



Longlist Jahrespreise 2023 vom Preis der deutschen Schallplattenkritik e.V.

Veröffentlicht am: 27. August 2023

Die Juroren nominierten insgesamt 96 herausragende neue Tonträger-Produktionen, die in den letzten vier Quartalen auf dem deutschsprachigen Markt herauskamen – Titel aus allen musikalischen Sparten, nebst Hörbuch. Welche bis zu 10 Titel das Rennen machen werden, wird am 27. September 2023 bekannt gegeben.

Im Jahresausschuss 2023 arbeiten folgende Kritiker-Juroren mit: Laura Aha (Jury Club und Dance), Manuel Brug (Jury Oper II), Ralf Dombrowski (Jury Pop), Jörn Florian Fuchs (Jury Wortkunst), Julia Kaiser (Jury Kammermusik II), Sabrina Palm (Jury Folk und Singer/Songwriter), Petra Rieß (Jury R&B, Soul und Hip-Hop), Isabel Steppeler (Jury Electronic und Experimental), Markus Thiel, Albrecht Thiemann (beide Jury Klassisches Lied) und Matthias Wegner (Jury Jazz II)

- „Ciaccona!“ – Werke von Purcell, Bertali u.a.. La Centifolia, Schayegh (Glossa)
- „Contra-Tenor“ – Arien von Lully, Händel, Vivaldi u.a.. Spyres, Il pomo d'oro, Corti (Erato)
- „Echo“ – Lieder von Schubert, Loewe, Schumann, Wolf. Georg Nigl, Olga Pashchenko (Alpha)
- „Father and Son“ – Klavierwerke von CPE & JS Bach. Einav Yarden (Challenge)
- „Femmes“ – Werke von Komponistinnen. Gromes, Riem, Festival Strings Lucerne, Dodds (Sony)
- „Genug“ – Chorwerke von JS Bach, Schelle u.a.. BachWerkVokal, Gordon Safari (MDG)
- „Gradus Ad Parnassum“ – Werke von Palestrina, Fux, Haydn u.a.. Jean Rondeau (Erato)
- „Heimat“ – 500 Jahre Heimatlieder und -gedichte. Behle, Adorf, German Hornsoud (Prospero)
- „Mein Traum“ – Werke von Schubert, Schumann, Weber. Degout, Devieille, Pygmalion, Pichon (harmonia mundi)
- „Opercussion Original Grooves“ – Percussionists of the Bayerische Staatsoper (BSTO Recordings)
- „SDLW“ – Werke von und mit Stefanovich, Dell, Lillinger, Westergaard (bastille musique)
- „So Romantique!“ – Werke von Auber, Godard u.a.. Dubois, O National de Lille, Dumoussaud (Alpha)
- „The Golden Renaissance“ – Werke von William Byrd. Stile Antico (Decca)
- „Walking In The Dark“ – Werke von Barber, Adams u.a.. Bullock, Reif, Philharmonia O (Nonesuch)

Bach JS: Goldberg-Variationen (Unreleased 1981 Studio Sessions). Glenn Gould (Sony)

Beethoven, Strawinsky: Violinkonzerte: Vrang, Deutsche Kammerphil Bremen, Kuusisto (Warner)

Beethoven: Violinkonzert, Fragment WoO 5. Eberle, London Symphony O, Rattle (LSO)

Beethoven: Violinsonaten op.12/2, op.24, op.47 (Vol. 1). Weithaas, Várjon (CAvi)

Belcea Quartet – The Complete Warner Classics Edition 2000-2009 (Warner)

Bernd Ruf: Tosende Stille. Beethovens Heiligenstädter Testament (GP Arts)

Boismortier: Don Quichotte chez la Duchesse. Solisten, Le Concert Spirituel, Hervé Niquet (Château de Versailles)

Charpentier: David et Jonathas. van Mechelen, Arnaud u.a., Ensemble Marguerite Louise, Jarry (Château de Versailles)

Dessau: Lanzelot. Hindrichs, Sólyom-Nagy u.a., Chöre, Staatskapelle Weimar, Beykirch (Audite)

Goldberg, Fasch, Händel, Janitsch u.a.: Sonate a quattro. Ensemble Diderot, Pramsöhler (Audax)

Händel: Theodora. Oropesa, DiDonato, Spyres u.a., il pomo d'oro, Emelyanychev (Erato)

John Eliot Gardiner – The Complete Works on Erato (Erato)

Korngold: Streichquartette Nr. 1-3. Tippett Quartet (Naxos)

Lully: Acis et Galatée. Les Talens Lyriques, Chœur de Chambre de Namur, Rousset (Aparté)

Monteverdi: Il ritorno d'Ulisse in patria. Les Épopées, Fuget (Château de Versailles)

Mozart: Streichquartette KV 575, KV 589, KV 590. Chiaroscuro Quartet (BIS)

Obrecht: Missa Maria zart. Cappella Pratensis, Stratton Bull (Challenge)

Rimski-Korsakow: Die Nacht vor Weihnachten. Solisten, Frankfurter Opern- und MuseumsO, Chor, Weigle, Regie: Loy (Naxos)

Robert Craft – The Complete Columbia Album Collection (Sony)

Schostakowitsch: Symphonien Nr. 8-10. Berliner Philharmoniker, Petrenko (BPHR)

Schubert: Klaviertrios Nr. 1 & 2 u.a.. Christian & Tanja Tetzlaff, Lars Vogt (Ondine)

Schumann: Kreisleriana, Jensen: Eroticon u.a.. Severin von Eckardstein (Artalinna)

Szymanowski: Preludes op. 1 Nr. 1, 2, 7, 8; Masques op. 34 Nr. 1-3 u.a.. Zimmerman (DG)

The Complete Carl Seemann Edition on Deutsche Grammophon (DG)

Zimmermann BA: Recomposed. Sarah Wegener, Marcus Weiss u.a., WDR SO, Heinz Holliger (Wergo)

A.S.O.: A.S.O. (Low Lying Records)

Anna Murtola: La Tierra Blanca (Nordic Notes)

Arooj Aftab, Vijay Iyer, Shahzad Ismaily: Love In Exile (Verve)

Art Ensemble of Chicago: The Sixth Decade – From Paris to Paris. Live at Sons d'Hiver (RogueArt)

Björk: Fossora (One Little Independent)

Caamp: Lavender Days (Mom + Pop)

Cynthia Nickschas & Friends: Is' halt so! (Kick The Flame)

Del Amitri: Fatal Mistakes – Outtakes & B-Sides (Cooking Vinyl)

Depeche Mode: Memento Mori (Columbia)

Dinner Party: Enigmatic Society (Sounds of Crenshaw/Empire)

Element of Crime: Morgens um vier (Vertigo)
Ellen Arkbro & Johan Graden: I Get Along Without You Very Well (Thrill Jockey)
Esbjörn Svensson: HOME.S (ACT)
Felix Meyer & project île: Später noch immer (spv)
Heiner Goebbels: A House Of Call. My Imaginary Notebook (ECM)
Henrik Freischlader & Band: Recorded By Martin Meinschäfer II (Cable Car)
José Afonso: Venham mais cinco (Mais Cinco)
Kokoroko: Could We Be More (Brownswood)
Kutiman: Open (Siyal)
Laibach: Love Is Still Alive (Mute)
Lana Del Rey: Did you know that there's a tunnel under Ocean Blvd (Polydor)
Lankum: False Lankum (Rough Trade)
Latin Quarter: Remember – On Stage at the Half Moon (Westpark Music)
Liv Alma: Liv Alma (Papercup Records)
London Brew: London Brew (Concord Jazz)
Louis Sclavis, Annabelle Luis, Bruno Ducret, Keyvan Chémirani: Les cadences du monde (Disques JMS)
Lucrecia Dalt: ¡Ay! (Rvng Intl.)
Ludger Brümmer: Sonic Patterns (Wergo)
Ludger Brümmer: Spheres Of Resonance (Wergo)
Maria Schüritz: Der Lack ist ab (Löwenzahn/RUM)
MD Pallavi & Andi Otto: Songs For Broken Ships (Pingipung)
Misagh Joolae & Sebastian Flaig: Qanat (Pilgrims Of Sound)
Monika Roscher Bigband: Witchy Activities and the Maple Death (Zenna)
Nils Wogram, Helmut Joe Sachse: Freies Geröll (nWog)
Ralph Towner: At First Light (ECM)
Richard Bargel: Dead Slow Stampede (Clementine Music)
Ryūichi Sakamoto: 12 (Milan Records)
Sainkho Namtchylak: Where Water Meets Water: Bird Songs & Lullabies (Ponderosa Music)
Soft Crash feat. Marie Davidson: Your Last Everything (Bite)
Souad Massi: Sequana (Wrasse)
Susanne Ørum: Get real (SedSoul Records/Vocal Corner)
System Olympia: New Erotica Collection (Okay Nature Records)
The Beatles: Get Back. Regie: Peter Jackson, Michael Lindsay-Hogg (Apple)
The Düsseldorf Düsterboys: Duo Duo (Staatsakt)
The Pretty Things: The Complete Studio Albums 1965-2020 (Madfish)

The Smile: A Light For Attracting Attention (XL Recordings)

Weyes Blood: And In The Darkness, Hearts Aglow (Sub Pop)

Wilco: Cruel Country (Ada)

Wolfgang Rieck: Geben und Nehmen (RUM)

Emily Dickinson & Kai Grehn: Mögen Sie Emily Dickinson? (Zweitausendeins/Major Label)

Händl Klaus: Zrugg. In Erinnerung an Moser-Schiffmann Rachèle. Regie: Martin Sailer (ORF)

Ingrid Lausund: Bin nebenan. Monologe für zuhause. Fritzi Haberlandt, Jens Harzer u.a. (speaklow)

Jon Fosse: So ist das. Hörspiel. Christian Redl, Bo Wiget u.a., Regie: Giuseppe Maio (ARD)

Juli Zeh, Simon Urban: Zwischen Welten. Julia Nachtmann, Max Urlacher u.a. (der Hörverlag)

Lucy Maud Montgomery: Anne auf Green Gables. Eva Mattes (sauerländer audio)

Stefan Weiller: Die schöne Müllerin (Schubert/Müller). Jens Harzer, Dagmar Manzel u.a. (speak low)

Werner Fritsch: Mixing Memory & Desire. Angela Winkler, Ilse Ritter, Sylvester Groth u.a. (SWR 2)

Der „Preis der deutschen Schallplattenkritik“ e.V. ist ein unabhängiger Zusammenschluss von deutschsprachigen Kritikern. Der Verein ist als gemeinnützig anerkannt, er finanziert sich durch Spenden und freut sich über jegliche Unterstützung. Der PdSK wird gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie von der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL).

Kontakt:

Preis der deutschen Schallplattenkritik e.V.

Maison de France

Geschäftsstelle: Holger Kirsch

Kurfürstendamm 211

10719 Berlin

0049-30-88711370

kirsch@schallplattenkritik.de

www.schallplattenkritik.de

www.facebook.com/schallplattenkritik

www.instagram.com/schallplattenkritik