



**GANZ SCHÖN KRITISCH –  
Feier zum 60. Jubiläum des PdSK e.V.**

Der Preis der deutschen Schallplattenkritik feiert seinen Sechzigsten – und stellt sich für die Zukunft breit auf!

**GANZ SCHÖN KRITISCH** – *60 Jahre Preis der deutschen Schallplattenkritik*

**ganz** – *In 32 Fachjurs haben wir den gesamten Tonträgermarkt aller Genres differenziert im Blick. Von Alte Musik bis Hard&Heavy, von Alternative bis Wortkunst.*

**schön** – *Bei uns punkten Ästhetik und Herzblut...*

**kritisch** – *...ebenso wie technische Qualität und genrespezifischer Tiefgang.*

**18 Uhr Einlass  
19 Uhr Programm**

**Begrüßung**

durch den Vorstand des PdSK  
*Julia Kaiser, Sabrina Palm und Albrecht Thiemann*

**Grußwort der Schirmherrin**

Kulturstaatsministerin  
*Claudia Roth*

**Two Johns**

*Esther Tschimpke (Sopran), Susanne Langner (Alt), Volker Nietzke (Tenor) und Jonathan de la Paz Zaens (Bass) als Gesandte des RIAS Kammerchor Berlin*

**Sprachmusik**

*Händl Klaus und PdSK-Vorstand Albrecht Thiemann*

**Diverse bizzarie**

*Yves Ytier, Barockvioline und Thor-Harald Johnsen, Theorbe  
als Gesandte der Akademie für Alte Musik Berlin*

**contemporary folk music**

*Gudrun Walther (Violine) und Jürgen Treyz (Gitarre)*

## **„Nichts Anständiges gelernt“.**

Selbständig als Folkmusikerin

*Gudrun Walther* und PdSK-Vorstand *Sabrina Palm*

## **Blues**

*Richard Bargel* (Gitarre)

## **Jazz**

*Julia Hülsmann* (Klavier)

## **„Nice to have“.**

Wer braucht ein Album und warum?

Bigband-Leaderin *Monika Roscher*, *Julia Hülsmann* und

PdSK-Juror *Ralf Dombrowski*

## **Hanns Eisler: Drei Lieder**

nach Brecht und Tucholsky

*Holger Falk* und *Steffen Schleiermacher*

## **Kritische Wertschätzung** im Musikjournalismus

*DJ MELL G* und PdSK-Jurorin *Laura Aha*

## **Fünf Narzissen**

für Tenor und Horn

*Daniel Behle* (Tenor) und *Sophie Jarosch von Schweder* (Horn)

*DJ Cristalyne*

## **Ab 21:25 Uhr**

flying buffet, Gespräche und Party!

Die **Brasserie Le Paris** bereitet und serviert für Sie das flying buffet. Die Leiterin des **Institut français Berlin**, **Sophie Coumel**, begrüßt Sie im Rahmen unserer Partnerschaft.

Diese Feier und der Preis der deutschen Schallplattenkritik e.V. werden gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



Gesellschaft zur  
Verwertung von  
Leistungsschutzrechten