A World That Swings (Linn)

Thad Jones & Mel Lewis Orchestra: All My Yesterdays (Resonance)

Dave Liebman & Richie Beirach: Balladscapes (Intuition)

Lukas Gernet's Reconception: Les Nuits Melan (TCB)

Emil Brandqvist Trio: Falling Crystals (Skip)

Sheila Jordan & Kristin Korb: Lines For Ladies Live! (Blue Records)

Nicole Herzog & Stewy von Wattenwyl: I Loves You Billie (Brambus)

Albert & Emil Mangelsdorff: Early Discoveries (SWR Jazzhaus)

Dorado & Amati Schmitt: Sinti Du Monde (Stunt)

Jury Jazz 2

Henning Sieverts: Double Quartet (Pirouet)

Uwe Oberg & Silke Eberhard: Turns (Leo Records)

Vijay Iyer & Wadada Leo Smith: A Cosmic Rhythm With Each Stroke (ECM)

David Murray, Geri Allen, Terri Lyne Carrington: Perfection (Motéma)

Jack DeJohnette, Ravi Coltrane, Matthew Garrison: In Movement (ECM)

Fred Frith Trio: Another Day In Fucking Paradiese (Intakt)

Steffen Weber: Sideline (Unit Records)

Ivo Perelman: The Hitchhiker (Leo Records)

Vladimir Kostadinovic: The Left Side Of Life (Enja)

Joachim Kühn: Beauty & Truth (Act)

Cuong Vu Trio Meets Pat Metheny (Nonesuch)

Jury Blues und Bluesverwandtes

Moreland & Arbuckle: Promised Land Or Bust (Alligator Records)

San2 And His Soul Patrol: Hold on (Nordpol Records)
Hendrik Freischlader Trio: Openess (Cable Car Records)
Neal Black & Larry Garner: Guilty Saints (Borderline Blues)
Pass over Blues: No Fruits – without Roots (Eigenverlag)
Joe Bonamassa: Blues of Desperation (Mascot Label Group)

Jury DVD U-Musik – Konzerte & Dokumentationen

ZAZ: Sur La Route (Warner)
Beyoncé: Lemonade (Columbia)
„Looking for Cole“. Portrait Cole Porter, Wilfried van den Brande u.a. (EuroArts)

Jury Kinder- und Jugendaufnahmen

Baltscheit: Krähe und Bär. Hübner, Beckmann u.a. (Oetinger)
van der Geest: Krasshüpfer. Baltscheit (Igel)
Krause: Im Labyrinth der Lügen. Kaminski (edel)
Ludwig: Warum Kater Konrad ins Wasser sprang... Rohrbeck (cbj)
Szczygielski: Hinter der blauen Tür. Wawrczeck (Argon Sauerländer)
Babendererde: Der Kuss des Raben. Landa (Jumbo)
Patterson: Die vier Schatzsucher in der Karibik. Clarén (Audio Verlag)
Erdenberger: Sagenhafte Ritter. Kaempfe (Igel)
Siegner: Der kleine Drache Kokosnuss kommt in die Schule. Metcalf u.a. (cbj audio)
Kinsky: OpOs Reise. Manzel (speak low)