



## Longlist 1/2017

### **Jury Orchestermusik**

Beethoven: Symphonien 1 & 7. Wiener Phil, Harnoncourt (Orfeo)  
Dvořák: Slawische Tänze. Tschechische Phil, Bělohlávek (Decca)  
Smetana: Má Vlast. Bamberger Symphoniker, Hrůša (Tudor)  
Tschaikowsky: Nussknacker. Gürzenich O, Kitajenko (Oehms)  
Dvořák: Symphonische Variationen u.a. Prager Phil, Hrůša (Pentatone)  
Bartók, Strawinsky: Wunderbarer Mandarin, Feuervogel. London SO, Gergiev (LSO)  
Debussy: Images u.a. San Francisco Symphony O, Tilson Thomas (SFS)  
Beethoven: Symphonie 2 u.a. Beethoven O Bonn, Blunier (MDG)  
Mahler: Symphonie 5. Holst-Sinfonietta, Simon (bastille musique)  
Weinberg: Symphonie 17 u.a. Siberian State SO, Lande (Naxos)  
Bruckner: Symphonie 8. WDR SO, Saraste (Profil)  
Lutosławski, Szymanowski: Cellokonzert u.a. G. Capuçon, Polish NRSO, Liebreich (Accentus)

### **Jury Konzerte**

Lalo, Manén: Symphonie Espagnole, Concierto Español. Yang, Barcelona SO, Ang (Naxos)  
Weinberg: Flötenkonzert op.75 u.a. Styczen, Polnische KammerPhil, Rayski (Tacet)  
Ustvolskaya: Klavierkonzert. Blumina u.a. Stuttgarter KammerO, Th.Sanderling (Naxos)  
Bartók: Konzert für 2 Klaviere u.a. Genova, Dimitrov, RSO Bulgarien, Kamdzhali (cpo)  
Schostakowitsch: Cellokonzerte. Weilerstein, SO des BR, Heras-Casado (Decca)  
Ligeti: Cellokonzert u.a. Poltéra, Ahonen, BIT20 Ensemble, Brönnimann (BIS)

### **Jury Kammermusik**

Brahms, Schönberg: Streichquartette, Lieder. Erdmann, Kuss Q (Onyx)  
Schulhoff: Sämtliche Streichquartette. Alma Q (Gutman)  
Brahms: Sämtliche Streichquintette. Glassl, Mandelring Q (Audite)  
„Dialogues“. Werke von Poulenc, Debussy, Franck. Ruh, Kusnezow (SWR music)

„Oberon celebrates Shakespeare“. Werke von Mendelssohn u.a. Oberon Trio (CAvi)  
„Russian Treasures“. Werke von Titz, Glasunow u.a. Casal Q (Solo Musica)  
Elsner, Chopin: Klaviertrios. Trio Margaux (Profil)  
Krása, Krenek, Tansman: Streichquartette. Adamas Q (Gramola)  
„Being EaRNeST“. Werke von Dohnányi. Ensemble Raro (Solo Musica)

### **Jury Klaviermusik**

JS Bach: Das Wohltemperierte Klavier Bd. 1 & 2. Ugorskaja (harmonia mundi)  
Liszt: Klavieretüden. Trifonov (DG)  
Mozart: Sämtliche Klaviersonaten Teil 1. Prosseda (Decca)  
Prokofjew: Klaviersonaten. Melnikov (harmonia mundi)  
Fauré: Klavierwerke. Minnaar (Challenge)  
Haydn: Klaviersonaten. Becker (CAvi)  
„Hommmages“. Klavierwerke von Bach/Busoni, Mendelssohn u.a. Grosvenor (Decca)

### **Jury Cembalo- & Orgelmusik**

Bach, Buxtehude: Goldberg-Variationen, La Capricciosa. Schornsheim (Capriccio)  
Weitz, Jongen: Sämtliche Orgelwerke. Van de Velde (Aeolus)  
Scheidt: Das Orgelwerk Vol. 11. Vermeire (Fagott)  
JS Bach: Das Wohltemperierte Klavier. Paul (Centaur)  
„Balli, battaglie e canzoni“. Werke von Guami, Picchi u.a. Scandali, Occhionero (Brilliant)  
„Time Stands Still“. Werke von Byrd, Dowland u.a. Chylek (Oehms)  
„Bach Mirrored“. Werke von JS Bach. Croci (Fra Bernardo)

### **Jury Oper I**

Pergolesi: Adriano in Siria. Fagioli, Basso u.a., Capella Cracoviensis, Adamus (Universal)  
Purcell: Dido & Aeneas. Milanesi, Helm u.a., Risonanza, Bonizzoni (Challenge)  
Porpora: Orlando. Expert, Pitach u.a., Compañía Ópera de Cámara, Otero (Pan)  
Mozart: Don Giovanni. Tiliakos, Priante u.a., MusicAeterna, Currentzis (Sony)

### **Jury Oper II**

Hérold: Le Pre aux Clercs. Munger, Spyles u.a., Gulbenkian O, McCreesh (Singulares)

Nicolai: Heimkehr des Verbannten. Begemann u.a., Robert-Schumann-Phil, Beermann (cpo)  
Sotelo: El Público. López, Tatzl u.a., Klangforum Wien, Heras-Casado (BelAir)  
Glass: Einstein on the beach. Philip Glass Ens, Riesmann u.a. (Opus Arte)  
Verdi: La Traviata. Peretyatko, Ayan u.a., Balthasar-Neumann-Ens, Heras-Casado (C Major)  
Glinka: Ruslan & Ludmila. Shagimuratova u.a., Bolshoi Theatre O, Jurowski (BelAir)  
Shaoyu: You and Me. Guanglu, Shaoyun u.a., Jingju TC of Beijing, Shaoyu (Accentus)  
Richard Wagner: Walküre. Goerne, DeYoung u.a., Hong Kong PO, van Zweden (Naxos)

### **Jury Chorwerke**

Palestrina: Missa Papae Marcelli. Sistine Chapel Choir, Palombella (DG)  
Koessler: Chorwerke. Cantabile Regensburg, Beckert (Helbling)  
Schubert: Männerchöre. Amarcord, Schneider (Raumklang)  
Gesualdo: Terzo libro di Madrigali. La Compagnia del Madrigale (Glossa)  
JS Bach: Kantaten. Vox Luminis, Meunier (Alpha Classics)  
Reger: Werke für Männerchor. Ens Vocabella Limburg, Meister (Rondeau)  
Gesualdo: Madrigali a cinque voci. Collegium Vocale Gent, Herreweghe (PHI)  
Monteverdi: Missa in illo. Huelgas Ensemble, van Nevel (harmonia mundi)  
Pärt: Kanon Pokajanen. Capella Amsterdam, Reuss (harmonia mundi)  
Distler: Totentanz. Kammerchor Josquin des Prés, Böhme (Carus)  
Bergmann: Werke für Männerchor. Bergmania Ensemble u.a., Hyökki (Alpha)  
„Polska“. Chormusik von Penderecki u.a, SWR Vokalensemble, Creed (SWR music)

### **Jury Alte Musik**

„Dansa“. Werke von JS Bach, Henryson, Sandstöm. Zilliacus, Willemark (BIS)  
„Se con stille frequenti“. Kammerduette. Mingardo u.a., Cenacolo Musicale (Arcana)  
Gesualdo: Madrigali a cinque voci. Collegium Vocale Gent, Herreweghe (PHI)  
Castello: Sonate concertate in stile moderno I. Academy of Ancient Music, Egarr (AAM)  
Knüpfer: Geistliche Konzerte. Weser-Renaissance Bremen, Cordes (cpo)  
Mondonville: Triosonaten op.2. Pramsohler, Diderot (Audax)  
Vivaldi: Vier Jahreszeiten. Concerto Köln, Sato (Berlin Classics)  
„Golden Age in Brandenburg“. Laake, Ensemble Art d’Echo (Querstand)  
Caldara: Geistliche Chorwerke. Vokalakademie Berlin u.a., Markowitsch (Rondeau)  
Gesualdo: Terzo libro di Madrigali. La Compagnia del Madrigale (Glossa)

Johann Bernhard Bach: Ouvertüren 1 - 4. L'Acheron, Joubert-Caillet (Ricercar)  
F.Couperin: Ariane consolée par Bacchus u.a. Les Talens Lyrique, Rousset (Aparte)  
Rovetta: Messe pour la naissance de Louis XIV. Galilei Consort, Chenier (Alpha)

### **Jury Klassisches Lied & Vokalrecital**

Rossini: Arien. Fagioli, Armonia Atenea, Petrou (DG)  
„In War & Peace“. Arien von Händel u.a. DiDonato, Il Pomo d'Oro, Emelyanachev (Erato)  
Von der Wense: Lieder u.a. Falk, Schleiermacher, RSO Berlin, Kalitzke (Es Dur)  
Mozart: Arien. Mühlemann, KammerO Basel, Michelangeli (Sony)  
Mahler: Lieder. Romberger, Perl (MDG)

### **Jury Historische Aufnahmen**

Yehudi Menuhin — Anniversary Collection (Melodiya)  
Mozart, Beethoven, Brahms: Violinsonaten. Kulenkampff, Solti (Decca)  
JS Bach: The Complete Keyboard Works. Růžičková (Erato)  
Beethoven, Brahms: Violinkonzerte. Neveu, SO des SWR, Désormière u.a. (SWR music)  
Fritz Wunderlich — Oper, Operette, Film (BR Klassik)  
Mozart, Henze, Martin: Violinwerke. Schneiderhan, Swiss Festival O, Haitink u.a. (Audite)  
Mozart: Streichquartette. Amadeus Q, Aronowitz, Geuser (Audite)  
Borchard — Telefunken Recordings 1933 - 1935 (Testament)  
JS Bach: Brandenburgische Konzerte. Wiener KammerO, Mertin u.a. (Supraphon)

### **Jury Zeitgenössische Musik**

„Klangrede“. Werke von Borowski, Holz, Keller. Zafraan Ens, Engel (bastille musique)  
Zender: Adonde? Wohin? Luz, Kovacic u.a., SO des BR u.a., Pomarico u.a. (Wergo)  
„Luxus“. Werke von Frick, Kampe, Rohloff, Marcoll, Nemptsov. Ensemble LUX:NM (Genuin)  
Riehm: Shifting, Archipel Remix. Braunstein, WDR SO, Davies, Rundel (Wergo)  
„On behalf of nature“. Werke von Meredith Monk. Monk, Sherman u.a. (ECM)  
Feldman: Three Voices. Fraser (hatART)

### **Jury DVD E-Musik**

Berlioz: Symphonie Fantastique. Royal Concertgebouw O, Gatti (RCO)

Schmidt Jacobsen: Baden Baden 2014. Gabetta, Berliner Phil, Rattle (EuroArts)  
„Dolce Vita“. Kaufmann, Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Rieder (Sony)  
Grabsky: In Search Of The Great Composers (SeventhArt)  
Bregstein: Otto Klemperer's Long Journey Through His Times u.a. (Arthaus Musik)  
Berger: Mission Mozart. Lang Lang, Wiener Phil, Harnoncourt (Sony)  
Liszt, Beethoven: Klavierkonzerte. Buniatishvili, Israel Phil O, Mehta (Sony)

### **Jury DVD U-Musik**

Yaffa: Sound Tracker - Explore The World In Music (Monarda)  
Hübner, Voss: Transmitting. Kühn, Bekkas, Lopez (good! movies)  
Najafi: No Land's Song (Basis-Film Verleih)  
Leckebusch: Trio - Live im Beat-Club (Sireena Records)  
Saura: Argentina. Jairo, Vitale u.a. (Concorde)  
Howard: Eight Days A Week - The Touring Years. The Beatles (Studiocanal)  
Scorsese: Bob Dylan - No Direction Home (Capitol)

### **Jury Filmmusik**

Jóhannson: Originalmusik zu Arrival. Theatre of Voices, Guðnadóttir (DG)  
Giacchino: Originalmusik zu Doctor Strange (Hollywood Records)  
Horner, Franglen: Soundtrack zu The Magnificent Seven (Sony)  
Howard: Originalmusik zu Fantastic Beasts And Where To Find Them (Sony)  
Desplat: Florence Foster Jenkins. Meryl Streep u.a. (Decca)  
Morricone — 60 Years of Music. Rigacci, Cech National SO, Morricone (Decca)  
Cafe Society — Original Motion Picture Soundtrack (Sony)  
Elfman: Originalmusik zu The Girl In The Train (Sony)  
Goldman: A1 - Ein Streifen Schweizer Straße (Macro)

### **Jury Grenzgänge**

Federspiel: Smaragd (col legno)  
Black String: Mask Dance (Act)  
Deep Schrott: The Dark Side Of Deep Schrott Vol. 2 (Poise)  
„Requiem für Ernst Jandl“. Mayröcker, Schmidt, Manzel (speak low)

„Ballo Turco From Venice To Istanbul“. Pera Ensemble, Mazzulli, Yeşilçay (Oehms)

### **Jury Rock**

Kings Of Leon: Walls (Sony)

The Rolling Stones: Blue & Lonesome (Universal)

Tiger Lou: The Wound Dresser (Startracks)

Bastille: Wild World (Universal)

Dawes: We're All Gonna Die (Warner)

Warpaint: Heads Up (Rough Trade)

Sting: 57th & 9th (Interscope Records)

Blackberry Smoke: Like An Arrow (Earache)

East Cameron Folkcore: Better Off (Grand Hotel Van Cleef)

The Wave Pictures: Bamboo Diner In The Rain (Moshi Moshi)

### **Jury Pop**

Lady Gaga: Joanne (Interscope)

Leonard Cohen: You Want It Darker (Sony)

Solange: A Seat At The Table (Sony)

Soft Hair: Soft Hair (Weird World)

Kate Bush: Before The Dawn (Warner)

Nick Cave & The Bad Seeds: Skeleton Tree (Bad Seed Ltd.)

Haiyti: Nightliner (Stream)

Friedrich Sunlight: Friedrich Sunlight (Stream)

Bon Iver: 22, A Million (Jagjagwar)

Lambchop: FLOTUS (City Slang)

### **Jury Alternative**

Green Day: Revolution Radio (Reprise)

Equador: Bones Of Man (Pegdoll)

Malky: Where Is Piemont (Columbia)

Radian: On Dark Silent Off (Thrill Jockey)

Dlé: Der Fluch der Tantaliden (Kreismusik)

Brandt Brauer Frick: Joy (Because)

Nick Cave & The Bad Seeds: Skeleton Tree (Bad Seed Ltd.)

### **Jury Hard & Heavy**

Meshuggah: The Violent Sleep Of Reason (Nuclear Blast)

The Answer: Solas (Napalm)

Urfaust: Empty Space Meditation (Van)

Dark Tranquillity: Atoma (Century Media)

Sacred Steel: Heavy Metal Sacrifice (Cruz Des Sur)

Darkness: The Gasoline Solution (High Roller)

Metallica: Hardwired... To Self-Destruct (Universal)

In Flames: Battles (Nuclear Blast)

Heaven Shall Burn: Wanderer (Sony)

High Spirits: Motivator (High Roller)

Watchtower: Concepts Of Math (Prosthetic)

Imperial State Electric: All Through The Night (Psychout)

### **Jury R&B, Soul & Hiphop**

A Tribe Called Quest: We Got It From Here...Thank You 4 Your Service (Epic)

NxWorries: Yes Lawd! (Stones Throw)

Danny Brown: Atrocity Exhibition (Warp Records)

Carleen Anderson: Cage Street Memorial - The Pilgrimage (Freestyle Records)

Alicia Keys: Here (RCA)

Solange Knowles: A Seat At The Table (Columbia)

Nosizwe: In Fragments (So Real International)

Seraleez: Real Life (Agogo)

Hanna Williams & The Affirmation: Late Nights & Heartbreak (Record Kicks)

Jordan Rakei: Cloak (Soul Has No Tempo)

### **Jury Club & Dance**

Planetary Assault Systems: Arc Angel (Ostgut Ton)

Roman Flügel: All The Right Noises (Dial)

Marcel Dettmann: DJ-Kicks (!K7 Records)

### **Jury Electronic & Experimental**

Kate Tempest: Let Them Eat Chaos (Caroline)  
Douglas Dare: Aforger (Erased Tapes)  
Nicolas Jaar: Sirens (Other People)  
Oval: Popp (Uovooo)  
Biosphere: Departed Glories (Smalltown Supersound)  
Banks: The Altar (Capitol)  
Kimyan Law: Zawadi (Blu Mar Ten Music)  
Michael Mayer: & (!K7 Records)  
Sneaks: Gymnastics (Merge Records)  
Schwabinggrad Ballett & Arrivati: Beyond Welcome (Buback)  
Festland: Doch die Winde weh'n (ZickZack)

### **Jury Liedermacher**

Stoppok: Operation 17 (GrundSound)  
Falkenberg: Menschen auf Brücken (Mollwerk)  
Behning: Trickster und Propheten (Ufer Records)  
Dreiviertelblut: Finsterlieder (Millaphon)  
Leitenberger: Autovía (Nuit Blance Recordings)  
Strom & Wasser: Herzwäsche (Traumton Records)  
Lämmerhirt: ... eine halbe Ewigkeit (Stockfisch Records)  
Wenzel: Wenn wir warten (Matrosenblau Berlin)

### **Jury Folk & Singer/Songwriter**

Eivor: At The Heart Of A Selkie (Tutl Records)  
Zoe Conway & John McIntyre: Live In Concert (Rillenschlange)  
Beoga: Before We Change Our Mind (Magnetic Music)  
Federspiel: Smaragd (col legno)  
Çiğdem Aslan: A Thousand Cranes (Asphalt Tango Records)  
Faustus: Death And Other Animals (Westpark Music)  
Josienne Clarke & Ben Walker: Over Night (Rough Trade)  
Martin C. Herberg: Missing Pieces (Lonesome Loser Records)  
Helene Blum & Harald Haugaard: Julerosen (Westpark Music)



Otava Yo: Christmas (Cpl Music)

We Banjo 3: String Theory (Wb3)

### **Jury Traditionelle ethnische Musik**

Tuuletar: Trules Maas Vedes Taivaal (Nordic Notes)

Galoić, Orkestar: Angel Song (Silvox)

Federspiel: Smaragd (col legno)

„République Démocratique Du Congo“. Musik der Bira und Hema (OCORA)

Groupa: Kind Of Folk (All Ice Records)

Voxtra: The Encounter Of Vocal Heritage (Muziek Publique)

„Root Hog Or Die“. Tribute To Alan Lomax (Mississippi Records)

### **Jury Weltmusik**

The KutiMangoes: Made In Africa (Tramp Records)

Federspiel: Smaragd (col legno)

Noura Mint Seymali: Arbina (Glitterbeat)

Bonga: Recados De Fora (Lusafrica)

Çiğdem Aslan: A Thousand Cranes (Asphalt Tango Records)

Thanos Stavridis: A Suitcase Full Of Dreams (Silvox)

Enzo Avitabile: Lotto Infinito (Black Tarantella)

Gaye Su Akyol: Hologram Imparatorlugu (Glitterbeat)

Otros Aires: Perfect Tango (Galileo Mc)

Depedro: El Pasajero (Warner)

Evelyn Kryger: Billywolke (Hey!blau Records)

Michel Camilo & Tomatito: Spain Forever (Universal)

### **Jury Jazz I**

Auwald Trio: Token Gestures (CLM Musik)

Jung, Jung: Trio Recordings (Unit Records)

Echos Of Swing: A Tribute To Bix Beiderbecke (ACT)

Berlin 21: Odds On (Blackbird Music)

Organic News: Game On (Mochermusic)

Richie Beirach: Studio-Konzert. Beirach, European Quartet (Neuklang)

Jenny Evans: Be What You Want To (Edition Collage)  
Sarah Vaughan: Live In Berlin 1969 (Delta)  
Kraske u.a.: Mids Without Fear (Mons Records)  
Maria Baptist: Live Recording. Baptist, Orchestra (Maria Baptist Music)  
Alan Harris: Nobody's Gonna Love You Better (LoveProduction Records)  
Billy Hart, WDR Big Band: The Broader Picture (Enja Yellowbird)

### **Jury Jazz II**

Keith Jarrett: A Multitude Of Angels (ECM)  
Ingrid Laubrock: Serpentes (Intakt Records)  
Eric Plandé & Barre Phillips: Breath Of Time (Jazzwerkstatt)  
Rolf Kühn: Spotlights (MPS)  
Erdmann, Ceccaldi, Hart: Velvet Revolution - A Short Moment Of Zero G (BMC)  
Elliott Sharp: Fourth Blood Moon (Yellowbird)  
Wolfgang Muthspiel: Rising Grace (ECM)  
Michael Wollny & Vincent Peirani: Tandem (ACT)  
Lee Konitz & Kenny Wheeler Quartet: Olden Times (Double Moon Records)

### **Jury Blues & Bluesverwandtes**

Beth Hart: Fire On The Floor (Provogue)  
Marcus King Band: The Marcus King Band (Concord)  
Joe Bonamassa: Live At The Greek Theatre (Provogue)  
David Bromberg Band: The Blues, The Whole Blues And Nothing But The Blues (Redhouse)  
Timo Gross: Heavy Soul (Grand Cru Records)  
Ronnie Earl And The Broadcasters: Maxwell Street (Stony Plain Records)  
The Rolling Stones: Blue And Lonesome (Universal)  
Blues Company: Old, New, Borrowed But Blues (Inakustik)

### **Jury Wort und Kabarett**

I.Zamperoni: Fremdes Land Amerika. Zamperoni (Headroom)  
U.Draesner: Happy Aging. Draesner (Suppose)  
P.Kurzeck: Für immer. Kurzeck (Suppose)  
D.Feldman: Unorthodox. Hopf (Audiobuch)

G.Falkner: Apolokalypse. Koch (Hörbuch Hamburg)  
E.Kausen: Die Sprachen der Welt. Kausen (supposé Berlin)  
W.Biermann: Warte nicht auf bessere Zeiten. Klaußner (Hörbuch Hamburg)  
„Bilanz“. Hörspiele des WDR der letzten 70 Jahre. Kagel u.a. (Lilienfeld)  
A.Lindgren, L. Hartung: Ich habe auch gelebt. Mattes, Thormeyer u.a. (Hörbuch Hamburg)  
R.Schrott: Erste Erde Epos. Milberg, Noethen u.a. (Der Hörverlag)  
J.Schalansky: Atlas der abgelegten Inseln. Frey, Harder u.a. (Christoph Merian)  
„Die Bibel“. 21 Hörspiele. Noethen, Lyssewski, Maulwerker u.a. (Der Hörverlag)  
H. Sarkowicz: Geheime Sender. Der Rundfunk im Widerstand gegen Hitler. (Der Hörverlag)

### **Jury Kinder- und Jugendaufnahmen**

Grimm: Rapunzel. Mattes, Kleeberg, von Gutzeit u.a. (Edition Seeigel)  
C.Nöstlinger: Papas sind sehr unterschiedlich. duo pianoworte u.a. (Kaleidos Musikedition)  
W.Herrndorf: Tschick. Schepmnn (Argon)  
C.Funke: Drachenreiter. Straecker u.a. (Oetinger Audio)  
K.Applegate: Crenshaw. Kofler (Sauerländer)  
„Barocco“. Möhring, Port, Pramsöhler, Ensemble Diderot (Audax)  
„Unter meinem Bett“. Vol 2. Bosse, Fettes Brot u.a. (Oetinger Audio)  
A.Gino: George. Greis (Sauerländer)  
T. Chee: Ein Meer aus Tinte und Gold. Maire (Silberfisch)  
O.Preußler: Hörbe mit dem großen Hut. (Audio Verlag)  
K.Pannen: Du spinnst wohl. Wawrczeck, Großmann, u.a. (Headroom Sound)  
K.Lüftner: Finstersteins. Lüftner u.a. (Audio Verlag)  
M.Mai: Wir leben alle unter demselben Himmel. Kaempfe (Der Hörverlag)



## Longlist 2/2017

### **Jury 1 Orchestermusik**

Beethoven: Symphonien 1-9. Ars Nova Copenhagen u.a. Copenhagen Phil, Shui (Orchid)  
Dvořák: Symphonie 9. NDR ElbphilO, Urbanski (Alpha)  
Elgar: Symphonie 2 u.a. Royal Liverpool Phil O, Vasily Petrenko (Onyx)  
Liszt: Faust Symphonie. Davislim, O Wiener Akademie u.a., Haselböck (Alpha)  
Mahler: Das Lied von der Erde. Saccà, Gadd, Bamberger Symph, Nott (Tudor)  
Mahler: Symphonie 3. SO des BR, Haitink (BR)  
Mendelssohn: Sommernachtstraum. Monteverdi Choir, London SO, Gardiner (LSO Live)  
Mendelssohn: Symphonien 1 & 3. NDR RadioPhil, Manze (Pentatone)  
R Strauss: Symphonia Domestica. SWR Baden-Baden, Roth (SWR)  
„La Scala - Overtures, Preludes & Intermezzi“. Werke von Verdi u.a. Chailly (Decca)

### **Jury 2 Konzerte**

Guretzky: Konzerte. The Harmonious Society of Tickle-Fiddle Gentlemen (Chaconne)  
Halvorsen u.a.: Violinkonzerte. Kraggerud, SO Malmö, Engeset (Naxos)  
Levina: Klavierkonzerte 1 & 2. Lettberg, Rundfunk SO Berlin, Matiakh (Capriccio)  
Schostakowitsch: Klavierkonzerte 1 & 2 u.a. Giltburg u.a., Royal Liverpool PO, Vasily Petrenko (Naxos)  
Tüür: Peregrinus Ecstaticus u.a. Sundquist, Kuusisto, RSO Finnland, Lintu (Ondine)  
Weber: Sämtliche Werke für Klarinette. Manz u.a., RSO Stuttgart, Méndez (Berlin Classics)

### **Jury 3 Kammermusik**

Draeseke: Kammermusik. Moraguès, Joulain, Schatzmann, Chilemme, Pia, Triendl (TyxArt)  
Dvořák: Klaviertrios. Trio Wanderer (harmonia mundi)  
Rachmaninow: Klaviertrios. Kremer, Trifonov, Dirvanauskaitė (DG)  
„Frühwerke“. Werke von Henze, Schostakowitsch u.a. Trio Rafale (Coviello)  
Schostakowitsch, Schubert: Werke für Bratsche & Klavier. Sachse, Skride (CAvi)  
„Hungarian Treasures“. Werke von Bartók u.a. Notos Q (Red Seal)  
„Rostropovich-Encores“. Werke von Strawinsky u.a. Gerhardt, Becker (Hyperion)

### **Jury 4 Klaviermusik**

JS Bach: Goldberg-Variationen. Rana (Warner)  
JS Bach: Italienisches Konzert, Partiten u.a. Blechacz (DG)  
Beethoven: Diabelli-Variationen u.a. Brautigam (BIS)  
Bolcom: Piano Rags. Myer (Steinway & Sons)  
Ginastera: Sonaten 1 & 3, Tre piezas u.a. Korstick (cpo)

„Fantasies“. Werke von Mozart und Schumann. Anderzewski (Warner)  
Schubert: Impromptus, Kupelwieser Walzer u.a. Endres (Oehms Classic)  
Schumann: Kreisleriana, Waldszenen u.a. Florian Glemser (Ars Produktion)  
Mussorgsky u.a.: Bilder einer Ausstellung u.a. Guilhon-Herbert (Calliope)  
„Go East“. Vierhändiges von Strawinsky, Hindemith u.a. Ensari, Schuch (CAvi)

### **Jury 5 Cembalo- & Orgelmusik**

Czerny: Zwanzig kurze Voluntaries, 12 Präludien u.a. Quinn (Naxos)  
Frescobaldi: Missa della Madonna, Bergamasca u.a. B Focroulle u.a. (Ricercar)  
Hassler: Orgelmesse, Introitus in d u.a. Kelemen (Oehms Classic)  
Messian: Méditations sur le mystère de la Sainte Trinité. Andrews (Loft Recordings)  
Markull: Choralvorspiele, Nachspiele u.a. Szadeiko (MDG)  
Pescetti: Sämtliche Werke für Orgel & Cembalo. Bottini (Brilliant Classics)  
„A Giant Reborn“. Werke von Händel, Bull, Green u.a. Brooks (Fugue State Records)  
„Fortuna Desperata“. Werke von Machaut, Busnois u.a. Breilschmidt u.a. (Genuin)  
„Play It Cool“. Werke von Wammers. Nooijer (Querstand)

### **Jury 6 Oper I**

Cesti: L'Orontea. Murrphy, Geyer u.a., MuseumsO Frankfurt u.a., Bolton (Oehms Classic)  
Lully: Persée. Vidal, Guilmette u.a., Le Concert Sprituel, Niquet. (Alpha)  
Méhul: Uthal. Deshayes, Beuron u.a., Talens Lyriques u.a. Rousset (Palazzetto Bru Zane)

### **Jury 7 Oper II**

Bizet: Die Perlenfischer. Damrau, Kwiecien u.a., Met O, Nosedá (Erato)  
Sommer: Rubezahl und der Sackpfeifer von Neisse. PhilO Altenburg-Gera u.a., Wagner (Pan Classics)  
Wagner: Das Liebesverbot. Uhl, Maltman u.a., O Teatro Real Madrid u.a., Bolton (Opus Arte)  
Méhul: Uthal. Deshayes, Beuron u.a., Talens Lyriques u.a. Rousset (Palazzetto Bru Zane)  
Braunfels: Ulenspiegel. Horus, Ratzenböck u.a., Israel Chamber O, Sieghart (Capriccio)  
Mercadante: Francesca da Rimini. Bonilla, Wakizoni u.a. O Internazionale, Luisi (Dynamic)  
Schubert: Die Winterreise. Goerne, Hinterhäuser, Kentridge (C Major)

### **Jury 8 Chorwerke**

A Scarlatti: Passio secundum Johannem. Chor de chambre de namur, Alarcon (Ricercar)  
JS Bach: Johannespassion. Stuttgarter Hymnus-Chorknaben u.a., Homburg (MDG)  
Mayr: Messe in C, Stabat Mater. Orpheus Vokalensemble u.a., Helgath (Carus)  
Mozart: Messe in c-moll. Kammerchor Stuttgart u.a., Bernius (Carus)  
Poulenc: Messe G-Dur, Ave verum corpus u.a. The Sixteen, Christophers (Coro)  
Vecchi: Requiem. Graindelavoix, Schmelzer (Glossa)  
„Divine Theatre“. Motetten von de Wert. Stile Antico (harmonia mundi)  
„Finland“. Werke von Sibelius, Rautavaara u.a. SWR Vokalensemble, Creed (SWR Classics)

### **Jury 9 Alte Musik**

Buxtehude: Triosonaten. La Reveuse, Perrot (harmonia mundi)  
Farina: Sonate e Canzoni. Schayegh, Halubek, Caminiti, Pesek (Pan Classics)

Froberger: Werke für Cembalo. Dragosits (Divox)  
Jenkins, Lawes u.a.: Fantasias & Suiten. Theorema (Etcetera)  
Meder u.a.: Barocke Kantaten. Smolka u.a., Goldberg Vocalensemble, Szadejko (MDG)  
Telemann: Ein feste Burg ist unser Gott. Johann Rosenmüller-Ens (Christophorus)  
„Divine Theatre“. Motetten von de Wert. Stile Antico (harmonia mundi)  
„Heroines Of Love And Loss“. Werke von Mozart. Huges, Brinkmann, Nordberg (BIS)  
„Metamorfosi Trecenta“. Werke der Ars Nova. La Fonte Musica, Pasotti (Alpha)

### **Jury 10 Klassisches Lied & Vokalrecital**

Brahms: Die schöne Magelone. Gerhaher, Walser, Huber (Sony)  
Händel: Arien für Sopran. Yoncheva, Academia Montis Regalis, De Marchi (Sony)  
„Unanswered Love“. Werke von Rihm, Henze u.a. Banse, Deutsche RadioPhil, Poppen (Wergo)  
„Verismo“. Arien für Sopran. Stoyanova, RO München, Baleff (Orfeo)

### **Jury 11 Historische Aufnahmen Klassik**

Bartók: Streichquartette. Végh Q (harmonia mundi)  
Beethoven u.a.: Diabelli-Variationen u.a.. Baumgartner, Then-Bergh (DG)  
„Annie Fischer – Milestones Of A Legend“ (Documents)  
„Michael Gielen Edition Vol. 4“ (SWR music)  
„Karlrobert Kreiten – Historical Recordings“ (CAvi)  
„Tatjana Nikolajewa – Prag Recordings 1951-54“ (Supraphon)  
„The Pierre Fournier Edition“. Sämtliche Aufnahmen. Fournier u.a. (DG)  
„The Stokowski Transcriptions“. Bearbeitungen von JS Bach u.a. London SO (Dutton)

### **Jury 12 Zeitgenössische Musik**

Berio, Carter, Kurtág, Müller-Wieland: Werke für Viola. Kufferath (Genuin)  
Gyöngyösi, Donatoni u.a.: Werke für Piccoloflöte. Schwaabe, Schulze (Divine Art)  
Kagel: Die Stücke der Windrose. Ensemble Aleph (evidence)  
Schnebel: Movimento. AG am Leininger-Gymnasium Grünstadt, Egeler-Wittmann (Wergo)  
Sciarrino: Un 'Immagine di Arpocarte u.a. C Widmann, SO des BR u.a., Nott (NEOS)  
„From Post War Sounds To Early Krautrock“. Werke von H. Genzmer. Pichler u.a., Manhart (paladino)  
„Funambules“. Werke von Asperghis, Schöllhorn, Riehm. Trio accanto (Wergo)  
„Tun. Tu“. Werke von Wang. Manufaktur für aktuelle Musik u.a. Wang (Wergo)  
„Unanswered Love“. Werke von Rihm, Henze u.a. Banse, Deutsche RadioPhil, Poppen (Wergo)

### **Jury 13 Filmmusik**

Hurwitz u.a.: Soundtrack zu La La Land. Gosling, Stone u.a. (Interscope)  
Holkenborg: Originalmusik zu Brimstone (Milan Records)  
Levi: Originalmusik zu Jackie. (Milan Records)  
O'Halloran, Hauschka: Originalmusik zu Lion (Sony)  
Williams, Giacchino: Soundtrack nach der Originalmusik zu Rogue One (Disney Records)  
„Film Musik Vol. 4“. Filmmusik von Alwyn. BBC Phil, Gamba (Chandos)

### **Jury 14 Wort & Kabarett**

J.Barnes: Der Lärm der Zeit. Arnold (Argon Edition)  
F.Dostojewski: Verbrechen und Strafe. Groth (DAV)  
H.Rowohlt: In Schlucken-zwei-Spechte. Rowohlt (Edition Tiamat)  
Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie: Paradiesseits (Roof Records)  
T.C.Boyle: Die Terranauten. Diehl, Tscharre u.a. (Der Hörverlag)  
C.Emcke: Gegen den Hass. Kunzendorf (HörbuchHamburg)  
B.Bjerg: Auerhaus. Letkowski (Audio Verlag)  
C.Goll, I.Goll: Nichts fehlt – außer dir. Quadflieg, Tukur (Random House)  
I.Aichinger: Die größere Hoffnung. Bennent, Lechner u.a. (Mandelbaum Klangbuch)  
N.Gomringer, P.Scholz: Peng Peng Peng. Gomringer, Scholz (Voland & Quist)  
M.Duras: Der Liebhaber. Manzel, Beer u.a. (HörbuchHamburg)

### **Jury 15 Rock**

Chuck Prophet: Bobby Fuller Died For Your Sins (Yep Roc Records)  
Seth Lakeman: Ballads Of The Broken Few (Cooking Vinyl)  
Son Volt: Notes Of Blue (Transmit Sound)  
Drive Like Maria: Creator, Preserver, Destroyer (Caroline International)  
Train: A Girl A Bottle A Boat (Columbia)  
Vant: Dumb Blood (Parlophone)  
Neil Young: Peace Trail (Reprise Records)  
Bilderbuch: Magic Life (Maschin Records)

### **Jury 16 Pop**

Jens Lekman: Life Will See You Now (Cargo Records)  
Bilderbuch: Magic Life (Maschin Records)  
Balbina: Fragen über Fragen (Sony)  
Rhiannon Giddens: Freedom Highway (Nonesuch)  
The XX: I See You (Young Turks/XL/Beggars Group)  
Sampha: Process (XL)  
Neil Young: Peace Trail (Reprise Records)  
Sleaford Mods: English Tapas (Rough Trade/Beggars Group)  
Thundercat: Drunk (Brainfeeder)  
Bonobo: Migration (Ninja Tune)  
Dirty Projectors: Dirty Projectors (Domino Records)  
José James: Love In A Time Of Madness (Blue Note)  
Foxygen: Hang (Jagjaguwar)

### **Jury 17 Alternative**

Candelilla: Camping (Trocadero)  
Rainer von Vielen: Überall Chaos (Motor)  
Electric Guest: Plural (Because Music)  
Sampha: Process (XL)  
Locas In Love u.a.: Mach's besser — 25 Jahre Die Sterne (Materie Records)

Klez.E: Desintegration (Staatsakt)  
Blanck Mass: World Eater (Sacred Bones)  
Sinkane: Live & Livin' It (City Slang)  
Bilderbuch: Magic Life (Maschin Records)  
Sleaford Mods: English Tapas (Rough Trade/Beggars Group)  
The Flaming Lips: Oczy Mlody (Pias Coop/Bella Union)

### **Jury 18 Liedermacher**

Balbina: Fragen über Fragen (Sony)  
Eickhoff, Malessa: Hier stehe ich, ich könnt auch anders (Courage)  
Meijer: Dazumal (Nederossi)  
a daneem: Gschichten aus dem Hinterland (BSC Music)  
Reiter: Von guten & anderen Zeiten (Phonector)  
Falk: Skizzen (Ahuga)

### **Jury 19 Folk & Singer/Songwriter**

Marie's Wedding: Both Sides (Prosodia)  
Seth Lakeman: Ballads Of The Broken Few (Cooking Vinyl)  
Mánran: An Dá Lá (Magnetic Music)  
Awa Ly: Five And A Feather (Naive)  
Gjermund Larsen Trio: Salmeklang (Galileo)  
Dama & Erick Manana: Vaonala (Acoustic Music)  
Warsaw Village Band: Sun Celebration (Jaro)  
Helene Blum: Dråber Af Tid (Westpark)  
Le Clou: Pierre qui roule (Moustache Records)  
Voices of Ashkenaz: Voices Of Ashkenaz (CPL Music)  
Giora Feidman & Rastrelli Cello Quartett: Feidman Plays Beatles (Pianissimo Music)

### **Jury 20 Traditionelle ethnische Musik**

Omar Sosa & Seckou Keita: Transparent Water (World Village)  
Debashish Bhattacharya: Hawaii To Kalkutta (Riverboat Records)  
Familia Valera Miranda: Son & Bolero (Ocora)  
Ialma: Camino de Bruxellas a Santiago (Homerecords)  
Nishtiman Project: Kobane (Accords croisés)  
Unni Løvlid: Hymn (Grappa)

### **Jury 21 Weltmusik**

„Lost In China“. Off The Beaten Tack From Beijing To Xinjiang (Riverboat)  
Lula Pena: Archivo Pittoresco (Crammed Discs)  
Amira Medunjanin: Damar (World Village)  
Carminho: Canta Tom Jobim (Parlophone)  
Tinariwen: Elwan (Pias Coop/wedge)  
Warsaw Village Band: Sun Celebration (Jaro)  
Aurelio: Darandi (Real World)



Omar Sosa & Seckou Keita: Transparent Water (World Village)  
Ron Carter & Richard Galliano: An Evening With... (In & Out Records)

### **Jury 22 Jazz I**

Julian & Roman Wasserfuhr: Landed In Brooklyn (ACT)  
Jan Lundgren: Potsdamer Platz (ACT)  
Kordes, Tetzlaff, Godejohann: Heimlich, still und leise (eastersuite.de)  
Curtis Stigers: One More For The Road (Concord Records)  
Von der Goltz: Paradise (Trouble In The East)  
Stephan-Max Wirth Experience: Calling Europe (Jaro)  
Chano Dominguez: Over The Rainbow (Sunnyside)  
Richard Galliano: New Jazz Musette (Ponderosa)  
Catherine Russell: Harlem On My Mind (Jazz Village)

### **Jury 23 Jazz II**

Fabian Almazan & Realm Of Possibilities: SWR New Jazz Meeting 2015 (Jazzhaus)  
Colin Vallon Trio: Danse (ECM)  
Enrico Pieranunzi, Rosario Giuliani: Duke's Dream (Intuition)  
David Murray & Aki Takase: Cherry - Sakura (Intakt)  
Ralph Towner: My Foolish Heart (ECM)  
Craig Taborn: Daylight Ghosts (ECM)  
Julian & Roman Wasserfuhr: Landed In Brooklyn (ACT)  
Eskelin, Weber, Griener: Sensations Of Tone (Intakt)  
Schaerer, Hildegard lernt fliegen: The Big Wig (ACT)  
Trichotomy: Known – Unknown (Challenge)  
Konitz: Frescalalto (Impulse)  
Julia Hülsmann Trio: Sooner And Later (ECM)

### **Jury 24 Blues & Bluesverwandtes**

Big Daddy Wilson: Neckbone Stew (Ruf Records)  
John Mayall: Talk About That (Forty Below Records)  
Ben Granfelt: Another Day (Tuohi Records)  
Uschi Brüning & Engerling: Live 2016 (Buschfunk)  
Schneller u.a.: 30 Years Blue Monday Blues Jam (Pogo Pop Musik)  
Vanessa Collier: Meeting My Shadow (Ruf Records)

### **Jury 25 R&B, Soul & HipHop**

Iam: Révolution (Def Jam Recordings)  
Khalid: American Teen (RCA)  
Nadia Rose: Highly Flammable (Relentless Records)  
Sampha: Process (XL)  
Thundercat: Drunk (Brainfeeder)  
Run The Jewels: Run The Jewels 3 (Cooking Vinyl)  
Omar: Love In Beats (Peppermint Jam)

Gabriel Garzón-Montano: Jardin (Stones Throw Records)  
Pharrell Williams, Alicia Keys u.a.: Originalmusik zu Hidden Figures (Columbia)  
Karriem Riggins: Headnod Suite (Stones Throw Records)

### **Jury 26 Kinder- & Jugendaufnahmen**

D.Morosinotto: Die Mississippi-Bande. Esser u.a. (Cbj audio)  
H.Ullrich: Die Häschenschule – Jagd nach dem goldenen Ei. Berger (Silberfisch)  
K.Bendixen: Zorro, der Mops – Abenteuer im Bammelwald. Missler (Audio Verlag)  
K.Vogel, S.Weber: Gloria Glühwürmchen. Bohlmann (Cbj audio)  
M.Cuevas: Kasimir Karton – Mein Leben als unsichtbarer Freund. Noethen (DAV)  
M.Evans: Die Götter sind los. Baltscheit (Silberfisch)  
C.Gliemann: Papas Seele hat Schnupfen. Geburtzky u.a. (Monterosa)  
Y.Umbrella. Der Reaggehase Boooo. Ring Ring (Silberfisch)  
U.Hub: An der Arche um Acht. Hub (Sauerländer)  
N.Kermani: Ayda, Bär und Hase. Bär (Sauerländer)  
D.Walliams: Ratten-Burger. Thalbach (Argon)

### **Jury 27 DVD E-Musik: Konzerte & Dokumentationen**

Stillwater: Shining Night – A Portrait of Composer Morten Lauridsen (Hänssler Classic)  
Schubert: Winterreise. Goerne, Hinterhäuser, Kentridge (C Major)  
Operngala Deutsche Aids-Stiftung. Kermes u.a., Beethoven O Bonn, Blunier (C Major)  
JS Bach: Johannes-Passion. Concerto Köln u.a. Dijkstra (BR Klassik)  
Bruckner: Symphonie 6. Staatskapelle Dresden, Thielemann (C Major)  
„Frank Peter Zimmermann spielt Mozart und Bach“. Berliner Phil, Haitink (EuroArts)  
„Great American Orchestras“. Boston SO, Chicago SO, New York PhilO u.a. (EuroArts)

### **Jury 28 DVD U-Musik: Konzerte & Dokumentationen**

Bodo Wartke: Bei dir heute Nacht. Wartke, Haupt, Klein u.a. (Reimkultur)  
Ok: Carlo, Keep Swingin'. Bohländer, Copeland, Ramsey u.a. (W-Film)  
Mumford & Sons: Live In South Africa – Dust And Thunder (Eagle Vision)

### **Jury 29 Grenzgänge**

Nguyễn Lê & Ngô Hồng Quang: Hà Nội Duo (ACT)  
Paolo Fresu & Uri Caine: Two Minuetts – Live In Milano (Tuk Music)  
Johannes Wakolbinger: Iris Electrum (col legno)  
Brot & Sterne: Tales Of Herbst (Traumton Records)  
“The Disorientalists” Gurzhy, Frenk, Kahn: Who Was Essad Bey? (Oriente)  
Jaakko Laitinen & Väära Raha: Näennäinen (Playground)  
Theo Bleckmann: Elegy (ECM)

### **Jury 30 Hard & Heavy**

Kreator: Gods Of Violence (Nuclear Blast)  
Overkill: The Grinding Wheel (Nuclear Blast)  
Sanctuary: Inception (Century Media)

Battle Beast: Bringer Of Pain (Nuclear Blast)  
Pain Of Salvation: In The Passing Light Of Day (InsideOut)  
Dool: Here Now, There Then (Prophecy Productions)  
Horisont: About Time (Century Media)

### **Jury 31 Club & Dance**

Vermont: II (Kompakt)  
Talaboman: The Night Land (R&S)  
Fjaak: Fjaak (Monkeytown)  
Carsten Jost: Perishable Tactics (Dial)  
Moiré: No Future (Ghostly International)

### **Jury 32 Electronic & Experimental**

SOHN: Rennen (4AD)  
Sampha: Process (XL)  
Bing & Ruth: No Home Of The Mind (4AD)  
Bonobo: Migration (Ninja Tune)  
Moiré: No Future (Ghostly International)  
Fjaak: Fjaak (Monkeytown)  
Candelilla: Camping (Trocadero)  
PVT: New Spirit (Felte)



## Longlist 3/2017

### **Jury 1 Orchestermusik**

Ravel: Daphnis et Chloé. Les Siècles, Roth (harmonia mundi)  
Sibelius: Symphonien 1 & 6. BBC NO of Wales, Søndergård (Linn)  
F Schmidt: Symphonie 2. Beethoven O Bonn, Blunier (MDG)  
Mendelssohn: Symphonie 5. Irish Chamber O, Widmann (Orfeo)  
Bruckner: Symphonie 4. StaatsK Dresden, Thielemann (Hänssler Classic)  
Schostakowitsch u.a.: Kammersymphonie u.a. StaatsK Dresden, Jurowski (Berlin Classics)  
Mussorgsky u.a.: Nacht auf dem Kahlen Berge u.a. Gürzenich O, Kitajenko (Oehms Classics)  
Bruckner u.a.: Symphonie 3 u.a. GewandhausO, Nelsons (DG)  
Elgar: Symphonie 1 u.a. BBC SO u.a., Gardner (Chandos)  
Ben-Haim: Symphonie 2 u.a. NDR Radiophil, Yinon (cpo)

### **Jury 2 Konzerte**

Medtner u.a.: Klavierkonzert 2 u.a. Hamelin, London PhilO, Jurowski (Hyperion)  
Brahms: Violinkonzert u.a. Gluzman u.a., SO Luzern, Gaffigan (BIS)  
Mozart: Klavierkonzerte 21 & 24. Pennetier, Radio PhilO Frankreich, Poppen (Mirare)  
Chopin: Klavierkonzerte. Lisiecki, NDR Elbphil, Urbanski (DG)  
Mozart u.a.: Klavierkonzert 23 u.a. Sokolov, Mahler CO u.a., Pincock u.a. (DG)  
Saint-Saëns: Klavierkonzert 3 u.a. Descharmes, Malmö SO, Soustrot (Naxos)  
Dean u.a.: Dramatis personae u.a. Hardenberger, Gothenburg SO, Storgårds (BIS)

### **Jury 3 Kammermusik**

Rihm: Geste zu Vedova u.a. Minguet Quartett, Maintz (Wergo)  
Franck u.a.: Violinsonate u.a. Faust, Melnikov, Salagon Quartet (harmonia mundi)  
Grieg: Streichquartette 1 & 2. Meccore String Quartet (MDG)  
Schostakowitsch: Préludes op.34, Klavierquintett. Lifits, Szymanowski Quartet. (Decca)  
„Schabernack“. Les Passions de l'âme, Lüthi (dhm)  
Enescu, Fauré: Klavierquartette. Mariani Klavierquartett (GWK)  
Martinů: Klaviertrios 1-3. Trio Martinů (Musicaphon)  
Seiber: Serenade für Bläsersextett u.a. Herold, Sun u.a. (CAvi)

### **Jury 4 Klaviermusik**

Chopin: Recital Vol.3. Fialkowska (Atma)  
Beethoven: Klaviersonaten. Geniet (Mirare)  
Fauré: Nocturnes u.a. Dalberto (Aperto)  
Scriabin: Klaviersonaten u.a. Gil (bastille musique)  
Mendelssohn: Sämtliche Klavierwerke. Prosseda, Ammara (Decca)  
Scarlatti: Klaviersonaten. Ullrich, Hladek (Tacet)  
Brahms: Intermezzi, Klavierstücke. Volodos (Sony)  
Schostakowitsch: Préludes op.34, Klavierquintett. Lifits, Szymanowski Quartet. (Decca)  
Schubert: Duos. Staier, Melnikov (harmonia mundi)

### **Jury 5 Cembalo- und Orgelmusik**

JM Bach & JC Bach: Sämtliche Orgelwerke. Molardi (Brilliant)  
Barrière, de Bury: Sonaten & Suiten. Quintavalle (Brilliant)  
Reger: Orgelwerke Vol.4. Weinberger (cpo)  
Ropartz: Sämtliche Orgelwerke. Eichenlaub (Aeolus)  
„Il Cembalo di Partenope“. Vicens (Carpe Diem Records)  
Van Oevering: Suiten. Van Asperen (Aelous)  
Puccini: Orgelwerke. Tamminga (Passacaille)  
„Orgeln auf Mallorca“. Schmeding (Cybele)  
Rust: 12 Sonaten. Wjuniski (Querstand)

### **Jury 6 Oper 1**

Händel: Il trionfo del tempo. Devieille, Fagioli u.a., Concert d'Astrée, Haïm (Erato)  
Lully: Armide. Henry, Chappuis u.a., Talents Lyriques, Rousset (Aparté)  
„Stravaganza d'Amore!“. Werke von Allegri u.a. Pygmalion, Pichon (harmonia mundi)

### **Jury 7 Oper 2**

Martinů: Die griechische Passion. Zelinka, Witzurke u.a., PhilO Graz, Kaftan (Oehms)  
Pfitzner: Rose vom Liebesgarten. Caves, Kindschuh u.a., RSchumannPhil, Beermann (cpo)  
Saint-Saëns: Proserpine. Gens, Henry u.a., RSO München, Schirmer (Ediciones Singulares)  
Schönberg: Moses und Aron: Mayer, Spence u.a., O Opéra National de Paris, Jordan (belAir)  
Floyd: Susannah. Webb, Michael u.a., Petersburg O, Sforzini (Naxos)  
Hosokawa: Stilles Meer. Elmark, Mehta u.a. Phil StaatsO Hamburg, Nagano (Euro Arts)

### **Jury 8 Chorwerke**

Bergman: Choral Works 1936-2000. Helsinki Chamber Choir, Schweckendiek (BIS)  
Mendelssohn: Lieder im Freien zu singen. Kammerchor Stuttgart, Bernius (Carus)  
Zelenka: Psalmi Vespertini II. Ensemble Inégal, Prague Baroque Soloists, Viktora (Nibiru)  
„Before The Ending Of The Day“. Werke von Briggs u.a. The Exon Singers, Wilberforce (Rubicon)  
Mansurian: Requiem. RIAS Kammerchor, Münchner KammerO, Liebreich (ECM)  
Kayser: Magnificat u.a. Pomranz u.a., Orpheus Vokalensemble, Ars Antiqua Austria, Essl (Carus)  
Desprez u.a.: Missa Pange Lingua, u.a. Choir Clare College Cambridge, Ross (harmonia mundi)  
Barber, Thompson: The Lovers u.a. Landesjugendchor Sachsen u.a. Häßler (Rondeau)  
JS Bach: Missa Brevis BWV 236, u.a. Miels u.a. Gaechinger Cantorey, Rademann (Carus)

### **Jury 9 Alte Musik**

Hammerschmidt: Chor-Music auff Madrigal-Manier. Polyharmonique, Schneider (Querstand)  
Guyot: Te Deum Laudamus u.a. Wey, Denys u.a. Cinquecento, Renaissance Vokal (Hyperion)  
Monteverdi: Selva morale e spirituale. The Sixteen, Christophers (Coro)  
Telemann : Concerti per molti stromenti. AkAMus (harmonia mundi)  
Marais: Premier Livre des Pièces de Viole. Joubert-Caillet, Ensemble L'Achéron (Ricerca)  
Zelenka: Sonaten. Collegium 1704, Luks (Accent)  
Monteverdi: Marienvesper. La Compagnia del Madrigale, Maletto (Glossa)  
„The Italian Job“. Konzerte von Caldara, Corelli u.a. La Serenissima, Chandler (Avie Records)  
JS Bach: Die Kunst der Fuge. Ensemble L'Arte della Fuga (Oehms Classics)  
Händel u.a.: Deutsche Arien. Spengler, Voß, Ensemble ContraPunct\_us (Klanglogo)  
JS Bach: Messe h-moll. Doyle, Mertens u.a., O & Chor Bach-Stiftung St Gallen O, Lutz (JSB)  
„Stravaganza d'Amore!“. Werke von Allegri u.a. Pygmalion, Pichon (harmonia mundi)  
„Passaggio“. Sonaten von Schmelzer, Muffat u.a. Kallweit, Colell (Alpha)

### **Jury 10 Klassisches Lied**

Schubert: Arien & Ouvertüren. Behle, L'Orfeo BarockO, Gaigg (dhm)  
Meyerbeer: Opernarien. Damrau, O & Chor Nationaloper Lyon, Villaume (Erato)  
„Heimat“. Lieder von Schubert, Reger, Wolf u.a. Appl, Baillieu (Sony)  
„Der Klang des Denkers“. Nietzschelieder. Schöne, Eggert (bremen radiohall records)  
„Parfum“. Lieder von Ravel, Duparc u.a. Karg, Bamberger Symph, Afkham (Berlin Classics)  
Hindemith: Marienleben. Harnisch, Schulze (Naxos)  
Eisler: Lieder Vol.1. Falk, Schleiermacher (MDG)  
JS Bach: Kantaten für Sopran. Sampson, Freiburger BarockO, Müllejans (harmonia mundi)  
Graun: Opernarien. Lezhneva, Concerto Köln, Antonenko (Decca)

### **Jury 11 Historische Aufnahmen Klassik**

„Christian Ferras — Milestones Of A Legend“ (Documents)  
„Wilhelm Backhaus plays Beethoven“ (Documents)  
Wagner: Tristan und Isolde. Nilsson, Ludwig u.a., Bayreuther Festspiel O, Böhm (DG)  
„Johan Botha - Live Recordings 1997-2014“ (Orfeo)  
Beethoven: Symphonien. Gewandhaus O, Konwitschny (Berlin Classics)  
„Erick Friedman: The Complete Album Collection“ (RCA)  
„Dinu Lipatti — 100th Anniversary Collection“ (Profil)  
„Arthur Grumiaux — Milestones Of A Legend“ (Documents)  
„Karl Böhm — The Early Years“ (Warner Classics)

### **Jury 12 Zeitgenössische Musik**

„Harmony“. Werke von Marc Sabat. Jack Quartet (Another Timbre/Plainsound)  
Djordjević: Kammermusik. Veale, Anzellotti u.a., Ensemble musikFabrik u.a. (Wergo)  
Czernowin: Wintersongs. Gavett, Wessel, International Contemporary Ensemble, Schick (Kairos)  
Rosenberger: Shift, Reshift, Modules u.a. wasteLAnd, Rage Thornbones (HatHut)  
Mansurian: Requiem. RIAS Kammerchor, Münchner KammerO, Liebreich (ECM)  
Rihm: Geste zu Vedova u.a. Minguet Quartett, Maintz (Wergo)

### **Jury 13 Filmmusik**

Eisler: Hangman also die, Grapes of Wrath u.a. RSO Berlin, Kalitzke (Capriccio)  
Guardians of the Galaxy Vol. 2. Awesome Mix Vol.2 (Marvel/Hollywood)  
Williams & Spielberg: The Ultimate Collection (Sony)  
Hetzl: Sage Femme. Original Motion Picture Soundtrack (Curiosa)  
Pemberton: King Arthur - Legend of the Sword. Original Motion Picture Soundtrack (Sony)

### **Jury 14 Wort und Kabarett**

T Mann: Tonio Kröger. Milberg, Berger u.a. (Der Hörverlag)  
Benjamin: Deutsche Menschen – eine Folge von Briefen. Brückner (Parlando)  
Lewis: Das ist bei uns nicht möglich. Arnold (Argon)  
Kafka: Das Schloss. Buhlert, Striesow, Harfouch (Der Hörverlag)  
Schnitzler: Später Ruhm. Peschina, Krewer, Rotschopf u.a. (Speaklow)  
Fitzgerald: Für dich würde ich sterben. Lechtenbrink (Hoffmann & Campe)  
Rilke: Projekt I – IV. Adorf, Sukowa, Ustinov u.a. (Lübbe Audio)  
„Es ist schon ein selbstmörderisches Gewerbe“. Gödden, Bender, Thieme u.a. (Aisthesis)  
Heller: Uhren gibt es nicht mehr – Gespräche mit meiner Mutter. Heller, Orth u.a. (Lübbe Audio)  
WG Sebald: Austerlitz. Krüger (Der Hörverlag)

### **Jury 15 Rock**

Daniel Romano: Modern Pressure (New West Records)  
Jade Jackson: Gilded (Anti-)  
John Mellencamp: Sad Clowns & Hillbillies (Republic Records)

Thurston Moore: Rock N Roll Consciousness (Caroline)  
Gothic Tropic: Fast Or Feast (Old Flame)  
Paul Weller: A Kind Revolution (Parlophone)  
Feist: Pleasure (Polydor)  
Kraftklub: Keine Nacht für Niemand (Vertigo)  
Die Regierung: Raus (Staatsakt)  
Roger Waters: Is This The Life We Really Want? (Columbia)  
Ray Davies: Americana (Legacy)  
Benjamin Booker: Witness (Beggars Banquet)  
The Jesus And Mary Chain: Damage And Joy (Artificial Plastic Records)  
Spoon: Hot Thoughts (Matador)

### **Jury 16 Pop**

Gorillaz: Humanz (Columbia)  
Perfume Genius: No Shape (Matador)  
Glashaus: Kraft (Columbia)  
Slowdive: Slowdive (Dead Oceans)  
!!!: Shake The Sudder (WARP)  
Love A: Nichts ist neu (Rookie Records)  
Spoon: Hot Thoughts (Matador)

### **Jury 17 Alternative**

mESMO: The Same Inside (Staatsakt)  
Saint Etienne: Home Counties (Heavenly)  
Perfume Genius: No Shape (Matador)  
Feist: Pleasure (Polydor)  
Colin Stetson: All This I Do For Glory (52 HZ)  
Hauschka: What If (City Slang)  
Spoon: Hot Thoughts (Matador)  
Alt-J: Relaxer (Infectuos)  
Juana Molina: Halo (Crammed Discs)  
Sophia Kennedy: Sophia Kennedy (Pampa)  
Timber Timbre: Sincerely, Future Pollution (City Slang)

### **Jury 18 Liedermacher**

Die Grenzgänger: Brot & Rosen (Müller-Lüdenscheidt-Verlag)  
Fred Ape: Flaschenpost (RuhrFolk)  
Molden, Resetarits, Soyka & Wirth: Yeah (Monkey)  
Duo Handinhand: Lust auf Genuss (Hey! Blau Records)  
Iko Andrae: Beim letzten Mal, als ich hier war (Fuego)  
Chaplin: Wenn uns morgen keiner weckt (Tapete Records)  
Le-Thanh Ho: Staub (Focus)  
Markus Sommer: Nimm es mit (AHUGA!)  
Rainald Grebe: Das Elfenbeinkonzert (Versöhnungsrecords)  
Köster & Hocker: A's Kla? (Gmo)  
Caro Kiste Kontrabass: Fahrlässige Poesie (DMG)

### **Jury 19 Folk u. Singer/Songwriter**

Doggerland: No Sadness Of Farewell (Westpark)  
Die Grenzgänger: Brot & Rosen (Müller-Lüdenscheidt-Verlag)  
Tim Grimm And The Family Band: A Stranger In This Time (Cavalier Recordings)  
Lightnin' Wells: O Lightnin' Where Art Thou? (Blind Lemon Records)

Kata: Tívilis Døtur (Nordic Notes)  
Quadro Nuevo: Cairo Steps – Flying Carpet (GLM)  
Absinto Orkestra: Leeheim Live 2016 (recordJet)  
Gisela João: Nua (Flowfish)  
Martin Kolbe & Ralf Illenberger: Essentials (Timezone)  
Folk'avant: Gryningsland (Nordic Notes)  
Caro Kiste Kontrabass: Fahrlässige Poesi (DMG)  
Maija Kauhanen: Raivopyörä (Nordic Notes)  
The Henry Girls: Far Beyond The Stars (Beste Unterhaltung)  
Wimme & Rinne: Human (Westpark)

### **Jury 20 Traditionelle ethnische Musik**

Maria Aranda: Sefarad – en el corazón de Marruecos (SGAE)  
Michael Oppitz: Schmanen im Blinden Land (Arthaus)

### **Jury 21 Weltmusik**

Oumou Sangaré: Mogoya (No Format)  
Tamikrest: Kidal (Glitterbeat)  
République Amazone: Les Amazones d'Afrique (Realworld)  
Quadro Nuevo & Cairo Steps: Flying Carpet (GLM)  
Carmen Souza: Creology (Galileo)  
Clarinet Factory: Meadows (Homerecords)  
La Mambanegra: El callegüeso y su mala Maña (Moviemientos)  
Haïdouti Orkestar: Babel Connexion (Tchekchouka)  
Mokoomba: Luyando (Outhere)  
Gisela João: Nua (Flow Fisch)  
Juana Molina: Halo (Crammed Discs)  
Arto Lindsay: Cuidado Madame (Ponderosa Music&Art)  
Mosalini Teruggi Cuarteto: Chamuyo (Aparte)

### **Jury 22 Jazz I**

Harry Sokal: I Remember Art (Alessa Records)  
Judy Niemack: Listening To You (Sunnyside)  
Dizzy Gillespie Quartet: At Onkel Pö's Carnegie Hall, Hamburg 1978 (Jazzline)  
Chet Baker: At Onkel Pö's Carnegie Hall, Hamburg 1979 (Jazzline)  
Richie Beirach & Gregor Huebner: Live At Birdland New York (ACT)  
Jochen Feucht Trio: Light Play (Mochermusic)  
Benny Green: Happiness! (Sunnyside)  
Patrick Manzecchi: Rectilinear (Element 113)  
The Tubby Hayes Quintet: Modes And Blues, Live at Ronnie Scott's (Gearbox)  
Ron Carter Golden Striker: Live At Theaterstübchen, Kassel 2016 (In+Out)  
Louis Hayes: Serenade For Horace (Blue Note)  
Till Martin Trio: Knit For Elly (Unit Records)  
Daniel Weltlinger: Samoreau – A Tribute Of The Fans Of Django Reinhardt (DMG)

### **Jury 23 Jazz II**

Christian Lillinger, u.a.: We Know Not What We Do (Intakt Records)  
Philipp Gropper's Philm: Sun Ship (WhyPlayJazz)  
Webers Hebel: Hebelwirkung (JazzHausMusik)  
Underkarl: Timetunnel 25 (Rent A Dog)  
Arve Henriksen: Towards Language (Rune Grammofon)  
Bill Frisell, Thomas Morgan: Small Town (ECM)



Anne Mette Iversen: Ternion Quartet (Brooklyn Jazz Underground)  
Yelena Eckemoff Quintet: Blooming Tall Phlox (L&H Production)  
Avishai Cohen: Cross My Palm With Silver (ECM)  
Louis Hayes: Serenade For Horace (Blue Note)  
Oded Tzur: Translator's Note (yellowbird)

### **Jury 24 Blues & Bluesverwandtes**

Tai Mahal & Keb' Mo': TajMo (Concord Records)  
Hendrik Fleischlader: Blues For Gary (Cable Car Records)  
Trombone Shorty: Parking Lot Symphony (Blue Note)  
Robert Cray: Robert Cray & Hi Rhythm (Megaforce)  
Kai Strauss u.a.: Getting Personal (Continental Blue Heaven)  
Bayou Side: Unbound (Three Saints Records)  
Chris Kramer & Beatbox 'N' Blues: On The Way To Memphis (Blow Till Midnight Records)  
Ludwig Seuss: Ludwig Seuss And The Boogie Men (Solid Pack Records)  
Eric Bibb u.a.: Migration Blues (Dixie Frog)  
Monster Mike Welch & Mike Ledbetter: Right Place, Right Time (Delta Groove)

### **Jury 25 R&B, Soul & HipHop**

Kendrick Lamar: Damn. (Interscope)  
Ho99o9: United States Of Ho99o9 (Caroline)  
Lil Yachty: Teenage Emotion (Capitol)  
Mali Music: The Transition Of Mali (RCA)  
Glaushaus: Kraft (Columbia)  
Mary J Blige: Strength Of A Woman (Capitol)  
Nick Hakim: Green Twins (ATO)  
Moonchild: Voyager (Tru Thoughts)  
Lord Echo: Harmonies (Soundway)  
Söhne Mannheims: MannHeim (Söhne Mannheims)  
Rick Ross: Rather You Than Me (Epic)  
Pat Appleton: A Higher Desire (Edel.)

### **Jury 26 Kinder- & Jugendaufnahmen**

Pannen: Mach die Biege, Fliege! Wawrczeck, Großmann, u.a. (Headroom)  
Gutenberg: Der Siegeszug des Buches. Engeln, Winzen, u.a. (Headroom)  
Williams: Kicker im Kleid. Milberg (Argon Hörbuch)  
„Wir Kinder vom Kleistpark“. Marx, Tröndle, u.a. (fünften)  
„Die GÄNG“. Peng, Strange, u.a. (Oetinger Audio)  
Pennypacker: Mein Freund Pax. Weigelt (Argon Audio)  
Reinhardt: Der Kaugummigraf. Sachtleben, Danisch, u.a. (Silberfisch)  
Funke: Das Monster vom blauen Planeten. Funke (Der Audio Verlag)  
Till: Luzifer Junior. Zu gut für die Hölle. Herbst (Der Audio Verlag)

### **Jury 27 DVD E-Musik: Konzerte & Dokumentationen**

„Gloria in Excelsis Deo“. Bach Collegium Japan, Suzuki. (BIS)  
„The Labèque Way“. Cábez, Berliner Philh, Rattle (EuroArts)  
Händel: Messiah. Herfurtner, Schade, Salzburger Bachchor, Dubrovsky u.a. (Naxos)  
„Sacred Cantatas“. Werke von JS Bach & Telemann. Jaroussky u.a. (EuroArts)  
Beethoven: Symphonie 5 u.a. Faust, Helmchen u.a. GewandhausO, Blomstedt (Accentus)  
„Pilar Lorengar – Voice & Mystery“. Mendiz (Arthaus)  
„Maximum Reger“. Buttman, Becker, Meister u.a. (Fugue State Films)  
Brahms: The Complete Symphonies. ElbphilharmonieO, Hengelbrock (C-Major)

### **Jury 28 DVD U-Musik: Konzerte und Dokumentationen**

„Kraftwerk 3 D“. Der Katalog, deutsche Version. Klingklang Musikfilm (Parlaphone)  
Nick Cave & The Bad Seeds: One More Time With Feeling. Dominik (Bad Seed)

### **Jury 29 Grenzgänge**

Carola Gampe: shadow + light. a vocal embrace (Eigenverlag)  
Pirchner: Klaviertrios 1-3. Eggner Trio (Gramola)  
Indira Quartet: do (dml-records)  
Carlos Bica & Azul: More Than This (Clean Feed)  
Quercus: Nightfall (ECM)  
Masaa: Outspoken (Traumton)  
Mario Batkovic: Mario Batkovic (Invada Records)  
Louis Sclavis: Asian Fields Variations (ECM)  
„Monteverdi in the Spirit of Jazz“. Fresu, Galliano, Lundgren u.a. (Act)  
Großmütterchen Hatz & Klok: Salon Oskar (Eiffelbaum Records)  
„Strings & Bass“. Willeitner, Dickbauer, Bartolomey, Breinschmid (Gramola)  
Tigran Hamasyan: An Ancient Observer (Nonesuch)  
„Eternal Stories“. Quatuor Ébène, Portal, Héry, Tribolet (Erato)

### **Jury 30 Hard & Heavy**

Memoriam: For The Fallen (Nuclear Blast)  
Mastodon: Emperor Of Sand (Reprise)  
While She Sleeps: You Are We (Arising Empire)  
Tankard: One Foot In The Grave (Nuclear Blast)  
Avatarium: Hurricanes And Halos (Nuclear Blast)  
Night Demon: Darkness Remains (Steamhammer)  
The Ruins Of Beverast: Exuvia (Van Records)  
Völur: Ancestors (Prophecy)  
The Night Flight Orchestra: Amber Galactic (Nuclear Blast)

### **Jury 31 Club & Dance**

GAS: Narkopop (Kompakt)  
Joe Goddard: Electric Lines (Domino)  
Felix Krone: Die Kunst zu Verschwinden (Hidden Hawaii)  
Actress: AZD (Ninja Tune)  
Ikonika: Distractions (Hyperdub)  
Octa Octa: Where Are We Going? (Honey Soundsystem)  
Shed: The Final Experiment (Monkeytown)  
T. Raumschmiere: Heimat (Kompakt)  
DJ Hell: Zukunftsmusik (International Deejay Gigolo)

### **Jury 32 Electronic u. Experimental**

Dauwd: Theory Of Colors (Technicolour)  
Perera Elsewhere: All Of This (Friends Of Friends)  
Joni Void: Selfless (Constellation)  
Arca: Arca (XL)  
The Caretaker: Everywhere At The End Of Time, Stage 2 (History Always Favours The Winners)  
GAS: Narkopop (Kompakt)  
Pilocka Krach: Sugar Cane & The Lost Amigos (Greatest Hits International)  
Sneaks: It's A Myth (Merge)



## Longlist 4/2017

### **Jury Orchestermusik**

Beethoven: Symphonien 1-9. Gewandhaus O, Blomstedt (Accentus)  
Mahler: Symphonie Nr.5. BR-Sinfonieorchester, Jansons (BRKlassik)  
Mahler: Symphonie Nr.4. Düsseldorfer Symph, A.Fischer (Cavi)  
Mendelssohn Bartholdy: Symphonien 1-5. Chamber O of Europe u.a. Nézet-Séguin (DG)  
Vaughan Williams: Scott of the Antarctic, Filmmusik. Royal Scottish NO, Yates (Dutton)  
G.Schumann: Symphonie op.42 u.a. DSO Berlin, Feddeck (cpo)  
Wagner: Der Ring ohne Worte. Staatskapelle Weimar, H.Albrecht (Oehms)

### **Jury Konzerte**

Dvořák, Bloch: Cellokonzert, Schelomo. Coppey, DSO Berlin, Karabits (audite)  
Potter, Klavierkonzerte u.a. Shelley, Tasmanian Symphony O (Hyperion)  
Mendelssohn Bartholdy: Violinkonzert u.a. Faust, FBO Heras-Casado (harmonia mundi)  
Rachmaninow: Klavierkonzert u.a. Vinnitskaya, NDR Elbphil, Urbanski (Alpha)  
Walton, Bruch, Pärt: Violakonzerte. Mönkemeyer, Bamberger Symph, Poschner (Sony)

### **Jury Kammermusik**

Bartók: Sämtliche Streichquartette. Heath Q (harmonia mundi)  
Brahms, Janáček: Sonaten. Brill, Aner (Hänssler)  
Enescu, Ravel, Skalkottas: Violinsonaten u.a. Kadesha, Rimmer (Cavi)  
Hindemith, Schönberg: Streichtrios. Trio Zimmermann (BIS)  
„Légende“. Werke von Francaix, Hindemith u.a. Balsom, Poster (Warner)  
Milhaud, Martinu: Sämtliche Werke für Streichtrio. Jacques Thibaut Trio (Audite)  
Mozart, Dvořák: Serenaden. Ensemble Midtvest (Naxos)  
Stephan: Lieder, Musik für 7 Streichinstrumente u.a. KussQ u.a. (Sony)

### **Jury Klaviermusik**

CPE Bach: Sonaten, Fantasien u.a. Lubimov (ECM)  
Beethoven: Diabellivariationen. Gorini (Alpha)  
Beethoven: Sonaten op.27,2 op.111 u.a. Kissin (DG)  
Brahms: Klavierstücke op.119 u.a. Freire (Decca)  
Ravel: Gaspard de la nuit, Ma Mère l'Oye u.a. Koroliov (Tacet)  
Urspruch: Sämtliche Klavierwerke. Markovina (Hänssler)

### **Jury Cembalo- & Orgelmusik**

WF Bach: Sämtliche Werke für Cembalo. Astronio (Brilliant Classics)  
„Le Cœur & l’Oreille“. Manuscript Bauyn. Werke von Couperin u.a. Nuti (Arcana)  
Nørgård: The Organ Book, Canon. Christensen (DaCapo)  
Pachelbel: Werke für Orgel & Cembalo. Borsányi (Klanglogo)  
„Die Ubhaus-Orgel zu Bobenthal“. Werke von Krieger, Scheidt u.a. Brembeck (Cantate)  
„Swamp Songs“. Improvisationen, Mexico City Cathedral. Essl, Joseph (IFO Classics)  
„Splendour“. Werke von Buxtehude, Hassler u.a. Koito, Il canto di Orfeo (dhm)

### **Jury Oper I**

Charpentier: Descente d’Orphée aux Enfers. Ens Correspondances, Daucé (harmonia mundi)  
Rossi: L’Orfeo. Ens Pygmalion, Pichon (harmonia mundi)  
Händel: Ottone. Cencic, Hallenberg u.a. Il Pomo d’Oro, Petrou (Decca)

### **Jury Oper II**

Bellini: Bianca e Gernando. Benetta, Mironov u.a. Virtuosi Brunensis, Fogliani (Naxos)  
Berlioz: Béatrice & Bénédicte. D’Oustrac, Appleby u.a. Pelly, Manacorda (Opus Arte)  
Dvořák: Rusalka. Polkowska u.a. Chor & O Opera Nova Bydgoszczy, Figas (Dux)  
Laitman: The Scarlet Letter. Claycomb u.a. Chor & O Opera Colorado, Pelto (Naxos)  
Léhar: Die Juxheirat. Boog u.a. Chor & O Léhar Festival Bad Ischl, Burkert (cpo)  
Squillante: The Wings of Daedalus. Luchetti, Brown u.a. (Wergo)  
Suppé: Il Ritorno del Marinaio. Puscaric u.a. Rijeka Opera SO, Martinolly d’Arcy (cpo)  
Wagner: Lohengrin. Nettekova, Beczala u.a. Mielitz, Thielemann (DG)  
Verdi: La Traviata. Rebeka, Demuro, Hampson u.a., Valentin, Wilson (Naxos)

### **Jury Chormusik**

JS Bach: Kantaten Vol.20. Chor & Orchester der JSB-Stiftung, Lutz (JSBStiftung)  
Esenvalds: The Doors of Heaven. Portland State Chamber Choir, Sperry (Naxos)  
JL Adams: Canticles of the Holy Wind. The Crossing, Nally (Cantaloupe)  
Kurtág: Sämtliche Werke für Chor & Ensemble. Netherl RadioCh, AskoEns, Leeuw (ECM)  
„Sovereign Beauty“. Motetten von Machaut. Orlando Consort (Hyperion)

### **Jury Alte Musik**

JS Bach: Partita BWV 1004 u.a. Schilde, Schulze, Nordd Kammerchor Jürgensen (MDG)  
Buxtehude: Triosonaten. Arcangelo (Alpha)  
Charpentier: Descente d’Orphée aux Enfers. Ens Correspondances, Daucé (harmonia mundi)  
„Le Cœur & l’Oreille“. Manuscript Bauyn. Werke von Couperin u.a. Nuti (Arcana)  
„Ein musikalisches Gipfeltreffen 1503“. Capella della Torre, Bäuml (Musikmuseum)  
Geminiani: The Art of Playing on the Violin. Goltz u.a. (Aparté)  
„Il Violoncello del Cardinale“. Werke von Boni u.a. Accademia Ottoboni, Ceccato (Alpha)  
„Nostre Dame“. Werke von Machaut, Dufay u.a. Vienna Vocal Consort (Klanglogo)  
„The Alehouse Sessions“. Barokksolistene, Eike (Rubicon)

FX Richter: Symphonien u.a. Capricornus Consort Basel, Barczy (Christophorus)  
„Sous l’empire d’amour“ Werke von Lully, Lambert u.a. Chappuis, Pianca (dhm)  
„Sovereign Beauty“ Motetten von Machaut. Orlando Consort (Hyperion)  
Telemann: Zwölf Fantasien für Violine Solo. Pietsch (Es-Dur)

### **Jury Klassisches Lied & Vokalrecital**

Beethoven: An die ferne Geliebte, Adelaide u.a. Schuen, Boulanger Trio (Cavi)  
„Russian Light“. Werke von Schostakowitsch u.a. Peretyatko, Ural Phil O, Liss (Sony)  
„Traumgekrönt“. Lieder von Strauss, Schönberg, Berg. Müller, Ruf (Belvedere)

### **Jury Historische Aufnahmen**

Paul Badura-Skoda spielt Liszts h-moll-Sonate 1965/1971 (Gramola)  
Fritz Busch at Glyndebourne 1934-1950. Così, Figaro, Idomeno, Don Giovanni (Warner)  
André Cluytens - Complete Orchestral & Concerto Recordings (Erato)  
Ania Dorfman - Complete RCA Victor Recordings (Sony)  
Andor Foldes - Beethovensonaten (Decca)  
Walter Giesecking - Complete Bach Recordings on Deutsche Grammophon (DG)  
Sena Jurinac singt Schumanns Eichendorfflieder & Frauenliebe. Jurinac, Holetschek (Profil)  
Alicia de Larrocha spielt Rachmaninowkonzert Nr.3 1976 u.a. First Decca Releases (Decca)  
Mravinsky Edition, Vol III. Leningrad Philharmonic O, Yewgeni Mravinsky (Profil)  
Karl Münchinger - The Schubert Recordings (Decca)  
Henryk Szeryng spielt Mozart & Vivaldi 1969 - Orig SWR Tapes Remastered (SWR-Music)

### **Jury Zeitgenössische Musik**

Fuentes: Broken Mirrors, Liquid Crystals u.a. Quatuor Diotima (Kairos)  
Hindemith: Trio op.47 u.a. Buntrock, Kolinsky, clair-obscur SaxophonQ (Wergo)  
Hope: Ephemeral Rivers u.a. Hope, James, Dunslope u.a. (HatArt)  
Pauset: Canons für Klavier. Hodges (Wergo)  
„Heavy“. Violinwerke von Abras, Burzynska, Doderer u.a. Zádory (Genuin)  
„For Viola“. Werke von Murail, Zapf, Carter u.a. Kasakawa u.a. (EnsembleModernMedien)  
„modern lied“. Werke von Holliger, Rihm, Lachenmann, Kurtág u.a. Sun, Schulze (Mode)

### **Jury Filmmusik**

Elfman: Original Sound Track zu „Tulip Fever“ (Sony)  
Desplat: Soundtrack zu „Valerian and the City of a Thousand Planets“ (Europacorp)  
Dury, Minck: Original Sound Track zu „Ce qui nous lie“ Kraked United u.a. (Arista)  
Oneohtrix Point Never: Original Sound Track zu „Good Times“. (Warp)  
Williams: Themes & Transcriptions for Piano. Pedroni (Varèse-Sarabande)  
Zimmer: Original Sound Track zu „Dunkirk“ (Water Towers)  
Soundtrack zu „Baby Driver“. Simon & Garfunkel, Beachboys, Brubeck u.a. (Sony)

### **Jury Wort und Kabarett**

Arundhati Roy: Das Ministerium des äussersten Glücks. Gabriele Blum (Argon)

Voker Rebell: Paul McCartney - Yesterday und heute. Reinke, Stoepel u.a. (Rillenwerke)  
Stefanie Sargnagel: Statusmeldungen. Autorenlesung (Roofmusic/Tacheles)  
Gabriel Garcia Marquez: Hundert Jahre Einsamkeit. Ulrich Noethen (Hörbuch Hamburg)  
Bodo Kirchoff: Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt. Autorenlesung (Frankfurter VA)  
Joseph Brodsky: Elegie an John Donne. Christian Reiner (ECM)  
Natascha Wodin: Sie kam aus Mariupol. Dagmar Manzel u.a. (Argon)  
Colson Whitehead: Underground Railroad. Helene Grass (Hörbuch Hamburg)  
Marx, Engels: Das Kommunistische Manifest. Katharina Thalbach (GoyaLit/Jumbo)  
Paul Plamper: Dienstbare Geister. Hüller, Djommou u.a. (Hörspielpark)  
Virginia Woolf: Zum Leuchtturm. Puls, Posch u.a. (Hörverlag)  
Samuel Shem: House of God. Noethen, Hallwachs u.a. (Audioverlag)

### **Jury Rock**

Arcade Fire: Everything Now (Sonovox)  
Beatsteaks: Yours (Warner)  
Chuckamuck: Chuckamuck (Staatsakt)  
Chris Robinson Brotherhood: Barefoot in the Head (Megaforce)  
The Deslondes: Hurry Home (New West)  
Gov't Mule: Revolution Come... Revolution Go (Concord)  
Iron & Wine: Beast Epic (Sub Pop)  
LCD Soundsystem: American Dream (DFA-Records)  
Offa Rex: The Queen of Hearts (Nonesuch)  
Randy Newman: Dark Matter (Nonesuch)  
The War on Drugs: A Deeper Understanding (Atlantic)

### **Jury Pop**

Algiers: The Underside of Power (Matador)  
Declan McKenna: What Do You Think About The Car (Sony)  
Fleet Foxes: Crack-Up (Nonesuch)  
Grizzly Bear: Painted Ruins (RCA)  
Mura Masa: Mura Masa (Polydor)  
Lana del Rey: Lust for Life (Vertigo)  
LCD Soundsystem: American Dream (DFA-Records)  
Lorde: Melodrama (Universal)  
Maya Jane Coles: Take Flight (BMG)  
Randy Newman: Dark Matter (Nonesuch)  
Stephen Wilson: To The Bone (Caroline)

### **Jury Alternative**

Algiers: The Underside of Power (Matador)  
Cornelius: Mellow Waves (Rostrum)  
Grizzly Bear: Painted Ruins (RCA)  
Mogwai: Every Country's Sun (Rock Action)  
Nadine Shah: Holiday Destination (1965 Records)  
Phoenix: Ti Amo (Warner)

Shabazz Palaces: Quazarz Vs The Jealous Machines (Sub Pop)  
Zwante Jonson: Eleven Songs For A Girl (Staatsakt)

### **Jury Liedermacher**

Faber: Sei ein Faber im Wind (Vertigo)  
Pam Pam Ida & das Silberfischorchester: Optimist (F.A.M.E. Artist)  
Fortuna Ehrenfeld: Hey Sexy (Grand Hotel van Cleef)  
Die Grenzgänger: Lieder eines Lebendigen. Herwegh, Poet & Rebell (Müller-Lüdenscheidt)  
Kirchberg u.a.: Johannes R. Becher. einmal frei. und einmal glücklich sein (dermenschtgut)  
Sarah Lesch: Da draußen (Kick the Flame)  
„Sonne, Mond und Abendstern“. Feidman, Doldinger, Kreuzsch-Family (Argon Audio)  
Jens-Paul Wollenberg: Die Löwenzahnjahre 1990-2004 (Löwenzahn)  
Florian Schneider mit Adam Taubitz: Schangsongs 2 (Eigenproduktion)  
Anna Maria Zinke und die Band im Aufbau: Verwahrung (prosodia)

### **Jury Folk & Singer-Songwriter**

Alma: Oeo... Irgendwo zwischen Heimateerde und einem dunklen All. (col legno)  
Black Market Tune: Drifters & Vagabonds (Galileo)  
Fara: Cross The Line (CPL)  
Frigg: Frost On Fiddles (Westpark)  
Habadekuk: Mollevit (Go Danish Folk)  
Kronos Quartet: Folksongs (Nonesuch)  
Nobody Knows: Folkslieder (prosodia)  
Paulines Choice: A Night In Stromness (prosodia)  
Saoirse Mhór: Ghosts of Tomorrow (Greenhill Media)  
Torhild Ostad, Carsten Dahl: Jeg roper til deg (NORCD)

### **Jury Traditionelle ethnische Musik**

Alma: Oeo... Irgendwo zwischen Heimateerde und einem dunklen All. (col legno)  
ComboNations: Dunya (Heilo)  
David Carmona: Un Sueño De Locura (Nuevos Medios)  
Frank London & Glass House Orchestra: Astro-Hungarian Jewish Music (Piranha)  
Frigg: Frost On Fiddles (Westpark)  
Anne Hytta: Strimur (Ta:Lik)  
Marjan Vahdat: Serene Hope (Kirkelig Kulturverksted)  
Omiri: Baile Electrónico (Bigorna)

### **Jury Weltmusik**

Ariwo: Ariowo (Manana)  
Bokanté: Strange Circles (Groundup Music)  
Conexão Berlin: Produto Importado (Unit)  
Gahlia Benali & Mâäk: MwSOUL (W.E.R.F.)  
Frank London & Glass House Orchestra: Astro-Hungarian Jewish Music (Piranha)  
Frigg: Frost On Fiddles (Westpark)

Jupiter & Okwess: Kin Sonic (Glitterbeat)  
Makan Badjé Tounkara: Daba (Buda Musique)  
Monoswezi: A Je (World Music Network)  
Rafiki Jazz: Har Dam Sahara (Riverboat)  
„Zaire 74 - The African Artists“. Makeba, Abeti, Franco & T.P.O.K.Jazz u.a. (Wrasse)

### **Jury Jazz I**

Alan Broadbent & London Metropolitan Orchestra: Developing Story (River)  
Cleo: Let Them Talk (Luleymusic)  
Wolfgang Haffner u.a.: Kind Of Spain (ACT)  
Magnus Lindgren u.a.: Stockholm Underground (ACT)  
„The Passion Of Charlie Parker“, Hannigan, Porter, Gardot u.a. (Impulse)  
Stefanie Schlesinger: Reality (HipJazz)  
„A Coole Breeze“ SWR Bigband, Sammy Nestico (SWR Music)  
Tingvall Trio: Cirklar (Skip)  
Jukka Perko & Tritone: Dizzy (We Jazz)

### **Jury Jazz II**

Ahmad Jamal: Marseille (Jazz Village)  
Ambrose Akinmusire: A Rift In Decorum: Live At The Village Vanguard (Blue Note)  
Aruán Ortiz: Cubanism (Intakt)  
Silke Eberhard Trio: The Being Inn (Intakt)  
Denys Baptiste u.a.: The Late Trane (Edition)  
Christoph Erb u.a.: ...don't buy him a parrot... (Hat Hut)  
Yannick Delez: Live / Monotypes (Unit)  
The Great Harry Hillman: Tilt (Cuneiform)  
1000: Anthems To Work On A Good End. Klare, Maris, de Joode, Vatcher (Umland)  
„Music From Our Soul“. Moffett, Sanders, Jordan u.a.(Motema)  
Offshore: Preen (Klaeng)  
Vijay Iyer Sextet: Far From Over (ECM)

### **Jury Blues & Bluesverwandtes**

Chris Robinson Brotherhood: Barefoot in the Head (Megaforce)  
Sonny Landreth u.a.: Live in Lafayette (Mascot)  
Ralph Brauner: Moving Forward (Portabile Music Trier)  
Rick Estrin & The Nightcats: Groovin' In Greaseland (Alligator)  
Andy Frasco & The U.N.: Songs From The Road (Ruf Records)  
Kenny Wayne Shepherd & Band: Lay It On Down (Provogue)  
Walter Trout u.v.a.m.: We're All In This Together (Mascot/Provogue)  
Wellbad: The Rotten (Blue Central records/Membran)

### **Jury R'nB, Soul & HipHop**

Damian Jr Gong Marley: Stony Hill (Republic)



DJ Khalid: Grateful (WTB Epic)  
Grand Slam: Funk Cruisin' - The Neverending Voyage (Peppertone)  
Jay-Z: 4:44 (Universal)  
Moses Pelham: Herz (Sony)  
Noah Slee: Otherland (Majestic Casual)  
Shabazz Palaces: Quazarz: Born on a Ganster Star (Sub Pop)  
SZA: Ctrl (RCA)  
TLC: TLC (Starwatch)  
Vince Staples: Big Fish Theory (Def Jam)

### **Jury Kinder- & Jugendaufnahmen**

Anna Lott: Tildas Tierbande. Ein Wollschwein im Wohnzimmer. Anita Hopt (Audioverlag)  
Timo Parvela: Ella und das Abenteuer im Wald. Friedhelm Ptok (Igel Records)  
Ursula Poznanski: Aquila. Laura Maire (Hörverlag)  
Britta Nonnast, Susanne Göhlich: Wer hat Angst vorm schwarzen Gespenst? (Argon Audio)  
Florian Beckerhoff: Nickel & Horn. Andreas Fröhlich (Silberfisch)  
John Boyne: Der Junge auf dem Berg. Boris Aljinovic u.a. (Igel Records)  
Martin Schäuble: Endland. Florian Lukas u.a. (Oetinger)  
„Sonne, Mond und Abendstern“. Feidman, Doldinger, Kreusch-Family (Argon Audio)

### **Jury DVD E-Musik**

Beethoven u.a.: Violinkonzert u.a. Gluzman, O N Capitole de Toulouse, Sokhiev (EuroArts)  
Dvořák: Requiem op.89. Fink, Collegium Vocale Gent, Royal u.a., Herreweghe (EuroArts)  
„Elbphilharmonie Hamburg - Das Eröffnungskonzert“. Hengelbrock u.a. (CMajor)  
„Kit Armstrong Performs Bach's Goldberg Variations & Its Predecessors“ (CMajor)

### **Jury DVD U-Musik**

Chick Corea - The Musician. Live At The Blue Note Jazzclub 2011 (Concord)  
Paul Simon - The Concert in Hyde Park. (Sony)

### **Jury Grenzgänge**

Alexei Aigui - Dietmar Bonnen, live (Obst)  
Alma: Oeo... Irgendwo zwischen Heimateerde und einem dunklen All (col legno)  
Lukas Laueremann: How I Remember Now I Remember How (col legno)  
Frank London & Glass House Orchestra: Astro-Hungarian Jewish Music (Piranha)  
Stephan Micus: Inland Sea (ECM)  
Nataša Mirković, Michel Godard, Jarrod Cagwin: En El Amor (Carpe Diem)  
Michael Rodach: Die Zeit ist rund (Traumton)  
Arkady Shilkloper, Vadim Neselovskyi: Lustrum (Neuklang)  
Uwe Steinmetz & Daniel Stickan: Where Roots Grow (Edition Jazz aus Kirchen)

### **Jury Hard & Heavy**

Accept: The Rise Of Chaos (Nuclear Blast)  
Die Apokalyptischen Reiter: Der rote Reiter (Nuclear Blast)  
The Attic: Sanctimonious (Van)  
Tau Cross: Pillar Of Fire (Relapse)  
Caronte: Yoni (Van)  
Der Weg einer Freiheit: Finisterre (Season of Mist)  
Paradise Lost: Medusa (Nuclear Blast)  
Portrait: Burn The World (Metal Blade)  
Stone Sour: Hydrograd (Warner)

### **Jury Club & Dance**

Nick Höppner: Work (Ostgut)  
Engyn: Leaving Glenwood (Outcast Oddity)  
DJ Hell: Zukunftsmusik (International DeeJay Gigolo)  
Daphni: Fabriclive 93 (Fabric)  
Perera Elsewhere: All Of This (Friends Of Friends)  
Second Storey: Lucid Locations (Houndstooth)  
Patricia: Several Shades Of The Same Color (Spectral Sounds)  
Bicep: Bicep (It Why/Ninja Tune)

### **Jury Electronic & Experimental**

Portico Quartet: Art In The Age Of Automation (Gondwana)  
Liars: TFCF (Mute)  
Joseph Shabason: Aytche (Western Vinyl/Cargo)  
Biogen: Halogen Continues (Trip)  
Cornelius: Mellow Waves (Rostrum)