



Longlist 1/2017

Jury Orchestermusik

Beethoven: Symphonien 1 & 7. Wiener Phil, Harnoncourt (Orfeo)
Dvořák: Slawische Tänze. Tschechische Phil, Bělohlávek (Decca)
Smetana: Má Vlast. Bamberger Symphoniker, Hrůša (Tudor)
Tschaikowsky: Nussknacker. Gürzenich O, Kitajenko (Oehms)
Dvořák: Symphonische Variationen u.a. Prager Phil, Hrůša (Pentatone)
Bartók, Strawinsky: Wunderbarer Mandarin, Feuervogel. London SO, Gergiev (LSO)
Debussy: Images u.a. San Francisco Symphony O, Tilson Thomas (SFS)
Beethoven: Symphonie 2 u.a. Beethoven O Bonn, Blunier (MDG)
Mahler: Symphonie 5. Holst-Sinfonietta, Simon (bastille musique)
Weinberg: Symphonie 17 u.a. Siberian State SO, Lande (Naxos)
Bruckner: Symphonie 8. WDR SO, Saraste (Profil)
Lutosławski, Szymanowski: Cellokonzert u.a. G. Capuçon, Polish NRSO, Liebreich (Accentus)

Jury Konzerte

Lalo, Manén: Symphonie Espagnole, Concierto Español. Yang, Barcelona SO, Ang (Naxos)
Weinberg: Flötenkonzert op.75 u.a. Styczen, Polnische KammerPhil, Rayski (Tacet)
Ustvolskaya: Klavierkonzert. Blumina u.a. Stuttgarter KammerO, Th.Sanderling (Naxos)
Bartók: Konzert für 2 Klaviere u.a. Genova, Dimitrov, RSO Bulgarien, Kamdzhali (cpo)
Schostakowitsch: Cellokonzerte. Weilerstein, SO des BR, Heras-Casado (Decca)
Ligeti: Cellokonzert u.a. Poltéra, Ahonen, BIT20 Ensemble, Brönnimann (BIS)

Jury Kammermusik

Brahms, Schönberg: Streichquartette, Lieder. Erdmann, Kuss Q (Onyx)
Schulhoff: Sämtliche Streichquartette. Alma Q (Gutman)
Brahms: Sämtliche Streichquintette. Glassl, Mandelring Q (Audite)
„Dialogues“. Werke von Poulenc, Debussy, Franck. Ruh, Kusnezow (SWR music)

„Oberon celebrates Shakespeare“. Werke von Mendelssohn u.a. Oberon Trio (CAvi)

„Russian Treasures“. Werke von Titz, Glasunow u.a. Casal Q (Solo Musica)

Elsner, Chopin: Klaviertrios. Trio Margaux (Profil)

Krása, Krenek, Tansman: Streichquartette. Adamas Q (Gramola)

„Being EaRNeST“. Werke von Dohnányi. Ensemble Raro (Solo Musica)

Jury Klaviermusik

JS Bach: Das Wohltemperierte Klavier Bd. 1 & 2. Ugorskaja (harmonia mundi)

Liszt: Klavieretüden. Trifonov (DG)

Mozart: Sämtliche Klaviersonaten Teil 1. Prosseda (Decca)

Prokofjew: Klaviersonaten. Melnikov (harmonia mundi)

Fauré: Klavierwerke. Minnaar (Challenge)

Haydn: Klaviersonaten. Becker (CAvi)

„Hommmages“. Klavierwerke von Bach/Busoni, Mendelssohn u.a. Grosvenor (Decca)

Jury Cembalo- & Orgelmusik

Bach, Buxtehude: Goldberg-Variationen, La Capricciosa. Schornsheim (Capriccio)

Weitz, Jongen: Sämtliche Orgelwerke. Van de Velde (Aeolus)

Scheidt: Das Orgelwerk Vol. 11. Vermeire (Fagott)

JS Bach: Das Wohltemperierte Klavier. Paul (Centaur)

„Balli, battaglie e canzoni“. Werke von Guami, Picchi u.a. Scandali, Occhionero (Brilliant)

„Time Stands Still“. Werke von Byrd, Dowland u.a. Chylek (Oehms)

„Bach Mirrored“. Werke von JS Bach. Croci (Fra Bernardo)

Jury Oper I

Pergolesi: Adriano in Siria. Fagioli, Basso u.a., Capella Cracoviensis, Adamus (Universal)

Purcell: Dido & Aeneas. Milanesi, Helm u.a., Risonanza, Bonizzoni (Challenge)

Porpora: Orlando. Expert, Pitach u.a., Compañía Ópera de Cámara, Otero (Pan)

Mozart: Don Giovanni. Tiliakos, Priante u.a., MusicAeterna, Currentzis (Sony)

Jury Oper II

Hérold: Le Pre aux Clercs. Munger, Spyres u.a., Gulbenkian O, McCreesh (Singularis)

Nicolai: Heimkehr des Verbannten. Begemann u.a., Robert-Schumann-Phil, Beermann (cpo)
Sotelo: El Público. López, Tatzl u.a., Klangforum Wien, Heras-Casado (BelAir)
Glass: Einstein on the beach. Philip Glass Ens, Riesmann u.a. (Opus Arte)
Verdi: La Traviata. Peretyatko, Ayan u.a., Balthasar-Neumann-Ens, Heras-Casado (C Major)
Glinka: Ruslan & Ludmila. Shagimuratova u.a., Bolshoi Theatre O, Jurowski (BelAir)
Shaoyu: You and Me. Guanglu, Shaoyun u.a., Jingju TC of Beijing, Shaoyu (Accentus)
Richard Wagner: Walküre. Goerne, DeYoung u.a., Hong Kong PO, van Zweden (Naxos)

Jury Chorwerke

Palestrina: Missa Papae Marcelli. Sistine Chapel Choir, Palombella (DG)
Koessler: Chorwerke. Cantabile Regensburg, Beckert (Helbling)
Schubert: Männerchöre. Amarcord, Schneider (Raumklang)
Gesualdo: Terzo libro di Madrigali. La Compagnia del Madrigale (Glossa)
JS Bach: Kantaten. Vox Luminis, Meunier (Alpha Classics)
Reger: Werke für Männerchor. Ens Vocabella Limburg, Meister (Rondeau)
Gesualdo: Madrigali a cinque voci. Collegium Vocale Gent, Herreweghe (PHI)
Monteverdi: Missa in illo. Huelgas Ensemble, van Nevel (harmonia mundi)
Pärt: Kanon Pokajanen. Capella Amsterdam, Reuss (harmonia mundi)
Distler: Totentanz. Kammerchor Josquin des Prés, Böhme (Carus)
Bergmann: Werke für Männerchor. Bergmania Ensemble u.a., Hyökki (Alpha)
„Polska“. Chormusik von Penderecki u.a, SWR Vokalensemble, Creed (SWR music)

Jury Alte Musik

„Dansa“. Werke von JS Bach, Henryson, Sandstöm. Zilliacus, Willemark (BIS)
„Se con stille frequenti“. Kammerduette. Mingardo u.a., Cenacolo Musicale (Arcana)
Gesualdo: Madrigali a cinque voci. Collegium Vocale Gent, Herreweghe (PHI)
Castello: Sonate concertate in stile moderno I. Academy of Ancient Music, Egarr (AAM)
Knüpfer: Geistliche Konzerte. Weser-Renaissance Bremen, Cordes (cpo)
Mondonville: Triosonaten op.2. Pramsohler, Diderot (Audax)
Vivaldi: Vier Jahreszeiten. Concerto Köln, Sato (Berlin Classics)
„Golden Age in Brandenburg“. Laake, Ensemble Art d’Echo (Querstand)
Caldara: Geistliche Chorwerke. Vokalakademie Berlin u.a., Markowitsch (Rondeau)
Gesualdo: Terzo libro di Madrigali. La Compagnia del Madrigale (Glossa)

Johann Bernhard Bach: Ouvertüren 1 - 4. L'Acheron, Joubert-Caillet (Ricercar)
F.Couperin: Ariane consolée par Bacchus u.a. Les Talens Lyrique, Rousset (Aparte)
Rovetta: Messe pour la naissance de Louis XIV. Galilei Consort, Chenier (Alpha)

Jury Klassisches Lied & Vokalrecital

Rossini: Arien. Fagioli, Armonia Atenea, Petrou (DG)
„In War & Peace“. Arien von Händel u.a. DiDonato, Il Pomo d'Oro, Emelyanachev (Erato)
Von der Wense: Lieder u.a. Falk, Schleiermacher, RSO Berlin, Kalitzke (Es Dur)
Mozart: Arien. Mühlemann, KammerO Basel, Michelangeli (Sony)
Mahler: Lieder. Romberger, Perl (MDG)

Jury Historische Aufnahmen

Yehudi Menuhin — Anniversary Collection (Melodiya)
Mozart, Beethoven, Brahms: Violinsonaten. Kulenkampff, Solti (Decca)
JS Bach: The Complete Keyboard Works. Růžičková (Erato)
Beethoven, Brahms: Violinkonzerte. Neveu, SO des SWR, Désormière u.a. (SWR music)
Fritz Wunderlich — Oper, Operette, Film (BR Klassik)
Mozart, Henze, Martin: Violinwerke. Schneiderhan, Swiss Festival O, Haitink u.a. (Audite)
Mozart: Streichquartette. Amadeus Q, Aronowitz, Geuser (Audite)
Borchard — Telefunken Recordings 1933 - 1935 (Testament)
JS Bach: Brandenburgische Konzerte. Wiener KammerO, Mertin u.a. (Supraphon)

Jury Zeitgenössische Musik

„Klangrede“. Werke von Borowski, Holz, Keller. Zafraan Ens, Engel (bastille musique)
Zender: Adonde? Wohin? Luz, Kovacic u.a., SO des BR u.a., Pomarico u.a. (Wergo)
„Luxus“. Werke von Frick, Kampe, Rohloff, Marcoll, Nemptsov. Ensemble LUX:NM (Genuin)
Riehm: Shifting, Archipel Remix. Braunstein, WDR SO, Davies, Rundel (Wergo)
„On behalf of nature“. Werke von Meredith Monk. Monk, Sherman u.a. (ECM)
Feldman: Three Voices. Fraser (hatART)

Jury DVD E-Musik

Berlioz: Symphonie Fantastique. Royal Concertgebouw O, Gatti (RCO)

Schmidt Jacobsen: Baden Baden 2014. Gabetta, Berliner Phil, Rattle (EuroArts)
„Dolce Vita“. Kaufmann, Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Rieder (Sony)
Grabsky: In Search Of The Great Composers (SeventhArt)
Bregstein: Otto Klemperer's Long Journey Through His Times u.a. (Arthaus Musik)
Berger: Mission Mozart. Lang Lang, Wiener Phil, Harnoncourt (Sony)
Liszt, Beethoven: Klavierkonzerte. Buniatishvili, Israel Phil O, Mehta (Sony)

Jury DVD U-Musik

Yaffa: Sound Tracker - Explore The World In Music (Monarda)
Hübner, Voss: Transmitting. Kühn, Bekkas, Lopez (good! movies)
Najafi: No Land's Song (Basis-Film Verleih)
Leckebusch: Trio - Live im Beat-Club (Sireena Records)
Saura: Argentina. Jairo, Vitale u.a. (Concorde)
Howard: Eight Days A Week - The Touring Years. The Beatles (Studiocanal)
Scorsese: Bob Dylan - No Direction Home (Capitol)

Jury Filmmusik

Jóhannson: Originalmusik zu Arrival. Theatre of Voices, Guðnadóttir (DG)
Giacchino: Originalmusik zu Doctor Strange (Hollywood Records)
Horner, Franglen: Soundtrack zu The Magnificent Seven (Sony)
Howard: Originalmusik zu Fantastic Beasts And Where To Find Them (Sony)
Desplat: Florence Foster Jenkins. Meryl Streep u.a. (Decca)
Morricone — 60 Years of Music. Rigacci, Cech National SO, Morricone (Decca)
Cafe Society — Original Motion Picture Soundtrack (Sony)
Elfman: Originalmusik zu The Girl In The Train (Sony)
Goldman: A1 - Ein Streifen Schweizer Straße (Macro)

Jury Grenzgänge

Federspiel: Smaragd (col legno)
Black String: Mask Dance (Act)
Deep Schrott: The Dark Side Of Deep Schrott Vol. 2 (Poise)
„Requiem für Ernst Jandl“. Mayröcker, Schmidt, Manzel (speak low)

„Ballo Turco From Venice To Istanbul“. Pera Ensemble, Mazzulli, Yeşilçay (Oehms)

Jury Rock

Kings Of Leon: Walls (Sony)

The Rolling Stones: Blue & Lonesome (Universal)

Tiger Lou: The Wound Dresser (Startracks)

Bastille: Wild World (Universal)

Dawes: We're All Gonna Die (Warner)

Warpaint: Heads Up (Rough Trade)

Sting: 57th & 9th (Interscope Records)

Blackberry Smoke: Like An Arrow (Earache)

East Cameron Folkcore: Better Off (Grand Hotel Van Cleef)

The Wave Pictures: Bamboo Diner In The Rain (Moshi Moshi)

Jury Pop

Lady Gaga: Joanne (Interscope)

Leonard Cohen: You Want It Darker (Sony)

Solange: A Seat At The Table (Sony)

Soft Hair: Soft Hair (Weird World)

Kate Bush: Before The Dawn (Warner)

Nick Cave & The Bad Seeds: Skeleton Tree (Bad Seed Ltd.)

Haiyti: Nightliner (Stream)

Friedrich Sunlight: Friedrich Sunlight (Stream)

Bon Iver: 22, A Million (Jagjagwar)

Lambchop: FLOTUS (City Slang)

Jury Alternative

Green Day: Revolution Radio (Reprise)

Equador: Bones Of Man (Pegdoll)

Malky: Where Is Piemont (Columbia)

Radiant: On Dark Silent Off (Thrill Jockey)

Dlé: Der Fluch der Tantaliden (Kreismusik)

Brandt Brauer Frick: Joy (Because)

Nick Cave & The Bad Seeds: Skeleton Tree (Bad Seed Ltd.)

Jury Hard & Heavy

Meshuggah: The Violent Sleep Of Reason (Nuclear Blast)

The Answer: Solas (Napalm)

Urfaust: Empty Space Meditation (Van)

Dark Tranquillity: Atoma (Century Media)

Sacred Steel: Heavy Metal Sacrifice (Cruz Des Sur)

Darkness: The Gasoline Solution (High Roller)

Metallica: Hardwired... To Self-Destruct (Universal)

In Flames: Battles (Nuclear Blast)

Heaven Shall Burn: Wanderer (Sony)

High Spirits: Motivator (High Roller)

Watchtower: Concepts Of Math (Prosthetic)

Imperial State Electric: All Through The Night (Psychout)

Jury R&B, Soul & Hiphop

A Tribe Called Quest: We Got It From Here...Thank You 4 Your Service (Epic)

NxWorries: Yes Lawd! (Stones Throw)

Danny Brown: Atrocity Exhibition (Warp Records)

Carleen Anderson: Cage Street Memorial - The Pilgrimage (Freestyle Records)

Alicia Keys: Here (RCA)

Solange Knowles: A Seat At The Table (Columbia)

Nosizwe: In Fragments (So Real International)

Seraleez: Real Life (Agogo)

Hanna Williams & The Affirmation: Late Nights & Heartbreak (Record Kicks)

Jordan Rakei: Cloak (Soul Has No Tempo)

Jury Club & Dance

Planetary Assault Systems: Arc Angel (Ostgut Ton)

Roman Flügel: All The Right Noises (Dial)

Marcel Dettmann: DJ-Kicks (!K7 Records)

Jury Electronic & Experimental

Kate Tempest: Let Them Eat Chaos (Caroline)
Douglas Dare: Aforger (Erased Tapes)
Nicolas Jaar: Sirens (Other People)
Oval: Popp (Uovooo)
Biosphere: Departed Glories (Smalltown Supersound)
Banks: The Altar (Capitol)
Kimyan Law: Zawadi (Blu Mar Ten Music)
Michael Mayer: & (!K7 Records)
Sneaks: Gymnastics (Merge Records)
Schwabinggrad Ballett & Arrivati: Beyond Welcome (Buback)
Festland: Doch die Winde weh'n (ZickZack)

Jury Liedermacher

Stoppok: Operation 17 (GrundSound)
Falkenberg: Menschen auf Brücken (Mollwerk)
Behning: Trickster und Propheten (Ufer Records)
Dreiviertelblut: Finsterlieder (Millaphon)
Leitenberger: Autovía (Nuit Blance Recordings)
Strom & Wasser: Herzwäsche (Traumton Records)
Lämmerhirt: ... eine halbe Ewigkeit (Stockfisch Records)
Wenzel: Wenn wir warten (Matrosenblau Berlin)

Jury Folk & Singer/Songwriter

Eivor: At The Heart Of A Selkie (Tutl Records)
Zoe Conway & John McIntyre: Live In Concert (Rillenschlange)
Beoga: Before We Change Our Mind (Magnetic Music)
Federspiel: Smaragd (col legno)
Çiğdem Aslan: A Thousand Cranes (Asphalt Tango Records)
Faustus: Death And Other Animals (Westpark Music)
Josienne Clarke & Ben Walker: Over Night (Rough Trade)
Martin C. Herberg: Missing Pieces (Lonesome Loser Records)
Helene Blum & Harald Haugaard: Julerosen (Westpark Music)

Otava Yo: Christmas (Cpl Music)

We Banjo 3: String Theory (Wb3)

Jury Traditionelle ethnische Musik

Tuuletar: Trules Maas Vedes Taivaal (Nordic Notes)

Galoić, Orkestar: Angel Song (Silvox)

Federspiel: Smaragd (col legno)

„République Démocratique Du Congo“. Musik der Bira und Hema (OCORA)

Groupa: Kind Of Folk (All Ice Records)

Voxtra: The Encounter Of Vocal Heritage (Muziek Publique)

„Root Hog Or Die“. Tribute To Alan Lomax (Mississippi Records)

Jury Weltmusik

The KutiMangoes: Made In Africa (Tramp Records)

Federspiel: Smaragd (col legno)

Noura Mint Seymali: Arbina (Glitterbeat)

Bonga: Recados De Fora (Lusafrica)

Çiğdem Aslan: A Thousand Cranes (Asphalt Tango Records)

Thanos Stavridis: A Suitcase Full Of Dreams (Silvox)

Enzo Avitabile: Lotto Infinito (Black Tarantella)

Gaye Su Akyol: Hologram Imparatorlugu (Glitterbeat)

Otros Aires: Perfect Tango (Galileo Mc)

Depedro: El Pasajero (Warner)

Evelyn Kryger: Billywolke (Hey!blau Records)

Michel Camilo & Tomatito: Spain Forever (Universal)

Jury Jazz I

Auwald Trio: Token Gestures (CLM Musik)

Jung, Jung: Trio Recordings (Unit Records)

Echos Of Swing: A Tribute To Bix Beiderbecke (ACT)

Berlin 21: Odds On (Blackbird Music)

Organic News: Game On (Mochermusic)

Richie Beirach: Studio-Konzert. Beirach, European Quartet (Neuklang)

Jenny Evans: Be What You Want To (Edition Collage)
Sarah Vaughan: Live In Berlin 1969 (Delta)
Kraske u.a.: Mids Without Fear (Mons Records)
Maria Baptist: Live Recording. Baptist, Orchestra (Maria Baptist Music)
Alan Harris: Nobody's Gonna Love You Better (LoveProduction Records)
Billy Hart, WDR Big Band: The Broader Picture (Enja Yellowbird)

Jury Jazz II

Keith Jarrett: A Multitude Of Angels (ECM)
Ingrid Laubrock: Serpentes (Intakt Records)
Eric Plandé & Barre Phillips: Breath Of Time (Jazzwerkstatt)
Rolf Kühn: Spotlights (MPS)
Erdmann, Ceccaldi, Hart: Velvet Revolution - A Short Moment Of Zero G (BMC)
Elliott Sharp: Fourth Blood Moon (Yellowbird)
Wolfgang Muthspiel: Rising Grace (ECM)
Michael Wollny & Vincent Peirani: Tandem (ACT)
Lee Konitz & Kenny Wheeler Quartet: Olden Times (Double Moon Records)

Jury Blues & Bluesverwandtes

Beth Hart: Fire On The Floor (Provogue)
Marcus King Band: The Marcus King Band (Concord)
Joe Bonamassa: Live At The Greek Theatre (Provogue)
David Bromberg Band: The Blues, The Whole Blues And Nothing But The Blues (Redhouse)
Timo Gross: Heavy Soul (Grand Cru Records)
Ronnie Earl And The Broadcasters: Maxwell Street (Stony Plain Records)
The Rolling Stones: Blue And Lonesome (Universal)
Blues Company: Old, New, Borrowed But Blues (Inakustik)

Jury Wort und Kabarett

I.Zamperoni: Fremdes Land Amerika. Zamperoni (Headroom)
U.Draesner: Happy Aging. Draesner (Suppose)
P.Kurzeck: Für immer. Kurzeck (Suppose)
D.Feldman: Unorthodox. Hopf (Audiobuch)

G.Falkner: Apollokalypse. Koch (Hörbuch Hamburg)
E.Kausen: Die Sprachen der Welt. Kausen (supposé Berlin)
W.Biermann: Warte nicht auf bessere Zeiten. Klaußner (Hörbuch Hamburg)
„Bilanz“. Hörspiele des WDR der letzten 70 Jahre. Kagel u.a. (Lilienfeld)
A.Lindgren, L. Hartung: Ich habe auch gelebt. Mattes, Thormeyer u.a. (Hörbuch Hamburg)
R.Schrott: Erste Erde Epos. Milberg, Noethen u.a. (Der Hörverlag)
J.Schalansky: Atlas der abgelegten Inseln. Frey, Harder u.a. (Christoph Merian)
„Die Bibel“. 21 Hörspiele. Noethen, Lyssewski, Maulwerker u.a. (Der Hörverlag)
H. Sarkowicz: Geheime Sender. Der Rundfunk im Widerstand gegen Hitler. (Der Hörverlag)

Jury Kinder- und Jugendaufnahmen

Grimm: Rapunzel. Mattes, Kleeberg, von Gutzeit u.a. (Edition Seeigel)
C.Nöstlinger: Papas sind sehr unterschiedlich. duo pianoworte u.a. (Kaleidos Musikedition)
W.Herrndorf: Tschick. Schepmnn (Argon)
C.Funke: Drachenreiter. Straecker u.a. (Oetinger Audio)
K.Applegate: Crenshaw. Kofler (Sauerländer)
„Barocco“. Möhring, Port, Pramsöhler, Ensemble Diderot (Audax)
„Unter meinem Bett“. Vol 2. Bosse, Fettes Brot u.a. (Oetinger Audio)
A.Gino: George. Greis (Sauerländer)
T. Chee: Ein Meer aus Tinte und Gold. Maire (Silberfisch)
O.Preußler: Hörbe mit dem großen Hut. (Audio Verlag)
K.Pannen: Du spinnst wohl. Wawrczeck, Großmann, u.a. (Headroom Sound)
K.Lüftner: Finstersteins. Lüftner u.a. (Audio Verlag)
M.Mai: Wir leben alle unter demselben Himmel. Kaempfe (Der Hörverlag)